

Librerías consultadas: Abacus, Casa del Libro, Catalònia, Documenta, El Corte Inglés, Etcètera, Fnac, La Central, Laie i Roquer (Barcelona); Saltamartí (Badalona); La Lloga (Castellà); La Gralla (Granollers); Robafaves (Mataró); La Llar del Llibre (Sabadell); El Cau Ple de Lletres (Terrassa); La Trailla (Vic); Llorens (Vilanova i la Geltrú); La Capona (Tarragona); Galatea (Reus); Caselles (Leida); Geli i Llibreria 22 (Girona).

NO-FICCIÓ																				
Català		'Delenda est Hispania' Albert Pont Viena La relació entre Espanya i Catalunya vista amb un enfocament independentista. 505 p. = 4 22,90 €		'Barcelona pam a pam' Alexandre Cirici i Itziar González Comanegra Nova edició d'un llibre de referència sobre Barcelona. 400 p. ↑ 3 24 €		'Correr o morir' Kilian Jornet Ara Llibres La filosofia esportiva d'un superatleta extraordinari que afronta els reptes més durs. 200 p. = 34 18,50 €		'Converses amb Teresa Forcadell' Eulàlia Tort Dau Edicions La popular monja catalana ofereix la seva visió de l'existència. 214 p. ↓ 10 19 €		'Catalunya: estat propi, estat ric' Joan Canadell i Albert Macià Viena Arguments a favor d'una Catalunya independent. 184 p. ↑ 4 10 €		'Catalunya, a la independència per la butxaca' Alfons Durán-Pich Angle La viabilitat econòmica d'una Catalunya independent. 167 p. ↓ 4 16,90 €		'Atena' Diversos autors La Magrana Lectures de filosofia per a alumnes que estudien el nou curs de batxillerat. 384 p. ↑ 3 15 €		'El secret del gíntonic' Vador Lladó Ara Llibres Tot el que s'ha de saber sobre l'origen i l'elaboració del gíntonic. 160 p. ↑ 7 18,95 €		'Els remeis d'en Rami Remeis' Albert Rami Viena Re medis naturals tradicionals basats en herbes medicinals. 120 p. ↓ 5 18,95 €		'Full de ruta' Patricia Gabancho Fundació Catalunya Estat Un full de ruta per aconseguir una Catalunya independent. 94 p. ↑ 2 10 €
	Castellà		'Lo que nos pasa por dentro' Eduardo Punset Destino Una didàctica visió de les emocions que regeixen la conducta humana. 350 p. ↑ 3 21 €		'Les voy a contar' José Bono Planeta El polític socialista fa balanç dels esdeveniments que han marcat la seva vida política. 680 p. ↑ 2 24,50 €		'Una mochila para el Universo' Elsa Punset Destino Guia personal per entendre les emocions humanes. 313 p. ↓ 14 18,90 €		'El precio de la desigualdad' Joseph E. Stiglitz Taurus Causes i efectes de la creixent desigualtat econòmica actual. 504 p. ↓ 4 20 €		'La Segunda Guerra Mundial' Antony Beevor Pasado y presente Una visió general del principal conflicte bèl·lic de la història de la humanitat. 1.211 p. ↓ 3 39 €		'El arte de no amargarse la vida' Rafael Santandreu Oniro Mètode per a un canvi personal. 224 p. ↑ 17 15 €		'Los amos del mundo' Vicenc Navarro i Juan Torres López Espasa Anàlisi de l'influent poder financer mundial. 216 p. ↑ 1 16,90 €		'Los misterios de los números' Marcus du Sautoy Acanitlido Una explicació de com les matemàtiques influeixen en la vida quotidiana. 348 p. ↑ 1 26 €		'La izquierda necesaria' Josep Ramoneda RBA Una visió alternativa de l'actual sistema polític i econòmic. 219 p. ↑ 1 14 €	

