

digresiones políticas, y una interpretación global de los tiempos agitados que le tocó vivir. El traductor Jorge Ferrer ha culminado una excelente versión de un libro cuyas ideas (de izquierdas y antiautoritarias) tienen hoy todavía una vigencia demoledora.

Joshua Rubenstein
León Trotsky. Una vida revolucionaria
PENINSULA, 240 PGS., 23,50 €

Excelente ocasión de conocer al agitador ruso que en 1917 fue uno de los organizadores de la Revolución de octubre y entre 1918 y 1920 dirigió el Ejército Rojo. Rubenstein cuaja una biografía breve y apasionante, aprovechando la apertura de muchos archivos hasta hace poco infranqueables. Su *Trotsky* es sólo a medias hagiográfico, y es muy crítico con su aceptación de la violencia como medio legítimo para alcanzar la revolución.

Josep Montilla
Clar i català
RBA, 315 PGS., 20 €

Josep Montilla recopila aquí sus cuatro años al frente de la Generalitat entre 2006 y 2010, y cuenta que a pesar del "ruido aparente" que se oía durante su mandato, había mucha complicidad y lealtad entre los diversos miembros del tripartito. En este recuento Montilla acusa a la derecha española de haber distanciado a España de Catalunya con el recurso que interpusieron contra el Estatut.

Enric González
Memorias líquidas
REVISTA JOT DOWN, 200 PGS., 23 €

Heterodoxo balance del ejercicio periodístico, escrito por un reportero cuya vida profesional ha transcurrido mayormente en *El País*, diario del que salió escaldado. El autor de *Historias de Nueva York* e *Historias de Londres* no se anda con chiquitas, y denuncia una prensa al servicio de los intereses económicos y de los políticos, lamentando que los periodistas hoy salgan poco a la calle.

Céleste Albaret
Monsieur Proust
CAPITAN SWING, 440 PGS., 21 €

Céleste Albaret, ama de llaves, enfermera y amiga, cuidó a Marcel Proust durante los últimos nueve años de su vida. "Nadie me conoce mejor que tú" le dijo en una ocasión su patrón. Durante cincuenta años Céleste se reservó estos conocimientos, pero disgustada con las mentiras que se propalaban, al cumplir los ochenta se decidió a contar sus recuerdos del escritor. Su testimonio nos descubre un Proust íntimo, de una gran fuerza interior, paciente en la enfermedad, y de una gratitud ilimitada con quienes sabía que le querían.

Anna Tarrés
Cuando ser la mejor no es suficiente / Quan no n'hi ha prou amb ser la millor
PLANETA / EDICIONS 62, 218 / 256 PGS., 17,50 €

La entrenadora Anna Tarrés fue cesada fulminantemente por la Federación, y quince nadadoras denunciaron sus métodos de adiestramiento. En estas memorias, Tarrés se defiende, explica su filosofía de trabajo, y narra cómo logró poner a la natación sincronizada española en lo más alto. No es un ajuste de cuentas. Y entre otras curiosidades, desvela cómo el cenenario de Dalí o la lectura de Conrad la llevaron a idear coreografías en el agua que cosecharon inmediatos éxitos. El libro lleva un prólogo de Màrius Carol.

Vicenç Villatoro
Libre d'actes (1998-1999)
EDITORIAL BASE, 466 PGS., 22 €

¿Cómo es posible ser un escritor de creación, y a la vez ejercer de gestor cultural desde la política? Estos diarios ayudan a entender siquiera mínimamente el misterio. Villatoro refleja aquí sus años de estrecho colaborador del conseller Pujals, y cuenta sus viajes, contactos, reuniones, etcétera, en una agenda ocupadísima y que le pone en relación con toda clase de artífices de la cultura. El autor dota a estas notas de cierta enjundia novelesca.

La Cassatt catalana



Consol Oltra
Lluïsa Vidal. La mirada d'una dona, l'empremta d'una artista

SALVATELLA
220 PGS., 35 €

Lluïsa Vidal (1876-1918) fue la pintora más destacada del modernismo catalán. Centró su obra en escenas de su entorno cotidiano y descolló también como ilustradora de revistas (*Femina*, *La ilustración artística*). La biografía de Consol Oltra redescubre a una artista que no desentona al lado de coetáneos suyos modernistas como Ricard Canals o Pere Ysern. **L.V.**

El glamur de París



James Lord
Cinco mujeres excepcionales

ELBA
444 PGS.
26 €

Uno de los mejores cronistas del París de entreguerras retrata a cinco mujeres que ayudaron a configurar el tono artístico de aquel momento: Gertrude Stein y Alice B. Toklas; la bellísima actriz francesa Arletty (en la foto); la aristócrata Marie-Laure de Noailles; y, por último, Errieta Perdiki, una mujer en el exilio. Cinco mujeres revolucionarias y de admirable tenacidad. **L.V.**

Enrique G. Hernán
Ignacio de Loyola
TAURUS, 544 PGS., 20 €

Ignacio de Loyola, antes de fundar la Compañía de Jesús, fue paje soldado, peregrino, estudiante y sacerdote. Siempre tuvo mala salud y no poseía dotes para el estudio ni para la escritura, ¿de dónde le venía su enorme carisma, que además le hizo santo? Enrique G. Hernán nos cuenta que era un diplomático muy inteligente y que supo pactar con los diferentes actores del momento histórico.

Boris Sávkinkov
El caballo negro. En Prisión
IMPEDIMENTA, 192 PGS., 18,20 €

Boris Sávkinkov, estudiante revolucionario, reconocido miembro de organizaciones socialistas, antizarista primero, feroz antisoviético después y legendario terrorista, convivió exiliado con la bohemia de Montparnasse (para Picasso, Cendrars y Apollinaire era "nuestro amigo asesino"). En *El caballo negro* narra en forma de diario su huida de un regimiento de voluntarios ruso y *En prisión* sus últimos días antes de suicidarse...

Lucía Tello Díaz
Con C de Coixet
PROTEUS, 88 PGS., 15 €

La periodista Lucía Tello entrevista a la realizadora Isabel Coixet repasando todas sus facetas profesionales (la publicidad, la fotografía, el periodismo y la escritura) bajo diferentes perspectivas: el cine, la defensa de la mujer, la ecología y la defensa de los derechos humanos.

J. Miles Unger
Maquiavelo
EDHASA, 408 PGS., 23,90 €

Esta biografía firmada por Miles Unger sostiene que Maquiavelo fue, ante todo, un estudioso de la naturaleza humana y un escritor brillante. Sus teorías fueron una respuesta a la violencia y la corrupción de su época. Contempló también las consecuencias sociales de un mundo sin dios. **I**

- Auge y declive de la clase media
- Un aviso para la democracia liberal
- El capitalismo recupera sus características 'naturales'
- A más desigualdad, más conflictos

ANÁLISIS PARA TENER OPINIÓN
VANGUARDIA DOSSIER

Ya a la venta en quioscos y librerías especializadas

También en su tableta y teléfono
Descárguese gratuitamente la aplicación desde el App Store, donde encontrará la colección de VANGUARDIA DOSSIER a 5,49 € cada número.