

«¿Si la reforma laboral va a crear empleo? ¡Nada!»

Santiago Niño Becerra Economista y catedrático

■ GORKA LARRUMBIDE

SAN SEBASTIÁN. En su nuevo libro, 'Más allá del Crash' (Los libros del lince, 2011), Niño-Becerra presenta un escenario oscuro, sombrío para la economía española. Este catedrático de Estructura Económica, que saltó a la fama por predecir la actual crisis económica en marzo de 2006, estará presente en Donostia el próximo miércoles dentro del marco del Foro Económico organizado por el Colegio Vasco de Economistas, donde explicará la actualidad económica y las previsiones de futuro.

– **La situación actual es...**

– ...inevitable. Cuando la renta ya no da para seguir consumiendo hay que recurrir al crédito, al megacrédito y, si es caso, al supercrédito. Y evidentemente, la capacidad de endeudamiento llega a su fin. Ahora estamos en ese punto en el que la única vía que queda es el colapso.

– **¿Hay solución?**

– Dentro de este modelo no, es imposible. Este tipo de crisis son crisis sistémicas porque el sistema en uso se agota. Por consecuencia, lo que se tiene que producir es un cambio de modelo, con el actual no hay solución.

– **Entonces... ¿no saldremos de la crisis?**

– Si por salir entendemos 'volver a lo de antes', la respuesta es 'nunca'; si entendemos que es alcanzar una estabilidad y un crecimiento acorde con las capacidades de cada zona, pienso que hacia el 2020 puede haberse alcanzado, pero todo será muy distinto porque pienso que se abandonará esa idea que ha sido el motor del modelo que ahora se ha agotado: ir siempre todos a más.

– **Hay quien asegura que no debemos entrar en el euro.**

– La creación del área monetaria es buena porque favorece los intercambios. Pero si no existe uniformidad entre los miembros del área monetaria lo que se producen son distorsiones. Cuando se creó el euro se supuso que las economías de Alemania, Grecia, España y Finlandia eran igual de fiables. El precio de la deuda de estos cuatro países entre los años 2002 y 2007 fue idéntico. Eso significó que se abarataran los créditos y que subieran los tipos de interés. Pero considerar iguales a la economía alemana y la española era un error. Dejó de ser negocio cuando los precios de las deudas empezaron a separarse. No obstante, salirse ahora sería la debacle.

– **Vamos, que ya estamos a merced de Europa, somos sus títeres.**

– Absolutamente. Pero todos los países lo son. El documento que se firmó el 3 de febrero institucionaliza que todos los países tengan que llegar a un déficit del -0,5% en el 2020. Es una dación brutal de la soberanía nacional, por eso somos títeres.



Polémico. Niño-Becerra durante una entrevista. ■ Y. CARDO

«Hacia 2020 se podrá alcanzar la estabilidad y crecimiento acorde a nuestras capacidades»

«Aún queda muchísimo recorrido para que baje el precio de la vivienda»

– **Pero me reconocerá que hay mucha gente que se está aprovechando de la crisis.**

– Evidentemente. La reforma laboral a quien beneficia es a las grandes empresas. A modo de ejemplo, Telefónica podrá llegar a su objetivo de tener una plantilla única de 15.000 trabajadores, y lo podrá hacer con la ley en la mano. Ahora las empresas pueden perfilar sus necesidades.

– **El fin de la reforma es pues...**

– ...única y exclusivamente reducir costes laborales, no hay más. Desde salarios a pluses, pasando por indemnizaciones de despido. Pienso que también se van a reducir cotizaciones sociales a las empresas.

– **Así que de crear empleo...**

– ¡Nada! El mismo Gobierno ha ad-

mitido que a lo largo de este año se van a destruir 650.000 empleos, todas las previsiones marcan unas cotas de desempleo absolutamente astronómicas.

– **Al final dirán que en España hay sobrepoblación.**

– Lo que indica una tasa oficial de paro del 6,5% es que hay exceso de oferta de trabajo que no puede ser ocupado. En España hemos traído a cinco millones de inmigrantes para que hicieran pisos, atendieran en los restaurantes playeros y recogieran fresas. Pero ahora resulta que los invernaderos holandeses son más productivos, que los turistas cada vez consumen menos y que ya no se hacen pisos. ¡Aquí hay un problema, y no es político, es económico! O se encuentra una actividad que absorba toda esta población o habrá un excedente de población activa.

– **¿El mercado inmobiliario va a seguir resintiéndose? ¿Bajarán más los precios?**

– Me quedo con dos datos. Entre el 2007 y 2011 el precio de la vivienda en Irlanda bajó de media un 45%. Y, en segundo lugar, el presidente de la Caixa, Isidro Fainé, aseguró que la vivienda en España bajaría entre un 60% y un 65%. Aún queda muchísimo recorrido para reducir el nivel de precios en España.

www.fundacionkursaal.com

K

fundación kursaal fundazioa

"Sorpresa kutxa"

Sala de Cámara **Kursaal** Ganbera Aretoa

MUSIKA
FAMILIAN



El cuarteto de percusión Stick Dance Quartet propone un concierto lleno de humor en el que explotarán todas las posibilidades del mundo de la percusión.

En coproducción con: Orquesta Sinfónica de Euskadi.

Igandea 18 Domingo / 18:00

Martxoak 2012 Marzo

3 € (<12 años) / 6 €

José Sacristán & Judith Jáuregui:
"De los días azules al sol de la infancia"
(Antonio Machado)

Sala de Cámara **Kursaal** Ganbera Aretoa

Martxoak 24 Marzo / 20:00

20 €

El actor José Sacristán y la pianista Judith Jáuregui alternan la interpretación de selectas piezas de piano y el recitado de poemas de Antonio Machado.

Low

Auditorio **Kursaal** Auditorioa

Martxoak 30 Marzo / 20:00

20 €

Este grupo de Minnesota ha creado una tendencia con sus canciones, caracterizadas por un ritmo suave y unas agradables armonías vocales.

Jugando con la música:
Taller de viento metal

Salas Polivalentes **Kursaaleko** Erabilera Anitzeko Aretoak

Martxoak 31 Marzo / 12:00

3 € · De 5 a 10 años · Inscripción en el teléfono: 943 003 170

Este taller instrumental tiene como objetivo principal acercar a los niños a la familia de los instrumentos de viento metal.

"La Pasión según San Juan", J. S. Bach

Auditorio **Kursaal** Auditorioa

Apirilak 01 Abril / 19:00

45 / 36 / 29 / 23 / 10 €

Le Concert Lorrain
Nederlands Kamerkoor
Christoph Prégardier, zuzendaria
Sybilla Rubens, sopranoa
Andreas Scholl, kontralto
Dietrich Henschel, baxua

SARREREN SALMENTA
VENTA DE ENTRADAS

Telekutxa (943 00 12 00) / **www.kutxa.net**
Taquilla Kursaal

Los días de concierto de la Fundación Kursaal y la OSE (17:00 - 20:00)

Taquilla Victoria Eugenia
Todos los días (11:30 - 13:30 / 17:00 - 20:00)

HORA JOVEN
<30
<30MIN
3€

Patronatukideak / Patronos:



euskaltel



EL DIARIO VASCO

Babesle laguntzaileak / Empresas benefactoras:



ESTRATEGIA

Gipuzkoa

herza ivc

SEIZ

Ogegia