



## //CINE//

### La mujer del animal

Director: Víctor Gaviria. Intérpretes: Natalia Polo, Tito Alexander Gómez, Jesús Vásquez.

CALIFICACIÓN: ★★★★★

TRAS DOCE años de silencio, el colombiano Víctor Gaviria regresa a la pantalla con este durísimo drama rural que narra la historia de Amparo, una joven estudiante de Medellín. Un día, Amparo se escapa del internado en el que estaba recogida para ir a refugiarse en casa de su hermana, que vive sin demasiados recursos en un barrio marginal. Allí conoce a Libardo y muy poco después comienza su cruel calvario: Libardo la rapta, se la lleva con su familia y la somete a todo tipo de vejaciones: sexuales, físicas y mentales. Y la hace vivir en un clima insoportable de violencia que puede llegar incluso al asesinato y que parece no tener fin. Víctor Gaviria ganó el galardón al mejor



director en el pasado Festival de Málaga; un premio merecido por la intensidad, la emoción y la verdad de las que ha sabido dotar a su película, una cruda denuncia de la violencia machista que parte de la ficción para convertirse en un documento real, tan doloroso como valiente.

| José Manuel Escribano



## //LIBROS//

■ **Buenas noches, dulces sueños.** JIRÍ KRATOCHVIL. *Impedimenta.* 22,80 euros. Como en una suerte de teatro del absurdo en forma de novela, el premiado autor checo presenta su particular visión de los horrores de la guerra situando la acción en la noche que Hitler decide suicidarse en su búnker. Célebre por la trilogía 'La novela del oso', Kratochvil recuerda ahora al oscarizado Benigni.



| Thais Escamilla

### Lágrimas de sal

PIETRO BARTOLO & LIDIA TILOTTA.

Debate. 16,90 euros.

UN ACCIDENTE en el que casi muere ahogado marcó al joven Pietro. Años después, convertido en el doctor Bartolo, decide volver a su Lampedusa natal para poder ayudar a los migrantes que intentan cruzar el mismo mar que casi le mata. Ayudado por una periodista, Pietro narra historias reales de quien arriesga todo por una nueva vida.

### Quién quiere ser madre

SILVIA NANCLARES.

Alfaguara. 17,90 euros.

"SI HE acompañado a mi padre en su muerte, la vida me debe otra vida". Así empieza esta novela autobiográfica que cuenta en primera persona el imperioso deseo de la autora de convertirse en madre. Y desgana su proceso: de la duda a la ilusión inicial por el nuevo proyecto y de ahí al chasco, mes a mes,



a la incertidumbre y a la opción de la reproducción asistida. En una sociedad en la que la no-maternidad se ha convertido en el tema a debatir ¿qué hay tras la batalla de millones de mujeres por lograr serlo? Nanclares lo plasma de forma real y sin tapujos. Digna siempre.

### La viuda negra

DANIEL SILVA.

HarperCollins. 18,95 euros.

EL ISIS ha hecho estallar una bomba en el barrio más de moda de París, y Gabriel, futuro jefe del servicio secreto israelí, tiene que dar con los terroristas antes de que ataquen de nuevo. Su persecución le llevará a recorrer los bajos fondos del viejo continente y de ahí al corazón del Califato del Estado Islámico. El tiempo se le agota, miles de vidas están en sus manos y el agente consigue infiltrar a una hermosa y valiente doctora en el grupo terrorista. Una viuda negra capaz de acelerarte el corazón hasta mucho después de haber pasado la última página de este thriller.