

El diari *La Vanguardia* publica una entrevista a M. Dolors Millat, autora de *Terra inhòspita. Barcelona 2048*.

Martes, 14 de enero 2014

LA VANGUARDIA.com | Cultura

Ediciones | Quiero ▾ | Tema:

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología

Castellers Libros de Vanguardia Ebooks Música Cine Trailers Libros Escenarios La Vangu

M. Dolors Millat escriu una novel·la històrica ambientada en l'any 2048

Cultura | 11/01/2014 - 13:38h

0 [Notificar error](#) [Tengo más Información](#) [✉](#) [📄](#) [AA](#)

[Seguir](#) [Tweet](#) {3} [Me gusta](#) {48} [Menéalo](#) {0} [+1](#) {0} [Share](#)

Barcelona, 11 gen. (EFE).- L'escriptora catalana M. Dolors Millat considera que el seu nou títol, "Terra inhòspita. Barcelona 2048", pot llegir-se com a una novel·la històrica, "però, en comptes d'estar ambientada al segle XVIII o al segle XIX, transcorre dins de 35 anys", segons ha dit en una entrevista amb Efe.

Publicada per Edicions del Periscopi, que ja va per la segona edició, la novel·la narra la història de la jove "hacker" Ronda Vailor, peça clau de Draco, un grup clandestí que lluita contra el sistema, i de Sirio Grimau, un vigilant solitari d'edificis, que un dia es creua en el seu camí en una Barcelona amb places que porten el nom de grans corporacions multinacionals.

Millat, que fa dues dècades que està dedicada a l'ensenyament de les tècniques literàries, destaca que no es tracta, no obstant això, d'una obra de ciència-ficció, si no que és una narració en la qual juga amb el que pot ocórrer en un futur pròxim "si continuem políticament, socialment i culturalment com ara, amb abusos del poder financer i econòmic, i amb polítics que cada vegada són menys polítics".

També el relat li serveix per reflexionar sobre "el menyspreu general per l'art i la cultura, en general, i la globalització que porta a uniformar els ciutadans ara mateix".

Encara que reconeix que hi ha alguns moments en els quals trasllueix un cert pessimisme, l'escriptora del Pallars defensa que en el llibre "hi ha esperança, perquè hi ha persones que en una societat molt artificial i controlada, que prenen pastilles per dormir, no estar tristos i algunes per enamorar-se, encara són capaços de jugar-se la vida per millorar la situació i canviar-la".

Amb un homenatge des del principi a George Orwell i el seu "1984", l'escriptora no amaga que s'ho ha passat molt bé armant aquesta història en la qual també hi ha intriga, emocions i una relació d'amor.

Nascuda a Sort (Pallars Sobirà) el 1953, M. Dolors Millat es va llicenciar en Història Antiga, és una de les fundadores de la primera escola d'escriptura de Catalunya i té en el seu haver altres novel·les com "Quirat i mig".

Actualment, resident a la comarca del Pallars Jussà, avança que està immersa en l'escriptura d'un nou relat en el qual apareixerà el xoc entre cultures.