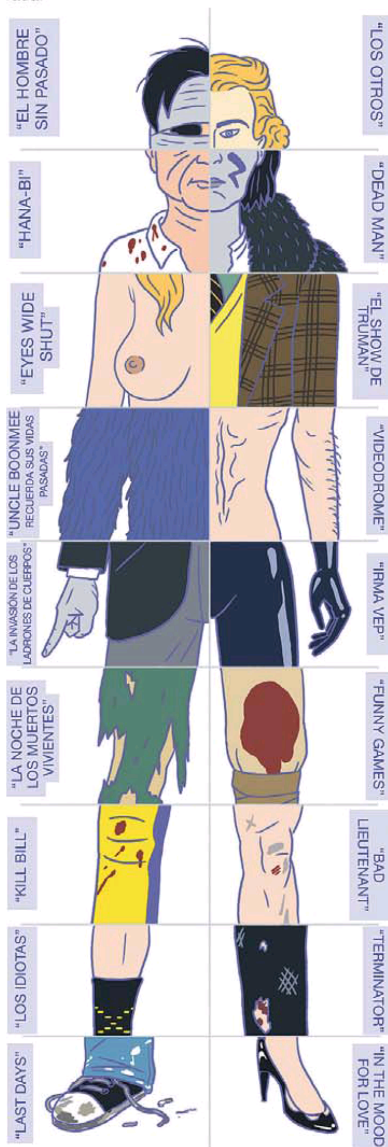


Jonathan Millán y Jordi Costa presentan: **LOS BUZOS DE LA ESQUINA**  
**DIAGNOSTICO DE UN CUERPO DESNUDO.**  
**EL CINE**

Cada semana un invitado especial nos titula el artículo.  
 Hoy: Bárbara Lennie

JORDI COSTA

En el cine contemporáneo, el cuerpo humano ha dejado de ser ícono para convertirse en problema. El glamour habitado por criaturas perfectas, casi divinas, ha dado paso a fantasmagorías, mutaciones, anatomías fluidas o difuminadas, metástasis, patologías de nuevo cuño... Cuerpos para una taxonomía de la monstruosidad, la vulnerabilidad o la desaparición. Mientras su propio organismo se batía en duelo con la muerte, Domènec Font catalogó todos esos cuerpos elocuentes del cine posterior a 1980 en "Cuerpo a cuerpo. Radiografías del cine contemporáneo", una obra testamentaria, pero, también, una obra total, uno de los libros de análisis cinematográfico (y filosófico) más asombrosos de la temporada.



# Rankings

Portada: Detalle de una fotografía de Terenci Moix, webdo de Faraci Ullrich (Escrituras, página 8)  
 Cultura: Edita: La Vanguardia Ediciones, S.L. Impresor: CFEA. Impresiones de Catalunya, S.L. Depósito legal: B-6389-1938

## Los libros más vendidos

Semana anterior / Semana en lista  
 N: Libro nuevo en la lista

Establecimientos consultados: **Badalona** Salmatari; **Barcelona** Bertrand, Casa del Libro, Catalunya, La Central, El Corte Inglés, Fnac, Laie, Proa Espais **Figueras** Masdevall; **Girona** Empúries, Librería 22; **Lleida** Punt de Llibre; **Mataró** Robafaves; **Sabadell** La Llar del Llibre; **Vilafraça** Odessa

### Ficción castellano

- 1 Cincuenta sombras de Grey** 1/7  
E.L. James, Grijalbo. El joven empresario C. Grey inicia a A. Steele en unas peculiares prácticas eróticas
- 2 El invierno del mundo** N/-  
Ken Follett, Plaza y Janés. Los destinos de varias familias europeas golpeadas por la Segunda Guerra Mundial
- 3 Cincuenta sombras más oscuras** 3/3  
E.L. James, Grijalbo. A. Steele rompe con C. Grey, pero las circunstancias (y la añoranza) le llevan a retomar la tórrida relación
- 4 Cincuenta sombras liberadas** 4/3  
E.L. James, Grijalbo. La fatalidad, el rencor y el destino acaban minando la precaria relación de A. Steele y C. Grey
- 5 Misión olvido** 2/3  
María Dueñas, Temas de Hoy. Una profesora viaja a California para catalogar el legado de un autor, y se envuelve en intrigas y amores
- 6 La liebre con los ojos de ámbar** 10/5  
Edmund de Waal, Acanalado. La historia de la familia Ephrussi, a través de una colección de miniaturas japonesas
- 7 Nada se opone a la noche** 6/2  
Delphine de Vigan, Anagrama. Tras encontrar a su madre suicidada, la protagonista indaga las claves de la crónica familiar
- 8 La gran casa** N/-  
Nicole Kraus, Salamandra. Un inmenso escrito sirve de eje para cuatro historias entrecruzadas
- 9 Baila, baila, baila** 5/2  
Haruki Murakami, Tusquets. Un redactor freelance regresa a escenarios de su vida, para ajustar cuentas con el pasado
- 10 El abuelo que saltó por la ventana y...** 7/21  
Jonas Jonasson, Salamandra. Al cumplir los cien, un anciano desaparece de la residencia para apurar lo que le queda de vida

