



Literatura / Siguiendo el camino de Josep Pla

## Fútbol, 'dry martinis' y, sobre todo, nostalgia

José Luis Garci publica un volumen con sus artículos sobre el deporte rey

**PEDRO G. CUARTANGO** / Madrid El fútbol, como la vida, es fundamentalmente memoria. Por eso, José Luis Garci, que es un nostálgico, acaba de publicar uno de los mejores libros que he leído en los últimos años en el que la crónica deportiva se convierte en pretexto para recuperar el tiempo perdido

de la infancia, nuestra verdadera e irrenunciable patria.

*Foot-ball Days* (publicado por Notorious Ediciones) es una recopilación de los artículos escritos para ABC como enviado especial en el Mundial de EEUU en 1994, a la que se añade una segunda parte con otros trabajos relacionados

con el deporte como evocación proustiana de un pasado que se aleja hasta convertirse en sueño.

Todo el mundo conoce los méritos de Garci como director con media docena de películas que forman parte de la historia del cine español. Pero lo que pocos saben es que Garci es un excelente escritor, un gran periodista y un observador que registra lo que muy pocos pueden captar.

Esas crónicas de aquel Mundial que ganó Brasil hace ahora 20 años constituyen un verdadero cóctel literario en el que Garci mezcla su amor por el cine, el boxeo, los bares, las mujeres fatales y la amistad con el trasfondo de un recorrido por las ciudades de EEUU: Dallas, Boston, Detroit, Chicago y Nueva York.

Garci cuenta como la idea de sacar este libro se le ocurrió mientras bebía un *Singapore Sling* en el Long Bar del hotel Raffles, donde tuvo la suerte de ocupar la habitación de su admirado Somerset Maugham, un escritor injustamen-

**El director y guionista José Luis Garci, durante una entrevista en el festival de Cine de Málaga.** / JESÚS DOMÍNGUEZ

te minusvalorado y relegado al olvido tras su muerte.

«La idea se me ocurrió en el Raffles en Singapur mientras releía por tercera vez *El cuaderno gris* de Josep Pla, uno de los libros de mi vida que yo había devorado en 1975 sin saltarme una página», apunta.

«La obra de Pla contiene apuntes de viaje, crítica literaria y política, retratos de amigos, descripción de lugares, el mar, la comida, amores intuidos, o, dicho de manera simple, la vida que palpita en cada una de sus páginas», señala Garci. Y esta es la esencia de *Foot-ball Days*, un libro difícilmente clasificable que contiene una declaración de pasión por el fútbol, pero que acaba por convertirse en un tratado de metafísica.

Si Childe Harold, el personaje de Lord Byron, va peregrinando por mares y países para purgar sus ma-

Va peregrinando con sus maletas, como Childe Harold, en busca de sí mismo

Insólito encuentro con los jugadores nigerianos en la Doubleday en Boston

les, Garci arrastra sus maletas y su Olympia en compañía de Michel, el ex jugador madridista, y el periodista José Ángel de la Casa por toda la geografía estadounidense en un viaje en el que se va adentrando en el más fértil de los territorios: los rincones ignotos de su propio yo.

Retrocede en el tiempo hasta aquel lejano verano de 1958 en el que su padre le llevaba al

Price y al Campo del Gas para disfrutar de las hazañas de Jesús Chausson, el entonces ídolo de la afición madrileña a la lucha libre cuando en Madrid todavía se circulaba por tranvía, se fumaba Celtas y el agua de botijo sabía a anís.

El libro está repleto de anécdotas pero la más insólita es el encuentro del autor en la librería Doubleday de Boston con Amunike, OIseh y otros jugadores nigerianos. Las estrellas del balón africanas hablan de Salinger, de Camus y de Mailer con la soltura de un doctor en Harvard, según relata Garci.

Nigeria fue eliminada por Italia en aquel Mundial en un partido agónico, al igual que lo fue luego España tras el gol de Roberto Baggio tras superar a Zubizarreta en los instantes finales de la eliminatoria. Fue una gran decepción para todos los aficionados españoles, que una vez más fueron testigos de como la selección roja volvía a fracasar en una competición de nivel. Garci cuenta que la derrota le produjo una herida que todavía no ha cicatrizado porque en el fútbol como en el amor hay fiascos que no se olvidan.

El fútbol es, sin duda, uno de los grandes amores de su vida, pero también el *dry martini*, las mujeres, la música, el boxeo, la radio y las patatas fritas, aunque no por este orden, como apunta el propio Garci.

Este es un libro que hay que leer con el espíritu de quien viaja al país de Oz por ese camino de losas amarillas que conduce a una infancia perdida y recuperada por la magia de las palabras.

### ESCUELA DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN DE UNIDAD EDITORIAL

máster en  
**PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN,  
DATOS Y VISUALIZACIÓN**



CONSULTA NUESTRO  
PROGRAMA *tuBeca*\*

III EDICIÓN

\* EL PROGRAMA *tuBeca* OFRECE BECAS HASTA DEL 50% DEL IMPORTE DE MATRÍCULA. ¡CONSIGUE LA TUYA!

3 MESES DE PRÁCTICAS GARANTIZADAS

#### ORGANIZAN



EL@MUNDO



Universidad  
Rey Juan Carlos

#### BECAS



#### COLABORA



SOLICITA MÁS INFORMACIÓN.  
informacion@escuelaunidadeditorial.es  
www.escuelaunidadeditorial.es  
C 91 443 51 67

#### PRÁCTICAS



#### FINANCIACIÓN