GALERIA D'EMBRIONS DE VINYETES

La rebotiga del còmic

► Un llibre reuneix esbossos inèdits de llibretes de 82 dibuixants

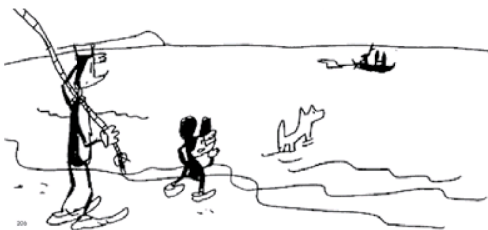
ANNA ABELLA
BARCELONA

Un dels 82 dibuixants que han accedit a «despullar la seva ànima» cedint esbossos i dibuixos inèdits per a *Arte del cómic* (Lunwerg) afirma temorós: «Ara és quan tothom descobreix que sóc un frau», perquè, com bé diu Steven Heller, responsable de l'edició, «la llibreta del dibuixant constitueix la rebotiga de la seva ment creativa».

Però en lloc de frau, Heller, expert en disseny gràfic i il·lustració, regala una galeria d'art de 700 il·lustracions, que acompanya d'un breu text per a cada autor en què aquests revelen interioritats sobre els seus dibuixos inacabats, incomplets, fallits o simplement perfectes, com els de l'indiscutible referent de l'*underground*, Robert Crumb, de qui diu «tot el que toca es converteix en una cosa màgica».

DELIRANT // En l'ampli ventall d'artistes, consagrats i emergents, hi ha noms imprescindibles. Com David Mazzucchelli, que en lloc d'embrions de *Batman* o *Daredevil* ensenya esbossos d'*Asterios Polyp* i uns insectes sorgits d'una època en què estava «obsessionat amb la naturalesa». Per ell, els esbossos «són una forma de pensar sobre el paper». O l'autor de *Tóxico*, Charles Burns, en paraules de Heller, «mestre dels mons delirants i bizarrs», que amenaça de cremar totes les seves llibretes perquè ni la seva «filla ni ningú més» les hagin de carregar quan ell mori.

Altres, en canvi, arriben a publicar-los, com Javier Mariscal, que mostra uns *Garriris* dels anys 70. El valencià afirma que els esbossos l'ajuden «a entendre el món» que l'envolta. A Peter Kuper, mestre del



ENTRE BASTIDORS ► Els *Garriris* Fermin, Piker i Julián, precursor de Cobi, esbossats per Mariscal als 70. A sota, esbós de Ben Katchor per a un espectacle teatral, dibuixat en la foscor i pintat després.

gènere de viatges gràcies a *Diari de Nova York* i *Diari d'Oaxaca*, els esbossos l'han tret d'alguna situació compromesa i li han servit per aconseguir menjar o per fer-se entendre quan no parlava l'idioma del lloc que visitava.

A les llibretes que fa 22 anys que guarda la israeliana Rutu Modan, autora de *Metralha*, els dibuixos comparteixen espai amb llistes de la compra, números de telèfon o idees per a històries. Altres, senzillament, no fan esbossos, com Ben Katchor (*El judío de Nueva York*). S'entén el motiu veient el que acompanya aquestes línies, dibuixat en la foscor per a una obra de teatre i pintat després amb aquarella: són «peces finals». ■

e-Periódico

Vegeu la fotografia d'aquesta notícia a <http://www.e-periodico.cat>

MACBA
MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE BARCELONA

EXPOSICIÓ
21 JUNY 2012 - 20 GENER 2013

Visites guiades d'arribada (inclusions en el preu de l'entrada)
PASSI 1 any d'exposicions, 12 €
www.macba.cat
twitter.com/MACBA_Barcelona

EL MACBA ET PROPOSA

La utopia és possible

ICSID Eivissa, 1971

Patrocinadors de comunicació

el Periódico 3 CATALUNYA RÀDIO

Amb la col·laboració de

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya