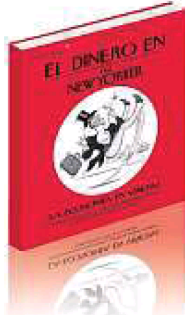




EL ARTE DE LA IMPERFECCIÓN EN LA COCINA
VARIOS AUTORES
Ilustraciones de Sonia Pulido. Traducción de Julia Osuna Aguilar. Gallo Nero. Madrid, 2012. 47 páginas. 19 euros.

Si esta Navidad les sobra pollo en la mesa, hagan como Francis Scott Fitzgerald: coman restos de pollo, qué remedio. Hay mil maneras de condimentarlos, aunque el autor de *El gran Gatsby* aconseja: «Es mejor tener unos cuantos sándwiches de jamón a mano por si las cosas van mal» al preparar alguna de las recetas. Fina ironía también la de Harper Lee cuando nos explica de qué manera cocinar el pan de chicharrones: «Antes de nada debe usted atrapar al cerdo en cuestión; a continuación, hágalo llegar al matadero más cercano y hornee lo que le devuelvan». Isak Dinesen no se rompe la cabeza con su receta para las ostras: «Como más me gustan es sin nada». *El arte de la imperfección en la cocina* reúne un buen puñado de consejos literarios para reír... y ponerlos en práctica. Aunque, como dicen por ahí fuera, de algunos de ellos habría que advertir: «No lo intenten en casa».



EL DINERO EN «THE NEW YORKER»
ROBERT MANKOFF
Prólogo de Malcolm Gladwell. Traducción de Vanesa Casanova. Libros del Asteroide. Barcelona, 2012. 272 páginas. 23,95 euros.

Robert Mankoff, dibujante y editor gráfico de *The New Yorker*, propone una amplia selección en orden cronológico de casi cuatrocientas viñetas publicadas en la mítica revista norteamericana, desde su aparición en 1923 hasta nuestros días, que se centran en el dinero, las finanzas y la economía. Firmas de más de cien prestigiosos dibujantes como Charles Addams, George Price, Roz Chast, Helen E. Hokinson y el propio Mankoff, entre otros, convierten estas viñetas en hilarantes editoriales. Por ejemplo, en una de ellas un hombre escucha la radio: «El tercer banco más importante del país ha anunciado hoy que se tirará desde el Puesto de Brooklyn. Se espera que otros bancos sigan su ejemplo». Sobre todo en tiempos de crisis el humor es la mejor terapia.



EL INCREÍBLE CASO DE BARNABY BROCKET
JOHN BOYNE
Traducción de Ana Mata Buil. Nube de Tinta. Barcelona, 2012. 256 páginas. 14,95 euros. Libro electrónico: 9,99 euros.

El nacimiento de Barnaby Brocket revoluciona a una familia normal, quizá demasiado previsible. A sus padres y hermanos les gusta pasar desapercibidos, no llamar nunca la atención. Pero Barnaby va a ser un niño muy especial. Tras consultar a mil y un médicos, el diagnóstico es tan alarmante como concluyente: Barnaby no obedece a la ley de la gravedad y su estado natural es flotar. Sus padres deciden tenerle encerrado para evitar el cotilleo de la gente. Pero un día el pequeño se lanza a volar y da la vuelta al mundo, encontrándose con personajes que, como él, son diferentes. El autor de *El niño con el pijama de rayas* presenta una narración que se lee con agrado y no deja de contener su enseñanza.

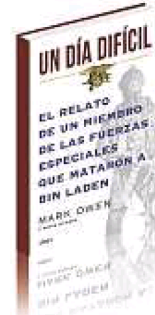
El Jesús de Joseph Ratzinger

¿Quién es realmente Jesús? ¿De dónde viene? A estas dos preguntas responde el Papa en *La infancia de Jesús*, tercer libro que Joseph Ratzinger dedica a Cristo.

Que el Hijo de Dios nació en Belén «no es un mito, sino una verdad», asegura. Con una tirada superior al millón de ejemplares, el ensayo desmonta algunos mitos –el de la mula y el de la buey o el de los Reyes Magos como simples astrónomos, cuando en realidad eran sabios–, confirma la existencia de la estrella de Belén –una conjunción de Júpiter, Saturno y Marte que coincidió con el brillo de una supernova– y sitúa el nacimiento de Jesús entre los años 7 y 6 antes de Cristo.

La figura y el mensaje de Jesús de Nazaret, fijados en la Historia por el Papa, quien, por encima de todo, demuestra que la fe cristiana está basada en hechos. Reales. Comprobables.

LA INFANCIA DE JESÚS BENEDICTO XVI
Traducción de J. Fernando del Río. Planeta. Barcelona, 2012. 144 páginas, 17 euros. Libro electrónico: 11,99 euros



UN DÍA DIFÍCIL. EL RELATO DE UN MIEMBRO DE LAS FUERZAS ESPECIALES QUE MATARON A BIN LADEN
MARK OWEN Y KEVIN MAURER
Traducción de Gonzalo García y Cecilia Balza. Crítica. Barcelona, 2012. 240 páginas. 19,90 euros. Libro electrónico: 9,99.

El reportero Kevin Maurer y Mark Owen, nombre bajo el que se esconde un exmiembro del Grupo Especial de Desarrollo de Guerra, conocido como SEAL Team Six, han escrito un documento histórico que ha causado enorme controversia. Este testimonio en primera persona revela muchos aspectos que fueron silenciados en la versión oficial de la muerte de Bin Laden. Pero también el libro es la historia de un hombre singular y de su trayectoria en el Team Six, así como del funcionamiento de estas fuerzas especiales.



LOS GRANDES PERSONAJES DE LA HISTORIA
CANAL HISTORIA
Plaza & Janés. Barcelona, 2012. 640 páginas. 18,90 euros. Libro electrónico: 9,99 euros.

El género biográfico es uno de los que hoy gozan de mayor predicamento e interés. Este volumen, a cargo del televisivo Canal Historia, nos acerca con rigor y amabilidad a la trayectoria de cuarenta figuras que marcaron época. Hombres y mujeres de distintas etapas históricas, desde la Grecia clásica hasta la actualidad, que influyeron en su generación y en las que les sucedieron. Apasionantes vidas, con sus luces y sus sombras, de filósofos, políticos, descubridores, artistas, científicos, escritores, músicos... simbolizados en nombres como Alejandro Magno, Cleopatra, Marco Polo, Cristóbal Colón, Cervantes, Darwin, Beethoven, Marie Curie, Churchill, Einstein, Juan Pablo II, Picasso o Bill Gates, entre otros.

TEXTOS: A. FONTANA
MANUEL MUÑIZ
CARMEN R. SANTOS