

**IMÁGENES**



Movida madrileña, Madrid, 1985

**Emanipación de la mujer española**



Protagonistas en la sombra  
MARY NASH, CRISTINA ZELICH  
Sociedad Estatal de  
Commemoraciones Culturales,  
Madrid, 2009

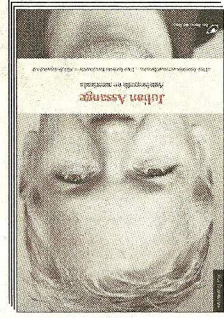
324 páginas, 30 euros

A través de 160 fotografías de los fondos de la Agencia EFE, el lector puede recorrer la "evolución de la imagen de la mujer española", desde 1920 a la actualidad, en el catálogo de la exposición producida durante la presidencia española de la Unión Europea en 2010, exposición que sigue itinerando por diversas ciudades españolas.

La agencia EFE fue creada en 1939 por Ramón Serrano Suñer, cuñado de Franco, con el objetivo de propagar el idealismo del régimen. Se mantiene actualmente como la agencia oficial del Estado y ha ido adquiriendo diversos archivos fotográficos que explican la inclusión, en esta selección, de significativas imágenes anteriores a la fecha de su fundación. El catálogo se organiza en tres secciones temáticas: *Ocio, deporte, ciencia y cultura*. Aunque estas oposiciones y asociaciones están insuficientemente estructuradas, el lector puede contemplar los rostros y actitudes de las familias numerosas durante el franquismo, la pervivencia de las condicio-

nes de trabajo de las ampuetas de Andalucía, el descenso de las púncas de la

so retirarlo de la circulación no tanto para autoprotegerse de las acusaciones a las que debe enfrentarse —entre ellas las de una doble violación en Suecia— como por feccionistas. Assange es perfeccionista. No pasa por alto nada que pueda interesar al lector. Reconoce que tuvo una relación consentida con aquellas mujeres-trampa. Se confiesa cazado en su buena fe. A partir del día que registró el dominio *WikiLeaks.org* (4 de octubre de 2006), sin disponer todavía de oficinas "desde las que atacar al poder", supo que su vida corre-



ría peligroso. Desde *The Washington Post*, Richard Nixon, se pidió su cabeza: "¿Asesinar a Assange?", era el titular de un artículo dedicado a "un combatiente que forma parte del enemigo y debe ser tratado como tal". La infancia con una madre itinerante y temeraria (para él un dios) marca al personaje. Su estancia en países africanos y la revelación, gracias a distintos ONG locales, de escándalos que afectan a gobiernos, multinacionales, las bancas suizas y mafias organizadas, las filtra en su página con documentos contundentes desde WikiLeaks, donde existen enfrentamientos cuya misión debe cumplirse, sea cual sea el número y rango de sus enemigos, que irán creciendo, hasta que el cerco se estreche y, finalmente, sea apresado. IGNACIO CARRIÓN

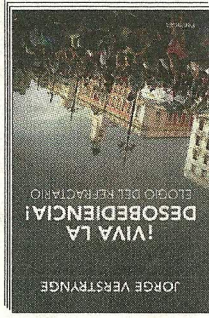
cia de los homínidos que vivieron en aque- llos parajes 900.000 años antes de la creación del mundo, que como bien calculó el obispo James Ussher, tuvo lugar saba- do 22 de octubre de 4004 a. C. al parecer junto con el relato minucioso de los hallazgos que el autor sitúa en el marco actual de la paleoantropológica el libro habilita también de los aspectos más humanos de dicha experiencia, como la excitación



del equipo investigador ante cada descubrimiento, las conjeturas en la datación de los restos encontrados o la emoción al recibir la aceptación de una publicación internacional, pero también de las actitudes más ímprobables que suelen acompañar a este tipo acontecimientos, como la vanagloria del investigador huero, la *vendetta* política vanidoso y saqué de resultados pagados con fondos públicos. Todo ello relacionado de forma amena y en ocasiones incluso apasionada. ANTONIO ALBARÁN

**JULIAN ASSANGE  
AUTOBIOGRAFÍA NO AUTORIZADA**  
JULIAN ASSANGE  
Los libros del línea, Barcelona, 2012  
282 páginas, 20 euros

**WIKILEAKS.** Pocas autobiografías de alguien tan joven como Julian Assange (Townsville, Australia 1971) se leen con la voracidad que desperta este libro. El autor qui-



muchos obreros franceses votan a Le Pen y no a una izquierda que les pide solidaridad con los inmigrantes sin antes haber ampliado las plazas en los colegios y el número de camas en los hospitales. Otro razonamiento controvertido: la defensa del proteccionismo económico. Si nos víamos obligados a absorber nuestros excedentes de producción no habría más remedio que subir los salarios para impulsar la demanda interna, las fábricas se relocalizarían en las zonas donde se consumen los productos (más ecológico) y se terminaría con esta subasta a la baja de los costes laborales que es la globalización. Ya lo advertimos: ideas polémicas para hacernos pensar.

**EXPLORADORES.**  
JOSÉ MARÍA BERMUDEZ DE CASTRO  
Debate, Barcelona, 2012,  
267 páginas, 17,90 euros

**HISTORIA.** Es comprensible que mientras Charles Darwin recogía evidencias del origen de las especies el comandante del HMS Beagle Robert Fitz Roy andara buscando por la Patagonia pruebas del Diluvio Universal. Lo que es mucho menos razonable es que todavía hoy algunos sigan anteponiendo el Creacionismo al Evolucionismo. En este libro José María Bermúdez de Castro, codirector de las excavaciones de los yacimientos de la Sierra de Atapuerca, relata la historia de cómo se fueron encontrando pruebas de la existen-