

## Los libros al sol

### 'LA HIERBA DE LAS NOCHES'

P. MODIANO

ANAGRAMA

El más poético de los textos de Modiano tiene mucho de novela negra y supone una vuelta de tuerca en el género que él ha inventado: la autoficción poético-policial. Blanco y negro, años 60, un crimen, aires brumosos y, como telón de fondo, el asunto Ben Barka, el asesinato del opositor marroquí en 1965. Modiano, muy grande.

### 'HUIDA DEL CORREDOR DE LA MUERTE'

E. BUNKER

SAJALÍN

El libro póstumo del Señor Azul de *Reservoir Dogs* es una nueva exploración de la vida entre rejas y sus códigos escritos en el aire a sangre y fuego. Bunker, que fue cliente asiduo de la cárcel por robos a mano armada, narcotráfico y extorsión, se conoce el percal como nadie y por eso sus relatos destilan credibilidad y vida.

### 'COOLTURETA'

MODERNA DE PUEBLO  
LUMEN

A este paso, los *hipsters* intelectuales, o sea los *coolturetas*, según el término acuñado por Raquel Córcoles (Moderna de Pueblo), corren el riesgo de convertirse en una casta tan dada a la chanza y la mofa como la que fustiga Pablo Iglesias. Hay risas aseguradas en esta novela gráfica inteligente y *coolta*.

### 'UN VERANO CON MONTAIGNE'

ANTOINE COMPAGNON  
PAIDÓS

Montaigne, que era un dios, odiaba la petulancia y la

fatuidad: despreciaba a los arrogantes, a los seguros de sí mismos, a los intolerantes y a los médicos. Este libro, que ha sido un éxito inesperado en Francia, reúne 40 píldoras que actúan como crema protectora estival

contra los rayos UVA de la estulticia y la vacuidad. Filosofía de vida impartida por un maestro moderno e inmortal que nos habla de cuestiones como la amistad, la muerte, la belleza o la salud.

### 'LOS DOMINGOS DE UN BURGUÉS EN PARÍS'

GUY DE MAUPASSANT  
PERIFÉRICA

El protagonista de este libro tiene todo para resultar odioso: es un camaleónico funcionario, un burócrata defensor del gobierno, que lo mismo apoya la monarquía que la república. Sin embargo, se nos hace simpático con sus dominicales paseos por los alrededores de París y las situaciones ridículas e hilarantes que protagoniza.

### 'THE SMITHS'

FRUELA  
FERNÁNDEZ  
ERRATA NATURAE

Bajos los auspicios del escritor y poeta asturiano Fruela Fernández, se disecciona uno de nuestros grupos favoritos de los 80. Música, política y sexo, justo los asuntos que preocuparon a la banda del inmenso Morrissey, son analizados por músicos como Nacho Vegas o Antonio Luque, y periodistas como Jon Savage o Víctor Lenore, entre otros.

### 'MONASTERIO'

EDUARDO  
HALFÓN  
ASTEROIDE

Libros del Asteroide inicia la publicación de obras inéditas de autores contemporáneos en español con Eduardo Halfón, guatemalteco criado en EE UU, nacionalizado español y residente en Nebraska. Ambientada en Israel, esta mezcla de autobiografía y novela, es una buena y breve reflexión sobre los límites de la identidad.

### 'PROFECÍA'

SANDRO  
VERONESI  
ANAGRAMA

El autor de *Caos calmo*, llevada al cine con Nanni Moretti como protagonista, reúne ahora tres relatos sobre las relaciones paternofiliales. El que da título al libro es un despiadado monólogo (sin un solo punto) que la crítica italiana ha calificado de obra maestra. Y si no lo es, lo parece. **GG**

