

LOS EDITORES

Julián Lacalle

Pepitas de calabaza “brota hará ahora unos cinco mil días” y sus semillas –recuerda su editor, Julián Lacalle (Logroño, 1976)– fueron tres: “publicar esos libros que nos gustan y que no están en las librerías, dar un empuje a la crítica social que considerábamos estaba estancada y buscar ‘nuevas’ maneras de abordar los viejos problemas. O a la inversa”. Con un presupuesto inicial de 0 euros (“La imprenta la pagamos

tras vender los primeros libros, fueron 100.000 pesetas”),

ahora Lacalle recuerda cómo no tenían dinero “ni para el alquiler”. ¿El presupuesto de este año? “Euro más euro menos, diez veces superior a la anualidad de una teleoperadora” –bromea– para reconocer finalmente que es de 120.000 euros. “Pero nuestra fuerza no depende de una cifra sino de las ganas de compartir con nuestros lectores determinados textos. Y las ganas nos sobran. Queremos terminar el año con dieciséis libros editados”

Sin más ayuda oficial que una compra del Ministerio de Cultura para las bibliotecas de 300 ejemplares de *La ciudad en la historia*, de Lewis Mumford (“tampoco hemos pedido nada más”), Lacalle recomienda sus próximas novedades, especialmente las colaboraciones que Rafael Azcona hizo en los años 50 para La Codorniz, “un extraordinario libro de José Santugini y un hermoso libro titulado *Bello como una prisión en llamas*”. **N. AZANCOT**

FICCIÓN

(SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

1. **CINCUENTA SOMBRAS DE GREY** 1/4
E.L. James. GRIJALBO
2. **Danza de dragones. Canción de Hielo y fuego 5** 2/2
George R.R. Martin. GIGAMESH
3. **La conjura de Cortés. Martín Ojodeplata 3** 3/2
Matilde Asensi. PLANETA
4. **El abuelo que saltó por la ventana y se largó** 4/19
Jonas Jonasson. SALAMANDRA
5. **El enredo de la bolsa y la vida** 6/13
Eduardo Mendoza. SEIX BARRAL
6. **Deja en paz al diablo** 5/2
John Verdon. ROCA
7. **La edad de la duda** 9/2
Andrea Camilleri. SALAMANDRA
8. **La sombra de la sirena** 7/10
Camilla Läckberg. MAEVA
9. **Palmeras en la nieve** 8/13
Luz Gabás. TEMAS DE HOY
10. **La tabla esmeralda** -/2
Carla Montero. PLAZA & JANES

BOLSILLO

(SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

1. **EL TIEMPO ENTRE COSTURAS** 2/2
María Dueñas. BOOKET
2. **Los ojos amarillos de los cocodrilos** 4/11
Katherine Pancol. LA ESFERA DE LOS LIBROS
3. **No abras los ojos** 3/2
John Verdon. ROCA BOLSILLO
4. **Simiocracia** 1/12
Aleix Xaló. DEBOLSILLO
5. **Sé lo que estás pensando** 6/7
John Verdon. ROCA BOLSILLO
6. **Dime quién soy** 5/6
Julia Navarro. DEBOLSILLO
7. **Los buenos suicidas** 9/2
Toni Hill. DEBOLSILLO
8. **Tormenta de espadas. Canción de Hielo y Fuego 3** 7/22
George R.R. Martin. GIGAMESH
9. **Las huellas imborrables** 10/8
Camilla Läckberg. EMBOLSILLO
10. **Festín de cuervos. Canción de Hielo y Fuego 3** 8/21
Camilla Läckberg. EMBOLSILLO

