

Jonathan Millán y Jordi Costa presentan: **LOS BUZOS DE LA ESPERANZA****POR LOS PELOS**Cada semana un invitado especial nos titula el artículo.
Hoy: David G. Torres

JONATHAN MILLÁN

- HACER BASURA
 - HACER COSAS GRANDES Y FEAS. BASURA
 - LLENAR EL MUNDO DE BASURA
 - BASURA QUE ABRA UN HUECO
 - BASURA LIBERADORA
- 
- TIRAR A LA BASURA LOS CÓDIGOS FORMALES Y CONCEPTUALES
 - CHISTES SIN GRACIA/ IDEAS MALAS
 - DEGRADACIÓN DEL CHISTE
 - LLEVARLO TODO HACIA ABAJO
- ↓
- IR AL LÍMITE PERO HACIA ABAJO
- ↓
- TOCAR DURO PERO HACIA ABAJO
- ↓

Estas notas son una especie de Biblia para mí. Son el pijama que me pongo antes de ponerme a hacer cualquier cosa.

En el Caixa Forum de Barcelona podemos ver actualmente la exposición "Acciones en el Universo" de David Bestué y Marc Vives. Creo que ellos, pero también toda una generación muy cercana a mí, van por los mismo derroteros. Han decidido buscar hacia abajo más que hacia arriba, llevando el Arte al chiste barato (rozando voluntariamente todo el rato el abismo de "lo malo") con el objetivo de convertir esa bola deforme y lejana que es el Arte en algo cercano y visible. Ponerle cara.

Ahora que ya lo tenemos delante yo apuesto por hundirlo hacia abajo, que atravesase tipos de barro desconocidos hasta ahora, que llegue por fin a topar con algo duro e indiscutible. Y allí ya veremos que pasa.



Rankings

Portada: Detalle de una fotografía del Marina Bay Sands de Singapur (Español, página 22)
Cultura: Edita: La Vanguardia Ediciones, S.L. Imprenta: OREA. Impresiones de Catalunya, S.L. Depósito legal: B-63389-1958

Los libros más vendidos

Establecimientos consultados: **Barcelona** Saltamartí, **Barcelona** Arcora y Delfín, **Barcelona** Casa del Libro, **Cataluña** La Central, **El Corte Inglés**, **Proa**, **Laie**, **Proa** Equip **Figueras** Madoval, **Girona** Empuries, **Llibreria 22** **Lleida** Point de llibre **Mataró** Robustau, **Sabadell** La Llar del llibre **Vilafranca** Odessa

Semana anterior/Semana en lista
Nº Libro nuevo en la lista

Ficción castellano

- | | | |
|--|--|-------------|
| 1 | Diario de invierno | 3/4 |
| Paul Auster, Anagrama. El autor novela episodios significativos de su vida, al notar la llegada de señales de la vejez | | |
| 2 | El prisionero del cielo | 1/14 |
| Carlos Ruiz Zafón, Planeta. En la Barcelona de 1957, Daniel Sempere ha de encarar la amenaza de un terrible secreto enterrado | | |
| 3 | Esta noche dime que me quieres | 2/5 |
| Federico Moccia, Planeta. Tancredi es un seductor que no cree en el amor, pero conoce a una pianista que le cambia | | |
| 4 | La palabra se hizo carne | 4/5 |
| Donna Leon, Seix Barral. Brunetti investiga un crimen que le lleva a buscar la pista en los maderos de carne de Venecia | | |
| 5 | El abuelo que saltó por la ventana y... | 5/2 |
| Jonas Jonasson, Salamandra. Al cumplir los cien, un viejete desaparece de la residencia, para apurar lo que le queda de vida | | |
| 6 | El jardín olvidado | 6/22 |
| Kate Morton, Suma de Letras. Tres mujeres de tres generaciones van en busca de anclaje identitario que dote de sentido sus existencias | | |
| 7 | La sonrisa de las mujeres | 7/4 |
| Nicolas Barreau, Espasa. Aurelia, dueña de un restaurante en París, supera un abandono con un libro | | |
| 8 | El temblor del héroe | N/- |
| Álvaro Pombo, Destino. Un docente de filosofía jubilado es incapaz de reaccionar ante el mundo en que le ha tocado vivir | | |
| 9 | Los enamoramientos | -/19 |
| Javier Marías, Alfaguara. Los intrínsecos de un peculiar triángulo amoroso con asesinato de por medio | | |
| 10 | La felicidad conyugal | N/- |
| Leon Tolstói, Acanalado. Masha y Serguei disfrutan del candor de los primeros compases del matrimonio, y luego siguen decepciones | | |

No ficción castellano

- | | | |
|---|--|-------------|
| 1 | La soledad de la reina | 1/6 |
| Pilar Eyre, La Esfera de los Libros. La familia real ha sido la prioridad de doña Sofía, y por ella lo ha soportado todo | | |
| 2 | La comida de la familia | 2/15 |
| Ferran Adrià, RBA. Los platos que comía el personal de El Bulli los días de servicio, concretados en 31 menús | | |
| 3 | Por ti lo haría mil veces | N/- |
| Isabel Sartorius, Martínez Roca. La ex de Felipe de Borbón habla de su vida social y de la difícil relación con su madre. | | |
| 4 | ¡Vamos! | 3/3 |
| Aranxa Sánchez Vicario, La Esfera de los Libros. La ex tenista retrata a unos padres obsesionados por controlar su vida y ganancias | | |
| 5 | Ahora yo | 8/7 |
| Mario Alonso Puig, Plataforma. Ideas para crear nuestro propio futuro en lugar de encontrarnos | | |
| 6 | Darse a la lectura | N/- |
| Ángel Gabilondo, RBA. El ex ministro de Educación aboga por los libros como forma de placer e instrucción inagotables | | |
| 7 | Inteligencia digestiva | 6/2 |
| Irina Matveikova, La Esfera de los Libros. Cómo la conducta digestiva influye sobre el cerebro y emociones | | |
| 8 | El arte de no amargarse la vida | 7/22 |
| Rafael Santandreu, Oniro. Claves para relativizar los obstáculos y miedos y ser fuerte psicológicamente | | |
| 9 | Tiempos que fueron | N/- |
| Esther Tusquets y Óscar Tusquets, Bruguera. Memorias de infancia a dos voces, en el seno de una familia barcelonesa ilustrada | | |
| 10 | Viaje al optimismo | 9/13 |
| Eduardo Punset, Destino. Las redes sociales y los avances científicos justifican ilusionarse ante el futuro | | |

Ficción catalán

- | | | |
|--|---|-------------|
| 1 | Memòria d'uns ulls pintats | 2/4 |
| Lluís Llach, Empúries. Una historia de amor apasionado e ideales truncados en una Barcelona libertaria | | |
| 2 | Diari d'hivern | 5/4 |
| Paul Auster, Edicions 62. El autor novela episodios significativos de su vida, al notar la llegada de señales de la vejez | | |
| 3 | Quan érem felixos | 1/3 |
| Rafael Nadal, Destino. Retrato novelado de una familia burguesa de provincias, los Nadal, a través de recuerdos de infancia | | |
| 4 | Crim de sang | 9/2 |
| Sebastià Alzamora, Proa. Un cura marista y un niño de siete años aparecen asesinados en la Barcelona de 1936 | | |
| 5 | Homes d'honor | 4/5 |
| Xavier Bosch, Proa. Dani Santana dirige un programa de investigación en la tele, y le encienden asuntos muy feos | | |
| 6 | L'avi de 100 anys que es va escapar... | 6/2 |
| Jonas Jonasson, La Campana. Al cumplir los cien, un viejete desaparece de la residencia, para apurar lo que le queda de vida | | |
| 7 | El presoner del cel | 3/6 |
| Carlos Ruiz Zafón, Planeta. En la Barcelona de 1957, Daniel Sempere ha de encarar la amenaza de un terrible secreto enterrado | | |
| 8 | Jo confesso | 8/23 |
| Jaume Cabré, Proa. Monumental repaso a la historia de Occidente, a través de un burgués catalán atormentado por una culpa | | |
| 9 | Aquesta nit digues que m'estimes | 7/4 |
| Federico Moccia, Columna. Tancredi es un seductor que no cree en el amor, pero conoce a una pianista que le cambia | | |
| 10 | El jardí oblidat | 10/9 |
| Kate Morton, Suma de Letras. Tres mujeres de tres generaciones van en busca de anclaje identitario que dote de sentido sus existencias | | |

+No ficción catalán

- | | | |
|---|---------------------------------------|-------------|
| 1 | Memories | N/- |
| Jordi Pujol, Proa. En el tercer tomo sobre su vida, el ex president glosa los años 1993-2011 y explica su apuesta por Artur Mas | | |
| 2 | Félix Millet, el gran impostor | 1/5 |
| Jordi Panyella, Angle. Reportaje sobre cómo el ex presidente del Palau y su mano derecha Montull expoliaron esta institución cultural | | |
| 3 | APM? El circ de la tele | 3/12 |
| VV.AA. Ara Llibres. Con prólogo de Antoni Bassas, compilación de frases, gags y el 'making of' del célebre programa televisivo | | |
| 4 | L'art de no amargar-se la vida | 2/12 |
| Rafael Santandreu, Cossetània Edicions. Claves para relativizar los obstáculos y miedos y ser fuerte psicológicamente | | |
| 5 | Capità de la teva vida | N/- |
| Lluís Pastor, Ara Llibres. Cómo construir y rentabilizar tu vida como si fuera un programa estratégico empresarial | | |
| 6 | Viatge a l'optimisme | 4/6 |
| Eduard Punset, Destino. Las redes sociales y los avances científicos justifican ilusionarse ante el futuro | | |
| 7 | Dones de Barcelona | 10/7 |
| Elisenda Albertí, Albertí Edicions. Recopilación de historias de barcelonesas, reales o de leyenda, que han marcado época | | |
| 8 | 1001 curiositats de Barcelona | 5/44 |
| Silvia Suárez, L'Arca. Las calles de Barcelona respiran historia. La autora les toma el pulso y recupera anécdotas | | |
| 9 | Córrer o morir | 7/31 |
| Kilian Jornet, Ara Llibres. Testimonio de un joven fuera de serie especializado en correr por las montañas | | |
| 10 | Steve Jobs | 9/17 |
| Walter Isaacson, Rosa dels Vents. La arrolladora vida y personalidad del hombre que ha renovado la informática y la telefonía | | |

RANKINGS

Miércoles, 7 marzo 2012

31 Cultural La Vanguardia