

'Beatus ille'

Las novedades editoriales parecen decirnos que disfrutemos de la naturaleza mientras podamos (recuerda que este año ha sido el más caluroso desde 1880).

HISTORIA DE LAS ABEJAS

Maja Lunde (*Siruela*)

Tres narraciones conectadas: un naturalista inglés trata de desarrollar un nuevo tipo de colmena en 1852, un apicultor americano intenta en 2007 que su hijo continúe con el negocio familiar y en la China de 2098, cuando las abejas ya son historia, un buen hombre se dedica a la polinización manual. Maja Lunde, revelación de las letras noruegas, reflexiona sobre las relaciones familiares y el medio ambiente.

LEÑADOR Mike Wilson (*Errata Naturae*)

La historia de Mike Wilson es la del hombre que decide abandonarlo todo para irse a vivir entre leñadores en los bosques de Canadá. Nace así una lección de ecología y de filosofía salvaje, pero también un manual de supervivencia, un diario de viaje y una indagación sobre los límites del conocimiento.

LA INVENCION DE LA NATURALEZA Andrea Wulf (*Taurus*)

Biografía del explorador Alexander von Humboldt, cuya vida estuvo llena de aventuras: escaló volcanes, remó por el Orinoco y recorrió una Siberia infestada de ántrax. Capaz de percibir la naturaleza como una fuerza global, Humboldt previó el peligro del cambio climático provocado por el hombre.

AÑOS SALVAJES William Finnegan (*Libros del Asteroide*)

Periodista de *The New Yorker*, Finnegan recibió el Premio Pulitzer a la mejor obra biográfica de 2016 con el mejor libro sobre surf que se ha publicado en los últimos años. En su juventud canalizó sus ansias de aventuras surfeando en California, Sudáfrica... Más tarde se transformaría en reputado reportero de guerra.

LOS BÚFALOS DE BROKEN HEART Dan O'Brien (*Errata Naturae*)

Un ejemplo canónico de la llamada *nature writing* (creación literaria sobre entornos naturales) es lo que firma Dan O'Brien, profesor de literatura que al sentir la llamada de la selva se trasladó con su biblioteca a las Grandes Llanuras, donde los búfalos ya eran historia. Pero el bueno de Dan se embarcó en la increíble odisea ecológica de reintroducir esta especie prácticamente extinguida. Un *crack*, el tío, y un libro que nos hace sentir vivos.