### No ficción castellano

- 1 Una mochila para el universo** 1/8  
Elsa Punset, Destino. Cómo gestionar las emociones con fórmulas que caben en una mochila ligera
- 2 Ética de urgencia** 2/3  
Fernando Savater, Ariel. El filósofo dialoga con alumnos de bachillerato sobre los retos actuales de nuestra época
- 3 El precio de la desigualdad** 7/2  
Joseph E. Stiglitz, Taurus. El destino del 1% que vive bien va ligado a cómo vive el otro 99% de la población
- 4 Indecentes** 4/7  
Ernesto Ekaizer, Espasa. Crónica de la desfachatez moral y la disolución ética que ha llevado a España a un rescate
- 5 El arte de no amargarse la vida** 5/32  
Rafael Santandreu, Oniro. Claves para relativizar los obstáculos y miedos y ser fuerte psicológicamente
- 6 La economía del bien común** 6/2  
Christian Felber, Deusto. Una propuesta orientada a que las empresas cooperen para conseguir el mayor bien común
- 7 Lo que nos pasa por dentro** N/-  
Eduardo Punset, Destino. Guía para superar las dudas que atezan al ser humano a lo largo de su vida
- 8 La comida de la familia** 3/33  
Ferran Adrià, RBA. Los platos que comía el personal de El Bulli los días de servicio, concretados en 31 menús
- 9 El giro** 9/2  
Stephen Greenblatt, Crítica. Cómo el hallazgo de 'De rerum natura' de Lucrecio fecundó el mundo renacentista
- 10 Historia menor de Grecia** -/4  
Pedro Olalla González, Acanalado. Hechos y personajes de segunda fila de la historia helénica

### Ficción catalán

- 1 Cincuenta ombres d'en Grey** 1/7  
E.L. James, Rosa dels Vents. El joven empresario C. Grey inicia a A. Steele en unas peculiares prácticas eróticas
- 2 L'hivern del món** N/-  
Ken Follett, Rosa dels Vents. Los destinos de varias familias europeas golpeadas por la Segunda Guerra Mundial
- 3 Cincuenta ombres més fosques** 4/3  
E.L. James, Rosa dels Vents. A. Steele rompe con C. Grey, pero las circunstancias (y la añoranza) le llevan a retomar la tórrida relación
- 4 Cincuenta ombres alliberades** 7/3  
E.L. James, Rosa dels Vents. Lafatalidad, el rencor y el destino acaban minando la precaria relación de A. Steele y C. Grey
- 5 Res no s'oposa a la nit** 5/2  
Delphine de Vigan, Edicions 62. Tras encontrar a su madre suicidada, la protagonista indaga las claves en la crónica familiar
- 6 Jo confesso** 6/42  
Jaume Cabré, Proa. Monumental repaso a la historia de Occidente, a través de un burgués catalán atormentado por una culpa
- 7 Lliures o morts** 3/2  
David de Montserrat y Jaume Clotet, Columna. El payés Ermengol Amill lucha contra los borbónicos en la Guerra de Sucesión
- 8 Stoner** 8/8  
John Williams, Edicions 62. Un profesor chocha con el mundo universitario, y sólo halla salvación en la literatura
- 9 L'avi de 100 anys que es va escapar...** 9/21  
Jonas Jonasson, La Campana. Al cumplir los cien, un anciano desaparece de la residencia para apurar lo que le queda de vida
- 10 La biblioteca d'Auschwitz** N/-  
Antonio Iturbe, Rosa dels Vents. Una chica de 14 años gestiona en secreto libros en un barracón de Auschwitz

### No ficción catalán

- 1 Converses amb Teresa Forcadés** 1/6  
Eulàlia Tort, Edicions El Dau. Esta popular monja de Sant Benet de Montserrat explica su opción espiritual
- 2 Delenda est Hispania** 2/2  
Albert Pont, Viena Edicions. Los catalanes tienen en sus manos el poder de librarse de 300 años de sumisión
- 3 Catalunya, a la independència per la...** 4/2  
Alfons Duran-Pich, Angle. Cómo afectaría a las rentas altas y bajas, y a viejos y jóvenes, un Estado catalán propio
- 4 Córrer o morir** 7/36  
Kilian Jornet, Ara Llibres. Testimonio de un joven fuera de serie especializado en correr por las montañas
- 5 Una motxilla per a l'univers** 5/3  
Elsa Punset, Pòrtic. Cómo gestionar las emociones con fórmulas que caben en una mochila ligera
- 6 El menjjar de la família** 6/18  
Ferran Adrià, La Magrana. Los platos que comía el personal de El Bulli los días de servicio, concretados en 31 menús
- 7 Las meues universitats** N/-  
Joan Daniel Bezsonoff, L'Avenc. Entre los 18 y los 21 años, el autor pasó una movida etapa de formación en Niza
- 8 Sense Espanya** 3/2  
Modest Guinjoan y F. X. Cuadras, La Butxaca. Ejercicio de economía aplicada sobre el supuesto de una Catalunya independiente
- 9 La poesia del pensament** -/6  
George Steiner, Arcadia. Un recorrido por la filosofía y la poesía occidentales, desde los helénistas a Paul Celan
- 10 Emocions tòxiques** -/3  
Bernard Stamatheas, Edicions B. Técnicas para combatir la frustración, la culpa y la negatividad en general

RANKINGS

Miércoles, 3 octubre 2012

31 Culturals La Vanguardia