NO FICCIÓN

(SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

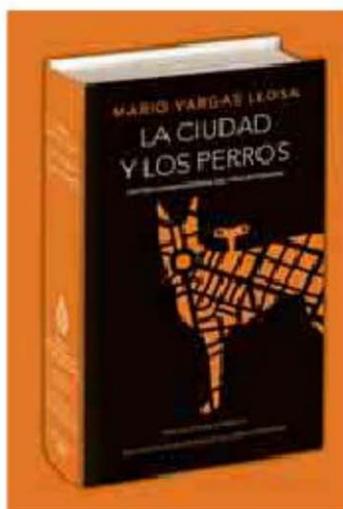
1. **UNA MOCHILA PARA EL UNIVERSO** 1/7
Elsa Punset. DESTINO
2. **Indecentes** 3/4
Ernesto Ekaizer. ESPASA
3. **Pensar rápido, pensar despacio** 4/3
Daniel Kahneman. DEBATE
4. **¡Acabad ya con esta crisis!** 6/9
Paul Krugman. CRÍTICA
5. **El arte de no amargarse la vida** 2/17
Rafael Santandreu. ONIRO
6. **Mi hijo era de ETA** 9/2
José Ramón Goñi. ESPASA
7. **La civilización del espectáculo** 7/12
Mario Vargas Llosa. ALFAGUARA
8. **Suprema injusticia** 5/3
María Garzón. PLANETA
9. **Política para bufones** -/1
Pedro González Galero. ARIEL
10. **El poder del ahora** -/1
Eckhart Tolle. GAIA

INFANTIL/JUVENIL

(SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

1. **LOS JUEGOS DEL HAMBRE** 2/8
Suzanne Collins. MOLINO
2. **En llamas. Los juegos del Hambre** 1/7
Suzanne Collins. MOLINO
3. **Sinsajo. Los juegos del Hambre 3** 3/7
Suzanne Collins. MOLINO
4. **Viaje en el tiempo 3** 4/2
Geronimo Stilton. DESTINO
5. **¡Buenos días, princesa!** 5/3
Blue Jeans. PLANETA
6. **Diario de Greg 1. Un pringao total** -/1
Jeff Kinney. MOLINO
7. **El misterioso caso de los juegos olímpicos** 8/3
Geronimo Stilton. DESTINO
8. **Cazadores de sombras. Los orígenes 2** 9/3
Cassandra Clare. PLANETA
9. **Monster High** 10/2
V.V.AA. ALFAGUARA
10. **El principito** 6/1
Antoine de Saint-Exupéry. SALAMANDRA

ALBACETE: Herzo ALMERÍA: Sintagma ÁVILA: Senen BADAJOZ: Universitas BARCELONA: La Central, Casa del Libro BILBAO: Casa del Libro BURGOS: Mainel CASTELLÓN: Plácido GÓMEZ CIUDAD REAL: Cilsa CÓRDOBA: Casa del Libro LA CORUÑA: Arenas CUENCA: Juan Evangelio GERONA: Celi GRANADA: Continental GUADALAJARA: Cobos HUELVA: Saltés HUESCA: Casa de las Novelas JAÉN: Metrópolis LEÓN: Pastor LOGROÑO: Santos Ochoa LUGO: Souto MADRID: Antonio Machado, Casa del Libro, El Corte Inglés, FNAC, Fuentetaja MÁLAGA: Rayuela MURCIA: Diego Marín OVIEDO: Cervantes PALENCIA: Alfár PALMA: Signo LAS PALMAS: Canaima PAMPLONA: Universitaria SALAMANCA: Cervantes SANTA CRUZ DE TENERIFE: La Isla SANTANDER: Estudio SAN SEBASTIÁN: Lagun SEGOVIA: Vallés SEVILLA: Casa del Libro SORIA: Las Heras TERUEL: Senda VALENCIA: París-Valencia VALLADOLID: Oietvm VITORIA: Study ZAMORA: Pya. **INFANTIL/JUVENIL:** MADRID: Casa del Libro, FNAC, La Mar de Letras, El Dragón Lector BARCELONA: Abacadabra, Casa Anita



CINCUENTA AÑOS DESPUÉS DE SU CREACIÓN,
DISFRUTA DE LA EDICIÓN DEFINITIVA DE
LA CIUDAD Y LOS PERROS
MARIO VARGAS LLOSA

La primera novela del premio nobel Mario Vargas Llosa, totalmente revisada por su autor, en su edición conmemorativa preparada por la Real Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua Española.



ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA