



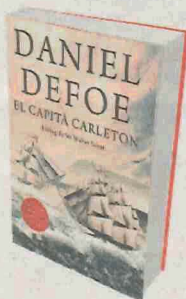
PLENS DE VIDA
John Fante
Edicions de 1984

Per fi el benestar s'albira en la vida de John Fante. Ha deixat enrere els temps indòmits, i a Hollywood tothom parla de les seves novel·les. Però Fante també s'ha convertit en un home atònit: navega entre el temor i l'eufòria per l'embaràs de la seva dona, la Joyce. A més, diferents afers quotidians se li giren en contra. Histèria en plena època de l'*American way of life*.



L'ESCOMBRA DEL SISTEMA
David Foster Wallace
Periscopi

La misteriosa desaparició de la seva besàvia i de vint-i-cinc ancians més d'una residència deixa la Lenore Beadsman embarrancada al límit del desert d'Ohio. És només un dels molts problemes que assetgen la dissortada telefonista, agreujats per l'afer amb el seu cap, per la fama televisiva de la seva cacatua i per altres catàstrofes que amenacen d'eleva la recerca d'amor i autodeterminació de la Lenore a un nou nivell d'estranyesa espasmòdica.



EL CAPITÀ CARLETON
Daniel Defoe
La Mansarda

Les falses memòries del capità anglès George Carleton durant la guerra de Successió serveixen Defoe per escriure una novel·la d'aventures i intrigues ambientada en la Catalunya de 1713, abans del tractat d'Utrecht. L'autor de *Robinson Crusoe* s'esplaia en observacions sobre els costums locals, narra l'heroicitat dels catalans i de les forces aliades contra l'exèrcit borbònic, descriu magníficament la presa del castell de Montjuïc, i es deixa impressionar per l'espectacle geogràfic i espiritual del conjunt benedictí de Montserrat. Un clàssic.



A L'ALTRA BANDA DE LA NIT
Jan van Mersbergen
Raig Verd

Una nit de carnaval després de cinc anys sense cap nit d'esbarjo. Disfressar-se. Ser un mateix. Estar sol. Agafar un bon pet. Entregar-se. Perdre's. Riure. Convertir-se en pare. Enyorar. Cardar. Plorar. Barallar-se. Trobar-se. Mantenir-se dret. Sentir-se part d'alguna cosa. Viure. La premsa internacional ha dit que és per llegir-se'l d'una tirada, que captiva sense remei. Una bona recomanació.



Crims i càstigs

EL CRIM DEL SOLDAT
Erri de Luca
Bromera

Nova aposta de Bromera pel magistral Erri de Luca. El narrador napolità torna a oferir-nos una crua i poètica història amb el rerefons de la guerra i les seves seqüeles. Un vell criminal de guerra viu amb la seva filla, que es debat entre la repulsió i el deure d'atendre'l. L'home està convençut que l'únic crim del soldat és la derrota i que la victòria ho justifica tot. Ella no li ha preguntat mai res, no en vol saber res. Creu que els actes del seu pare no poden ser excusats pel moment històric.



La identitat sexual

EN UNA SOLA PERSONA
John Irving
Edicions 62

Irving ens ofereix la història d'un escriptor al llarg de mig segle, que ha d'afrontar tots els equívocs sobre la seva condició sexual. La novel·la recrea una història tempestuosa, divertida i commovedora sobre els enamoraments inadequats, els amors insatisfets i una acceptació decidida i valenta de les nostres diferències sexuals. Amb una trama complexa, però nítida, Irving ens ofereix una galeria de personatges que s'interroguen sobre la veritat i la passió.



DESPRÉS DEL TERRATRÈMOL
Haruki Murakami
Empúries

El 1995, dos fets van transformar el paisatge físic i social del Japó: al gener, el terratrèmol de Kobe, que va destrossar milers de vides, i al març, l'atac amb gas enverinat al metro de Tòquio en hora punta. Arran d'aquestes dues tragèdies, Murakami va abandonar la seva vida a l'estranger i va tornar a casa perquè no podia desentendre's del patiment del seu país. El terratrèmol va motivar sis històries que narren les vides trasbalsades d'uns personatges que lluiten per tirar endavant.



LES TRES MORTS DE K.
Bernardo Kucinski
Raig Verd

La desaparició de la seva filla porta en K. a una incessant cerca per descobrir-ne el parador durant la dictadura militar brasilera. La seva investigació el portarà a afrontar els sentiments de culpa i a descobrir la identitat militant de la seva filla. Aquesta és la història d'una de les milers de desaparicions ocorregudes a Sud-amèrica durant els seixanta i setanta, conseqüència de la política nord-americana durant la Guerra Freda, en la lluita contra el comunisme.



L'HOME QUE VOLIA ARRIBAR LLUNY
Hans Fallada
Edicions de 1984

Seguint la política d'autor que Edicions 1984 ha fet amb Hans Fallada, ens arriba una nova novel·la. Un noi orfe de setze anys arriba a Berlín acaronant el somni de conquerir la ciutat. Càndid i orgullós, l'irreductible afany de prosperar el portarà a fer de manobre, a tragar maletes i, fins i tot, a transportar armes clandestinament, però, sobretot, el convertirà en un testimoni i en un observador atent de la societat berlinesa.



LA INTRUSA
Éric Faye
Edicions de 1984

Tot va començar quan Shimura-san, un home madur, meteoròleg, solter, metòdic i anodí, troba a faltar menjar a la nevera. Un dia és un peix, un altre el nivell del suc de fruita ha baixat, alguna cosa canviada de lloc... Per espiar, col·loca una càmera a la cuina i des de la feina, a través de la webcam, vigila. Un dia entreveu una ombra i avisa immediatament la policia.