

DIARIOS AMOROSOS

Anaïs Nin

Siruela. Madrid, 2014

764 páginas. 36 €

En el mundo de la escritura de diarios, Anaïs Nin (1903-1977) ocupa un lugar privilegiado. Aunque dio a imprenta varias novelas, destacando como pionera en la literatura erótica femenina, es en los diarios donde volcó toda su compleja y provocadora personalidad, desplegada en una vida sin cortapisas. Hija de padres cubanos, nació en Francia y murió en Estados Unidos, país en el que obtuvo la nacionalidad. Su diario, que mantuvo desde la infancia, alcanzó las treinta y cinco mil páginas. El presente libro reúne los volúmenes *Incesto* (1932-1934), con fragmentos omitidos en otras ediciones, y *Fuego* (1934-1937). En ellos se centra en la enrevesada relación con su padre, el compositor Joaquín Nin, abordando también su idilio con el psicoanalista Otto Rank y su apasionada aventura con Henry Miller, el famoso autor de los *Trópicos*. Un romance —en el que entra en juego June, la mujer de Miller— que les convirtió en una de las parejas de más alto voltaje de la literatura. De manera minuciosa y con absoluta libertad, Anaïs Nin explora sus emociones y deseos.

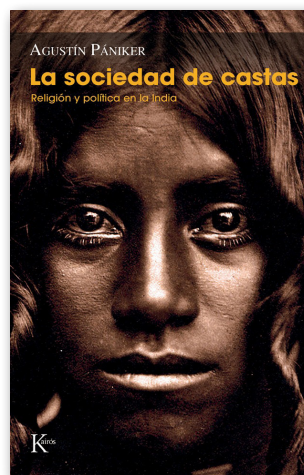
LECCIONES DE UN PIGMALIÓN

Sheilah Graham.

Elba. Barcelona, 2014

280 páginas. 21 €

Sheilah Graham (1904-1988) fue una de las más influyentes cronistas de sociedad de los años dorados de Hollywood. Hoy, sin embargo, es quizás más recordada por haber sido la última pareja de Francis Scott Fitzgerald. Desde 1937 hasta 1940 —año de la muerte del escritor— mantuvo con el autor de *El gran Gatsby* una tormentosa relación sentimental de la que dio cuenta en su libro de memorias *La amada infiel*, llevado al cine en 1959 por Henry King. Pero su relación tuvo otro componente singular. En el tiempo que estuvieron juntos, Fitzgerald ejerció como profesor de una única alumna, la propia Sheilah, quien confiesa: “Hasta que conocí a Fitzgerald, nadie se había tomado la molestia de averiguar cuánto sufría a causa de mis limitaciones”. Así, este le prepara un riguroso temario en varias disciplinas, como historia, filosofía, política y literatura, junto a nutridas listas de obras que debía leer para luego comentarlas. Conocemos así de primera mano la vocación pedagógica del gran escritor —manifestada también en *Cartas a mi hija*, publicado recientemente en España por Alpha Decay—, en un deleitoso libro que aboga por la cultura como necesidad vital.



LA SOCIEDAD DE CASTAS

Agustín Pániker

Kairós. Barcelona, 2014

723 páginas. 20 €

Perteneciente a una familia de intelectuales hispanoindios, Agustín Pániker aborda en este minucioso trabajo, que participa tanto del manual como del ensayo, ese marcador social y antropológico característico de la India, el sistema de castas. El autor constata que la casta sigue siendo una realidad, aunque haya perdido su tradicional importancia; pero que, en todo caso, poner el énfasis en ella es una forma de *orientalismo* (que diría Edward Said), de visión interesadamente exótica. Desbrozando tópicos, Pániker procede a un recorrido histórico sobre el significado y el papel social de la casta, subrayando su capacidad de adaptación a los tiempos. Al ser un concepto menos rígido de lo que se piensa, las castas no son fatalmente, como tanto se ha dicho, un obstáculo para el desarrollo político y socioeconómico de la India. Tal sería una tesis importante de este apasionante y riguroso viaje a un mundo tan atractivo para el ciudadano (y turista) occidental como, en el fondo, poco conocido.

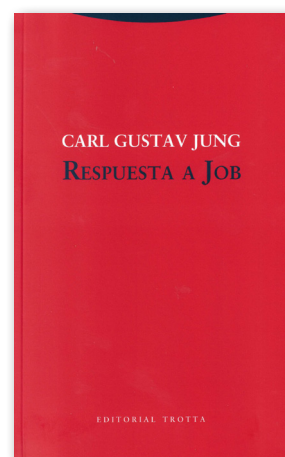
RESPUESTA A JOB

C. G. Jung

Trotta. Madrid, 2014

150 páginas. 12 €

El psiquiatra suizo Carl Gustav Jung (1875-1961), fundador de la escuela de Psicología analítica, escribió en 1912 a su maestro Sigmund Freud (1856-1939) que no se habría puesto de su lado si no llevase en la sangre algo de herejía. Cuarenta años más tarde, en 1952, escribió un ensayo sobre el libro bíblico de Job. Para Jung hay contradicciones imposibles de solucionar lógicamente y lo mejor es renunciar a estériles disputas. No obstante, entiende que el verdadero motivo de la encarnación de Dios —que puede ser amado y debe ser temido— reside en su enfrentamiento con Job. Éste tiene la misma



certeza de la maldad de Yahvé que de su bondad. Al ocuparse de la terapia de las neurosis, Jung dice que “los médicos se han visto obligados, en ocasiones muy en contra de su voluntad, a examinar más de cerca el problema religioso”. Lo inconsciente quiere fluir en la consciencia para llegar a la luz. Nos hace falta el niño que nace de la madurez del adulto, y no el niño inconsciente que nos gustaría seguir siendo.