

MEDIO DE COMUNICACIÓN:*Diari de Tarragona*

POR: Xènia Bussé

FECHA: 15/06/2012

NÚMERO:

PÁGINA:

Letras

Todo el tiempo del mundo

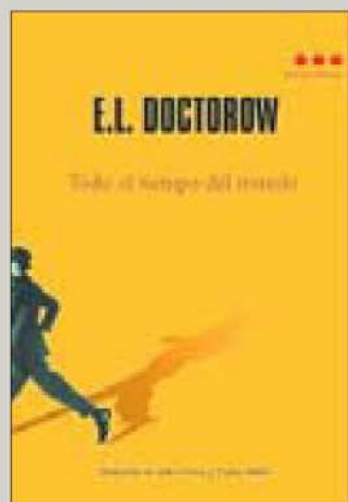
Argumento: Estas historias de E.L. Doctorow, que incluyen algunas seleccionadas de otros volúmenes y también nuevas historias, son una curiosidad para el público lector en general. Aunque Doctorow no se ha prodigado en el relato corto, el acierto del volumen recae en el punto de vista que el mismo Doctorow comenta en el prefacio: (...) un relato suele presentarse como una situación, hallándose los personajes y el escenario irrevocablemente unidos a ella. Los relatos se imponen, se anuncian a sí mismos, su voz y sus circunstancias están ya decididos y son inmutables. No se trata de encontrar el camino para llegar a ellos; han llegado por propia iniciativa, y más o menos enteros, exigiéndote que lo dejes todo y los escribas antes de que se desvanezcan como se

desvanecen los sueños.

Dónde transcurre la acción: En Estados Unidos.

Te gustará si conoces algunos de los títulos más renombrados de este novelista, 'Ragtime' y 'Billy Bathgate', los dos con sendas versiones cinematográficas.

Curiosidades: Las dos editoriales que acaban de publicar este volumen de relatos en sus versiones catalana y castellana, Edicions de 1984 y Miscelánea se han convertido en los últimos años en las principales reivindicadoras de la obra de Doctorow en nuestros pagos y en sus editores para el público de aquí. Una encomiable misión.

**Autor:** E.L. Doctorow**Editorial:** Edicions de 1984/
Miscelánea**Nº Págs:** 304**Precio:** 19 €