

Capital



John Lanchester
Trad. Antonio Prometeo Moya. Anagrama. 597 pàg. 24,90 €

Deia Samuel Johnson que quan algú està cansat de Londres, és que està cansat de la vida, perquè a Londres hi ha tot el que la vida pot oferir. Doncs Johnson se sorprendria avui en veure la magnitud del gresol humà que ofereix la metròpoli britànica. El periodista i divulgador anglès John Lanchester recrea a la novel·la *Capital* un retrat de cos sencer de la societat londinenca d'ara mateix. Lanchester pren un únic carrer, Pepys Road, per situar les vides creuades dels protagonistes, els veïns de tota la vida i els que acaben d'arribar, els que hi viuen envoltats de luxe i els que hi treballen per guanyar-se el pa.

Tot passa durant un any, el crucial 2008, ombrívol inici de la crisi financer mundial. Ens trobem amb un banquer de la City que, ara que els comptes no surten, per primer cop a la vida aprèn a mirar amb preocupació un bitllet de taxi. Hi ha tres germans pakistanesos amb una botiga de queviures i tres formes pròpies de conciliar les arrels amb la vida a la gran ciutat, un adolescent senegalès contractat com a nova promesa d'un gran club de futbol, una jove i culta hongaresa que fa de mainadera, un artista modernet amb ínfuses de nou Banksy i un lampista polonès molt pragmàtic, que busca estalviar al màxim per tornar a la pàtria i viure de veritat. Amb un ull clínic admirable, Lanchester talla una porció transversal de Londres en mostra els somnis i els neguits, de vegades reeixits i sovint fracassats, dels seus ciutadans. Gran retrat de l'Anglaterra canviant de principis del segle XXI. No us el perdeu. —Abel Grau

Música de cámara



Rosa Regás
Seix Barral
320 pàg. 19 €

Superar les diferències entre classes socials és molt difícil. Fins i tot per a una parella de joves enamorats com els que protagonitzen *Música de cámara*, l'última novel·la de Rosa Regás. És la història d'un amor que es prolonga al llarg del temps. El que uneix l'Arcadia i en Javier, dos joves provinents de mons antagònics. Ella, filla d'exiliats republicans, torna a la Barcelona de postguerra quan moren els seus pares. Ell pertany a una família de l'alta burgesia barcelonina afí al franquisme. A través de la seva relació, Rosa Regás demostra fins a quin punt la religió, la moral i les convencions socials poden interferir en la vida de les persones. Aquesta visió crítica és molt present al llarg d'una

novel·la en la que l'autora reflecteix els anhels i dubtes de l'Arcadia, una dona que no vol renunciar a la seva manera de pensar i acaba sent víctima d'una classe elitista que margina a aquells que s'atreveixen a qüestionar la seva visió del món.

I és que Regás deixa clar que ser dona i no acceptar el rol que et tenia assignat la societat no era gens fàcil en la Barcelona de postguerra i els anys posteriors. Una època grisa marcada pel pes asfixiant de la religió i una moral reaccionària que guava els comportaments de l'alta burgesia que tan bé retrata l'autora al llarg de la novel·la.

És possible que l'estil de Regás fet de llargues frases no agradi a tothom i que l'autora caigui en excés en el discurs polític i ideològic de principi a fi. Però tot i així es nota que Regás ha posat molt d'ella mateixa a *Música de cámara*. I aquesta autenticitat és la millor virtut d'aquesta obra que ve rebre el Premi Biblioteca Breve 2013. —Carles Valbuena

