

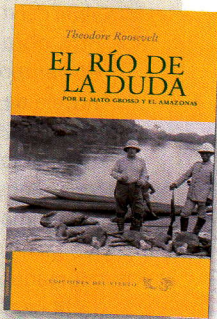
[AJES] UN EXPRESIDENTE EN LA SELVA

EL RÍO DE LA DUDA"

Theodore Roosevelt - Ed. del Viento, 336 págs. 22 €.

Theodore Roosevelt corresponde una de las cuatro figuras talladas en el monte Inimre. Presidente de Estados Unidos entre 1901 y 1909, finalizó la construcción del Canal de Panamá y contribuyó a detener la guerra ruso-japonesa, lo que en 1906 le valió el premio Nobel de la paz. Al final de su mandato, aprovechó una invitación del emperador brasileño y, tras dar las conferencias de rigor, se embarcó con el explorador Cândido da Silva Rondón en un viaje al río de la Duda, que éste acababa de descubrir. Pero lo que debía ser un viaje de aventura y geografía, estuvo a punto de costarle la piel. Aunque enfermo de malaria, vivió para contarle, y de ahí nació este libro. Ed. del Viento presenta por fin en español.

Jordi Martínez



[RETO] UNA INJUSTICIA CRÍTICA

"PIDAN A ESOS DESGRACIADOS!"

Jack Green - Alpha Decay, 208 págs. 15 €.



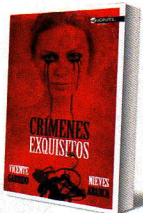
En 1955, la ópera prima de William Gaddis, *Los reconocimientos*, mereció exactamente 55 reseñas entre los medios de Estados Unidos. Lo sabemos porque, indignado ante el carácter entre negativo y tibio de las mismas, convencido de que se trataba de "la gran novela de nuestra generación", Jack Green (seudónimo de Christopher Reid) se dedicó a recopilarlas y rebatirlas en tres números enteros de su publicación *Mr. Green*. Así surgió este apasionado, simpático y de cierta desidia periodística) como no diferencia entre reseña y crítica; afea a las reseñas que citen a otros autores, como si no fuera de su cometido situar al autor dentro de una tradición, mientras que él es el primero en citar a los demás (como el *Ulises* de Joyce, etc.). Alpha Decay, por fin, editará *Los reconocimientos* durante este 2012.

Milo J. Krmpotic'

[NOVELA] DUPLA NEGRA

"Crímenes exquisitos"

Vicente Garrido y Nieves Abarca - Versátil, 800 págs. 22 €.



Él, Vicente Garrido, es un célebre criminólogo. Ella, Nieves Abarca, es una periodista que trabajó trece años en un cuartel de la policía local gallega. Y el resultado de su primera colaboración literaria es *Crímenes exquisitos*, una obra ambientada a caballo entre La Coruña y Londres, ciudades aparentemente hermanadas por sendas muertas; la última, con una joven de clase alta como víctima. El retrato social se une, pues, a unos conocimientos de primera mano sobre la materia del asesinato como una de las bellas artes.

Verónica Marín

[NOVELA] TENSIÓN EN EL FIAT 600

"Tendríamos que haber..."

Guillermo Roz - Alianza, 208 págs. 9,90 €.

Si Norberto es un hombre que anhela la soledad, Venturino es uno que quiere escapar de ella. Estos dos personajes, en apariencia opuestos, son los principales protagonistas de esta ágil y bien escrita historia de suspense.

Guillermo Roz nos traslada con su novela *Tendríamos que haber venido SOLOS* a la Argentina de los años 1970, con Norberto, su



Guillermo Roz.

suegra y su mujer embarazada montados en un Fiat 600 de viaje por terrenos desérticos y a 40 grados de calor para visitar su nuevo hogar. Desde un principio, Roz nos muestra a un Norberto agobiado y asfixiado, porque -como él mismo dice- lo querían mucho, muchísimo, demasiado. Al frente del volante y con su familia, inicia la excursión, en la que coincidirán con el ingeniero Venturino, quien les mostrará dónde se construirá su futura casa. La alegría del inicio se va transformando, con el transcurso de las horas y las complicaciones que empiezan a sucederse, en una pesadilla que concluye con la "explosión" de Norberto, la que provocará un cambio radical en las vidas de cada uno de ellos.

Susana Martínez

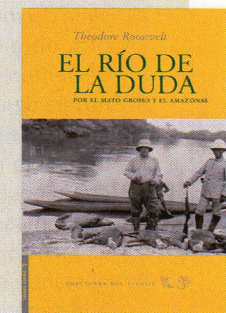


[VIAJES] UN EXPRESIDENTE EN LA SELVA

"EL RÍO DE LA DUDA"

Theodore Roosevelt - Ed. del Viento, 336 págs. 22 €.

