

LIBRERÍAS

Cervantes (Salamanca)

La historia de la librería Cervantes es cuento largo: se sabe que en 1937 la fundó Evaristo Viñuela en la calle Toro, que en 1938 se plantó en la calle Azafranal, y que en 1942 la compró Germán Sánchez Almeida, librero, impresor y editor como su padre y su abuelo. Sánchez Almeida (1895-1961), que fundó también Ediciones Anaya, fue el padre del actual propietario de Cervantes, Jesús Sánchez Ruipérez (1928), y de Germán Sánchez Ruipérez (1926-2012), que dejó sus estudios para comenzar a trabajar en la librería en 1942, y que luego crearía un imperio editorial con la colaboración de un joven catedrático zaragozano llamado Fernando Lázaro Carreter al que conoció precisamente en Cervantes, en 1949.

Hoy la librería cuenta con dos sedes, ambas en Azafranal, y con un público universitario "cautivo y fiel". Leonides García, una suerte de memoria viva del establecimiento, reconoce en algunos catedráticos de hoy a los estudiantes de ayer que buscaban libros hace décadas, y sabe cómo atender a los de mañana, preocupados a veces por las ultimísimas tecnologías. Aquí, en cambio, "no sabemos de tablets ni de e-books pero tenemos referencias de más de 200.000 títulos". Además, su experiencia y contactos con, por ejemplo, la red de las editoriales universitarias, les permiten atender en pocos días todas las solicitudes de libros inencontrables (latín, bibliofilia, religión, nanotecnología) sin descuidar tampoco los bestsellers de referencia. **N. A.**

FICCIÓN (SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

- 1. CINCUENTA SOMBRAS DE GREY** 1/13
E.L. James. GRIJALBO
- 2. El invierno del mundo** 2/3
Ken Follet. PLAZA & JANES
- 3. Misión olvido** 4/7
María Dueñas. TEMAS DE HOY
- 4. Cincuenta sombras más oscuras. 50 Sombras 2** 3/9
E.L. James. GRIJALBO
- 5. Cincuenta sombras liberadas. 50 Sombras 3** 5/9
E.L. James. GRIJALBO
- 6. Las leyes de la frontera** 6/2
Javier Cercas. MONDADORI
- 7. No te escondo nada** 8/5
Sylvia Day. ESPASA
- 8. Ayer no más** -/1
Andrés Trapiello. DESTINO
- 9. Baila baila baila** 9/5
Haruki Murakami. TUSQUETS
- 10. El abuelo que saltó por la ventana y se largó** 7/28
Jonas Jonasson. SALAMANDRA

BOLSILLO (SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

- 1. JUEGO DE TRONOS. CAN. DE HIELO Y FUEGO 1 (ED. OMNIUM)** -/1
George R.R. Martin. GIGAMESH
- 2. El tiempo entre costuras** 3/11
María Dueñas. BOOKET
- 3. El vals lento de las tortugas** 1/3
Katherine Pancol. LA ESFERA DE LOS LIBROS
- 4. Los ojos amarillos de los cocodrilos** 5/9
Katherine Pancol. LA ESFERA DE LOS LIBROS
- 5. La caída de los gigantes** 2/3
Ken Follet. DEBOLSILLO
- 6. El monje que vendió su Ferrari** 4/12
Robin Sharma. DEBOLSILLO
- 7. Jesús me quiere** 7/4
David Safier. BOOKET
- 8. 1084 Libros 1 y 2** 6/13
Haruki Murakami. TUSQUETS MAXI
- 9. No abras los ojos** 10/10
John Verdon. ROCA BOLSILLO
- 10. El libro de las almas** -/1
Glenn Cooper. DEBOLSILLO

No FICCIÓN (SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

- 1. LES VOY A CONTAR** 1/2
José Bono. PLANETA
- 2. La Segunda Guerra Mundial** 3/3
Antony Beevor. PASADO & PRESENTE
- 3. Una mochila para el universo** 2/16
Elsa Punset. DESTINO
- 4. El precio de la desigualdad** 4/4
Joseph Stiglitz. TAURUS
- 5. El arte de no amargarse la vida** 6/25
Rafael Santandreu. ONIRO
- 6. Cincuenta sombras de placer** -/1
Marissa Bennett. GRIJALBO
- 7. Lo que nos pasa por dentro** 5/3
Eduardo Punset. DESTINO
- 8. Indecentes** 7/11
Ernesto Ekaizer. ESPASA
- 9. Escucha esto** -/2
Alex Ross. SEIX BARRAL
- 10. Ética de urgencia** 8/6
Fernando Savater. ARIEL

POESÍA (SEMANA ANTERIOR/SEMANAS EN LISTA)

- 1. POESÍA** 1/3
Michel Houellebecq. ANAGRAMA
- 2. El viento comenzó a mecer la hierba** 4/7
Emily Dickinson. NORDICA
- 3. Un balón envenenado. Poesía y fútbol** 3/9
Luis García Montero / Jesús García Sánchez. VISOR
- 4. Poesía completa** -/1
Paul Auster. SEIX BARRAL
- 5. Air mail** -/1
Tomas Tranströmer / Robert Bly. NORDICA
- 6. Madre, hermano, amante** 2/4
Jarvis Cocker. MONDADORI
- 7. Renta antigua** 5/6
Jon Juaristi. VISOR
- 8. El mar de coral** 6/4
Patti Smith. LUMEN
- 9. Yo siempre regreso a los pezones y al punto 7 del Tractatus** 8/8
Agustín Fernández Mallo. ALFAGUARA
- 10. Las auroras del otoño** -/1
Wallace Stevens. VISOR

ALBACETE: Herzo ALMERÍA: Sintagma ÁVILA: Letras BADAJOZ: Universitat BARCELONA: La Central, Casa del Libro BILBAO: Casa del Libro BURGOS: Mainel CASTELLÓN: Plácido Gómez CIUDAD REAL: Cilsa CÓRDOBA: Casa del Libro LA CORUÑA: Arenas CUENCA: Juan Evangelio GERONA: Geli GRANADA: Continental GUADALAJARA: Cobos HUELVA: Saltés HUESCA: Casa de las Novelas JAÉN: Metrópolis LEÓN: Pastor LOGROÑO: Santos Ochoa LUGO: Souto MADRID: Antonio Machado, Casa del Libro, El Corte Inglés, FNAC MÁLAGA: Rayuela MURCIA: Diego Marín OVIEDO: Cervantes PALENCIA: Alfaz PALMA: Biblioteca de Babel LAS PALMAS: Canaima PAMPLONA: Universitaria SALAMANCA: Cervantes SANTA CRUZ DE TENERIFE: La Isla SANTANDER: Estudio SAN SEBASTIÁN: Lagun SEGOVIA: Vallés SEVILLA: Casa del Libro SORIA: Las Heras TERUEL: Senda VALENCIA: París-Valencia VALLADOLID: Oletvm ZAMORA: Pya. **POESÍA:** Visor, La Central, Casa del Libro, FNAC



LA MUJER ES UNA ISLA
Auður Ava Ólafsdóttir

Un viaje alrededor de Islandia y al interior del alma femenina.

POR LA AUTORA DE **ROSA CANDIDA**,
LA NOVELA ISLANDESA QUE CONQUISTÓ EL MUNDO,
TRADUCIDA A 20 IDIOMAS Y GANADORA
DE 7 PREMIOS LITERARIOS.

2ª EDICIÓN
EN 15 DÍAS

ALFAGUARA

www.alfaguara.com