Els més venuts

FICCIÓ/CATALÀ

1. La veritat sobre el cas... 2/4
Joël Dicker
La Campana, 688 pàg., 22,50 €

2. Wonder 1/41
R.J. Palacio
La Campana, 420 pàg., 14 €

3. Inferno 4/8
Dan Brown
Empúries, 640 pàg., 22,50 €

4. Victus (ed. rústica) 3/10
Albert Sánchez Piñol
La Campana, 608 pàg., 22 €

5. Brúixoles que busquen... 5/16
Albert Espinosa
Rosa dels Vents, 240 pàg., 16,90 €

6. L'estiu que comença 7/18
Silvia Soler
Planeta Català, 224 pàg., 21,50 €

7. La marinada sempre... 8/15
Lluís Foix
Columna, 256 pàg., 19,90 €

8. El somriure de l'Angelica -3
Andrea Camilleri
Edicions 62, 240 pàg., 15 €

9. El carrer de l'embut 10/17
Pilar Rahola
La Magrana, 256 pàg., 18 €

10. El càtar imperfecte -/14
Víctor Amela
Ediciones B, 352 pàg., 19 €

NO FICCIÓ/CATALÀ

1. S'ha acabat el bròquil 4/16
Jaume Barberà
Edicions B, 144 pàg., 15 €

2. El cercle de la motivació -/15
Valentí Fuster
Planeta, 192 pàg., 18,90 €

3. El món groc 3/80
Albert Espinosa
Debolsillo, 176 pàg., 6,95 €

4. Còrrer o morir -/117
Kilian Jornet
Ara Llibres, 200 pàg., 21,90 €

5. 1001 curiositats de la... -/17
Ana Riera
L'Arca, 240 pàg., 18,90 €

6. A un pam de la... -/17
Víctor Partal
La Magrana, 208 pàg., 20 €

7. Estimat Miquel -/16
Lluís Llach
Empúries, 352 pàg., 23,95 €

8. El menjar de la família -/16
Ferran Adrià
La Magrana, 384 pàg., 19,95 €

9. Quatre vies per a la... -/30
Marti Anglada
Pòrtic, 440 pàg., 21,50 €

10. La trama contra Catalunya -/8
Héctor López Bofill
Angle, 208 pàg., 16,90 €

FICCIÓ/CASTELLÀ

1. Inferno 1/8
Dan Brown
Planeta, 640 pàg., 22,50 €

2. Pídemelo que quieras... -/1
Megan Maxwell
Esencia, 416 pàg., 14,90 €

3. La verdad sobre el caso... 2/3
Joël Dicker
Alfaguara, 672 pàg., 22 €

4. Brújulas que buscan... 4/17
Albert Espinosa
Grijalbo, 240 pàg., 16,90 €

5. La lección de August 3/40
R.J. Palacio
Nube de Tinta, 416 pàg., 14,95 €

6. Pídemelo que quieras -/34
Megan Maxwell
Esencia, 464 pàg., 14,90 €

7. Victus (ed. rústica) 5/9
Albert Sánchez-Piñol
La Campana, 608 pàg., 24 €

8. Atada a ti -/5
Silvia Day
Espasa-Calpe, 432 pàg., 17,90 €

9. La reina descalza -/20
Idelfonso Falcones
Grijalbo, 752 pàg., 22,90 €

10. Cincuenta sombras... I 7/57
E.L. James
Grijalbo, 544 pàg., 17,90 €

NO FICCIÓ/CASTELLÀ

1. La enzima prodigiosa 1/16
Hiromi Shinya
Aguilar, 224 pàg., 17 €

2. Masterchef 3/13
CR TVE
Espasa-Calpe, 216 pàg., 19,90 €

3. Alfonso XIII y Cambó 6/8
Borja de Riquer
RBÀ, 288 pàg., 20 €

4. Nadie es más que... 4/66
Miguel Ángel Revilla
Espasa-Calpe, 256 pàg., 19,90 €

5. El círculo de la... -/15
Valentí Fuster
Planeta, 192 pàg., 18,90 €

6. La comida de la familia -/16
Ferran Adrià
RBA, 384 pàg., 19,95 €

7. El mundo amarillo 10/40
Albert Espinosa
Debolsillo, 176 pàg., 16,95 €

8. La enzima para... -/2
Hiromi Shinya
Aguilar, 176 pàg., 17 €

9. Objetivo: tarta perfecta -/7
Alma Obregón
El País-Aguilar, 136 pàg., 13,90 €

10. El sueño de mi desvelo -/8
Antoni Daimiel
Corner, 280 pàg., 16,90 €

Llista confeccionada a partir de més de 300 punts de venda de tot Catalunya per la FUNDACC Fundació Audiències de la Comunicació i la Cultura. Baròmetre de la Comunicació i la Cultura. (Posició setmana anterior/setmanes en llista)