A Theodore Roosevelt corresponde una de las cuatro efigies talladas en el monte Rushmore. Presidente de Estados Unidos entre 1901 y 1909, finalizó la construcción del Canal de Panamá y contribuyó a detener la guerra ruso-japonesa, lo que en 1906 le valió el premio Nobel de la paz. Al final de su mandato, aprovechó una invitación del gobierno brasileño y, tras dar las conferencias de rigor, se unió al explorador Candido da Silva Rondón en un trayecto por el Río de la Duda, que éste acababa de cartografiar. Pero lo que debía ser un viaje de aventura y caza estuvo a punto de costarle la piel. Aunque enfermo de malaria, vivió para contarlo, y de ahí nació este libro que Ed. del Viento presenta por fin en español.

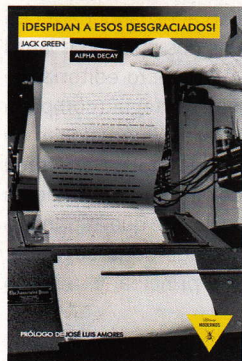


Jordi Martínez

[PANFLETO] UNA INJUSTICIA CRÍTICA

"¡DESPIDAN A ESOS DESGRACIADOS!"

Jack Green - Alpha Decay, 208 págs. 15 €.



En 1955, la ópera prima de William Gaddis, *Los reconocimientos*, mereció exactamente 55 reseñas entre los medios de Estados Unidos. Lo sabemos porque, indignado ante el carácter entre negativo y tibio de las mismas, convencido de que se trataba de "la gran novela de nuestra generación", Jack Green (seudónimo de Christopher

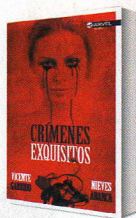
Carlisle Reid) se dedicó a recopilarlas y rebatirlas rabiosamente en tres números enteros de su publicación *newspaper*. Así surgió este apasionado, simpático panfleto, dueño de tantos aciertos (la denuncia del "solapismo" y de cierta desidia periodística) como errores (no diferencia entre reseña y crítica; afea a las segundas que citen a otros autores, como si no fuera parte de su cometido situar al autor dentro de -o frente a- una tradición, mientras que él es el primero en esgrimir el *Ulises* de Joyce, etc.). Alpha Decay, por cierto, reeditará *Los reconocimientos* durante este 2012.

Milo J. Krmpotic'

[NOVELA] DUPLA NEGRA

"Crímenes exquisitos"

Vicente Garrido y Nieves Abarca - Versátil, 800 págs. 22 €.



Él, Vicente Garrido, es un célebre criminólogo. Ella, Nieves Abarca, es una periodista que trabajó trece años en un cuartel de la policía local gallega. Y el resultado de su primera colaboración literaria es *Crímenes exquisitos*, una obra ambientada a caballo entre La Coruña y Londres, ciudades aparentemente hermanadas por sendas muertes; la última, con una joven de clase alta como víctima. El retrato social se une, pues, a unos conocimientos de primera mano sobre la materia del asesinato como una de las bellas artes.

Verónica Marín

[NOVELA] TENSIÓN EN EL FIAT 600

"Tendríamos que haber..."

Guillermo Roz - Alianza, 208 págs. 9,90 €.

Si Norberto es un hombre que ansía la soledad, Venturino es uno que quiere escapar de ella. Estos dos personajes, en apariencia opuestos, son los principales protagonistas de esta ágil y bien escrita historia de suspense.

Guillermo Roz nos traslada con su novela *Tendríamos que haber venido SOLOS* a la Argentina de los años 1970, con Norberto, su



Guillermo Roz.

suegra y su mujer embarazada montados en un Fiat 600 de viaje por terrenos desérticos y a 40 grados de calor para visitar su nuevo hogar. Desde un principio, Roz nos muestra a un Norberto agobiado y asfixiado, porque -como él mismo dice- lo querían mucho, muchísimo, demasiado. Al frente del volante y con su familia, inicia la excursión, en la que coincidirán con el ingeniero Venturino, quien les mostrará dónde se construirá su futura casa. La alegría del inicio se va transformando, con el transcurso de las horas y las complicaciones que empiezan a sucederse, en una pesadilla que concluye con la "explosión" de Norberto, la que provocará un cambio radical en las vidas de cada uno de ellos.

Susana Martínez