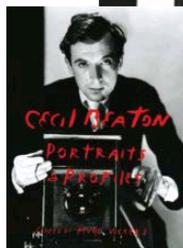


QUÉ
HAY DE NUEVO

EL MUNDO según Cecil

La obra de Cecil Beaton tiene muchas facetas: fotografía bélica, moda... Pero sus imágenes más introspectivas, las que mejor nos revelan su visión del mundo y del alma humana, son los retratos que hizo a las *celebrities* de su época: Audrey Hepburn (en la foto), Pablo Picasso, Greta Garbo, Coco Chanel... Aún hoy, 35 años después de su muerte, nos impresionan por su transparencia y hondura. *Cecil Beaton: portraits and profile* (Ed. Frances Lincoln) reúne los mejores retratos (fotográficos, por supuesto, pero también a plumilla) del genial Cecil, junto con una serie de textos –frívolos y profundos, como él mismo– alusivos a esos mismos personajes, y extraídos de sus diarios y cartas. Una delicia para amantes de la fotografía y para *voyeurs* retro.



De todos, y para todos

Las ayudas oficiales al desarrollo se han reducido en un 70%... La crisis no perdona, pero, en muchos países, ese dinero marca la diferencia entre la vida y la muerte. Oxfam Intermón se ha aliado con 10 autores de cómic

(Paco Roca, Sonia Pulido, David Rubín...) para crear *Viñetas de vida*, la crónica de 10 viajes a países en desarrollo. La meta: concienciarnos sobre la lucha que libran allí muchas personas para mejorar sus vidas... y animarnos a ayudarles. Más información en www.oxfamintermon.org.



Portada y página interior del cómic *Viñetas de vida*.

Feliz Navidad interactiva

Recibir un *christmas* virtual es siempre una alegría. Y más si se trata de la felicitación interactiva de la pintora Paula Varona (descubre y compra su obra en www.paulavarona.com).

Solo tienes que descargarte la aplicación gratuita Blippar y disfrutar con todos los sentidos de una tarjeta navideña... en versión realidad aumentada. ●



Foto: D.R.

Textos: Rosa Gil.

10 | mujerhoy | 20 de diciembre de 2014

press reader Printed and distributed by PressReader
PressReader.com +1 604 278 4604
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW