

El edifici



David Monteagudo
Acatilado.
171 pàg.
17 €

David Monteagudo sap crear una atmosfera ominosa a partir de les situacions més quotidianes. A *Fin*, la novel·la amb què va debutar fa quatre anys, aconseguia que una reunió informal de vells amics en una casa rural respirés un aire saturat de presagis apocalíptics. Ara presenta el seu primer recull de contes, *El edificio*, amb divuit històries que, a partir d'escenes del dia a dia (l'excepció és el primer relat: una faula d'ecos borgesians sobre una civilització que viu en un immens bloc d'habitatges), deriven en obsessions, deliris i malsons. Hi ha un arquitecte que busca febrilment un conegut, a qui fa vint anys que no veu; un veí que farà el que sigui per no fer soroll a l'escala; inquietos sospitosos, nenes amb

fixacions porcines, atletes sorpresos del seu desplegament físic, onanistes fatalistes i famílies que intenten fugir de la fi del món. Destaquen dos relats (al·lusions autobiogràfiques incloses): la d'un escriptor novell que s'inspira llegint Proust al vàter (ja se sap, la creació com a necessitat fisiològica) i dos maquinistes d'una fàbrica (com a la que treballava l'autor) que lliuren un duel de grues a mort per conservar la feina. Monteagudo guanya quan introdueix la ironia, i perd quan moralitza. Sovint manté la tensió narrativa però de vegades perd fermesa per un excés de verbositat o per un canvi de registre anticlimàtic, ja sigui cap a l'evocació nostàlgica o la denúncia social. Lluny de la poderosa imatgeria desassossegant d'un Calders, o del vigor narratiu d'un Pedroló o un Sánchez Piñol, els relats de Monteagudo aconsegueixen, no obstant, atreure el lector cap a un territori d'al·lusions tèrboles, temors soterrats i personalitats trastornades. —*Abel Grau*

Els records



David Foenkinos
Trad. M. Marfany.
La Magrana.
237 pàg. 20 €

Els records té una estructura insistent, com de metrònom encallat, que fa crispar: escena-record-escena-record en un *loop* inacabable. Foenkinos es va formar com a músic de jazz i, aïllat, aquest llibre no respira improvisació per enlloc. Un autor multipremiat, que ha revolucionat França i que, per contra, no atrapa el lector amb aquests records sobre els parents i els referents culturals del narrador, un jove que vol ser escriptor però topa amb la mediocritat del seu ara. La recurrència a idear un passat sobre el qual escriure, la mania de fer aforismes mastegats sobre el pas del temps i l'oblit ("Els llocs sobreviuen la memòria") i les preguntes ridícules ("Tothom qui escriu sent el mateix?" o la gran

"Per què l'estúpidesa és més memorable que la bellesa?") fan del llibre un autèntic somnifer. El protagonista treballa de nit com a recepcionista d'hotel, si, però no experimenta la malenconia necessària per fer córrer rius de tinta fins que un amor l'abandona. Tot i així no som davant d'un drama, ni d'una tragèdia enfollida sobre el foc de l'escriptura. És més aviat un pastis insulsi que parlant d'emocions no en genera. Amb una pretesa trama de viatge iniciàtic cap a la creació, la novel·la avança amb crossets de fang. I cau en una lentitud llastimosa i en tres actes estancs. El to massa lleuger del llenguatge, la poca construcció irònica i la manca d'especulació xoca amb la sensibilitat poètica de l'autor de *La delicadesa*, capaç d'adjectivar la "desagradable esperança", el "dubte fals" o "Thumor escarnidor", i de construir personatges molt versemblants. Com diu René Char, viure és obstinar-se a acabar un record; en aquesta ocasió, Foenkinos, l'ofici ha estat contraproduent. —*Anna Carreras*

Els més venuts

FICCIO/CATALÀ

- 1. Cinquanta ombres... I** 1/20
E.L. James
Rosa dels Vents, 544 pàg., 17,90 €
- 2. Cinquanta ombres... II** 6/13
E.L. James
Rosa dels Vents, 576 pàg., 17,90 €
- 3. L'hivern del món** 3/5
Ken Follet
Rosa dels Vents, 992 pàg., 24,90 €
- 4. Drames rurals** 5/121
Victor Català
Educ@ula, 352 pàg., 11,95 €
- 5. Cinquanta ombres... III** 4/16
E.L. James
Rosa dels Vents, 640 pàg., 17,90 €
- 6. Tirant lo Blanc Episodis...** 6/21
Joanot Martorell
Educ@ula, 224 pàg., 10,95 €
- 7. Antologia: Josep Carner** -/69
Josep Carner
Educ@ula, 128 pàg., 11,50 €
- 8. Lliures o morts** 7/7
David Montserrat i Jaume Clotet
Columna, 464 pàg., 21 €
- 9. Laura a la ciutat dels...** 10/137
Miquel Llor
Educ@ula, 336 pàg., 13,95 €
- 10. Les joies del paradís** 8/3
Donna Leon
Edicions 62, 336 pàg., 18,90 €

NO FICCIO/CATALÀ

- 1. Delenda est Hispania** 1/7
Albert Pont
Viena, 505 pàg., 22,90 €
- 2. Atena. Lectures...** 5/8
Diversos autors
La Magrana, 384 pàg., 15 €
- 3. Converses amb Teresa...** 2/19
Eulàlia Tort
Dau, 214 pàg., 19 €
- 4. Córrer o morir** 6/84
Kilian Jornet
Ara Llibres, 187 pàg., 18,50 €
- 5. Un cel de plom** 3/31
Neus Català i Neus Martí
Ara Llibres, 336 pàg., 18,95 €
- 6. La necessitat de ser útil** 7/13
Moisés Broggi i M.T. Pous
Edicions 62, 128 pàg., 14,96 €
- 7. Les millors rutes per ...** -/16
Marc Estévez
Ara Llibres, 256 pàg., 19,90 €
- 8. Espanya, un pes feixuc** -/3
Francesc Cabana
Pòrtic, 224 pàg., 17 €
- 9. El valor de tenir valors** 4/8
Francesc Torralba
Ara Llibres, 275 pàg., 18,90 €
- 10. A la independència per la...** -/7
Alfonso Duran-Pich
Angle, 167 pàg., 16,90 €

FICCIO/CASTELLÀ

- 1. Cincuenta sombras... I** 1/20
E.L. James
Grijalbo, 544 pàg., 17,90 €
- 2. Victus** 2/2
Albert Sánchez-Piñol
La Campana, 608 pàg., 24 €
- 3. Cincuenta sombras... II** 3/16
E.L. James
Grijalbo, 592 pàg., 17,90 €
- 4. Cincuenta sombras... III** 4/16
E.L. James
Grijalbo, 656 pàg., 17,90 €
- 5. El invierno del mundo** 5/5
Ken Follet
Plaza & Janés, 960 pàg., 24,90 €
- 6. Misión olvido** 6/8
María Dueñas
Temas de Hoy, 576 pàg., 21,90 €
- 7. Las leyes de la frontera** 7/8
Javier Cercas
Mondadori, 384 pàg., 21,90 €
- 8. No te escondo nada** 8/11
Silvia Day
Espasa-Calpe, 320 pàg., 17,90 €
- 9. Juego de tronos** 9/3
George R.R. Martin
Gigamesh, 800 pàg., 26 €
- 10. Danza de dragones** -/21
George R.R. Martin
Gigamesh, 616 pàg., 38 €

NO FICCIO/CASTELLÀ

- 1. Una mochila para...** 2/13
Elsa Punset
Destino, 300 pàg., 18,90 €
- 2. El arte de no armargarse...** 5/59
Rafael Santandreu
Oniro, 240 pàg., 15 €
- 3. Cupcakes, cookies...** -/1
Patricia Arribalzaga
Juventud, 224 pàg., 28 €
- 4. Atrévete a soñar...** -/18
Diversos autors
Cúpula, 288 pàg., 16,95 €
- 5. La Segunda Guerra Mundial** -/6
Anthony Beevor
Pasados & Presente, 1.211 pàg., 39 €
- 6. Les voy a contar** 4/4
José Bono
Destino, 646 pàg., 24,50 €
- 7. Lo que nos pasa por...** 6/6
Eduardo Punset
Destino, 350 pàg., 21 €
- 8. Objetivo: cupcake...** 1/4
Alma Obregón
El Pais-Aguilar, 136 pàg., 11,90 €
- 9. La comida de la familia** -/52
Ferran Adrià
RBA, 384 pàg., 30 €
- 10. Gente tóxica** -/70
Bernardo Stamateas
Vergar, 232 pàg., 15 €

Llista confeccionada a partir de més de 300 punts de venda de tot Catalunya per la FUNDACC Fundació Audiències de la Comunicació i la Cultura. Baròmetre de la Comunicació i la Cultura. (Posició setmana anterior/setmanes en llista)

Llibres

www.timeout.cat | 65