

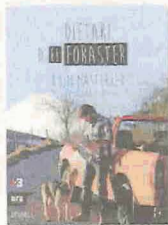
## FICCIO



**BQTP. Tanque parèntesi**  
MARTÍ R. ELECTRIQUE  
LaBreu Edicions

**M**artí Rasoir Electrique (València, 1979) dona a conèixer el seu segon volum de cròniques autobiogràfiques –que neixen al blog *Busque qui t'ha pegat*–: *Tanque parèntesi* retrata el seu dia a dia laboral, anímic i sentimental, compaginant consideracions sobre el País Valencià d'ara amb les últimes aventures i relacions homosexuals. El to és divertit i estripat: “¿Follaries amb un tio que porta un queixal de cocodril penjat al coll?”

## NO-FICCIO



**Dietari d'El Foraster**  
QUIM MASFERRER  
Ara Llibres

**L'**èxit de la primera temporada d'*El Foraster* ha fet possible un llibre totalment il·lustrat que recupera els paisatges, anècdotes, històries i personatges que Quim Masferrer s'ha trobat en diversos punts recòndits de la geografia catalana. Els dotze pobles que el presentador i actor teatral va visitar sumen 7.619 habitants, una xifra que és inferior a la població de Ripoll o la Bisbal d'Empordà. Inclou també notes personals amb imatges inèdites.

## INFANTIL



**L'últim violí**  
ANNA MANSO  
La meva Arcàdia

**L'**editorial de pensament Arcàdia comença una nova col·lecció orientada als nens de sis a dotze anys amb tres títols: *El mirall*, de Jaume Cella; *Les mans de la Blanca*, de Meritxell Martí, i *L'últim violí*, d'Anna Manso. En aquest últim, l'escriptora barcelonina explica la història de l'Octavi, fill d'un lutier. Un bon dia, el nen descobreix que al seu pare li comencen a tremolar les mans. El llibre està il·lustrat exquisidament per Gabriel Salvadó.