

ESPECIAL NAVIDAD: INFANTIL

Una producción de altura

ISABEL GÓMEZ MELENCHÓN

Una temporada de altos vuelos. Así es la producción infantil que, al margen de la crisis, mantiene una elogiada calidad. Altos vuelos también porque una de las tendencias de los últimos meses son los libros de aviación o vinculados al espacio. Aparte de los destacados en estas páginas, encontramos **La carrera espacial** (Barbara Fiore), de Golden Cosmos y Daniel Dolz, también con formato acordeón para revivir los momentos en que norteamericanos y soviéticos se disputaban el universo. Para niños a partir de 10 años Edebé propone **Máquinas voladoras**, un libro-caja interactivo que explica con maquetas conceptos de la aerodinámica, mientras que **Juventud/Jovenutut** presentan Lindbergh. **La increíble aventura de un ratón volador** / Lindbergh. **L'agorara història d'un ratolí volador**, en la que Torben Kuhlmann nos habla a través de la vida del mítico aviador del valor y la voluntad. Bajando a tierra, encontramos dentro de los libros ilustrados al simpático osito de Benjamin Chaud, que vuelve a meterse en problemas en **Osito y un rayo de sol** (Edelvives), y una historia de camas y de sus divertidos ocupantes de la mano de dos grandes como Sylvia Plath y Quentin Blake, en **El libro de las camas** (Libros del Zorro Rojo). Otro grande de la ilustración, Marc Boutavant, crea unos redondeados personajes para enseñar geografía a los más pequeños en **La vuelta al mundo de Mouk** / **La volta al món del Muk** (Ediciones SM / Cruïlla), mientras que de Ekaré nos llega un cuento asiático muy niponamente ilustrado por Icinori. Issun Bôshi, sobre un matrimonio que no podía tener hijos. Y un regalo es la edición de la colección completa de los cómics de Tove Jansson, **Mumin** (Coco Books), en castellano y catalán. Y acabamos con dos libros que son más que un entretenimiento: **Mis robots en Pijamarana** (Kalendrak), con los juegos ópticos que utilizan la técnica de la ombro-cinéma, y **¡Alehop! Empieza el espectáculo** / **¡Alehop! Comença l'espectacle** (Combel), de Angels Navarro y Laura Prim, nos envuelven con la magia del circo. |



El ratón periodista vuelve al Reino de la Fantasía para descubrir nada más y nada menos que su auténtico

perfume. Un gran regalo. A partir de 6 años.

GERONIMO STILTON. **EL GRAN LIBRO DEL**

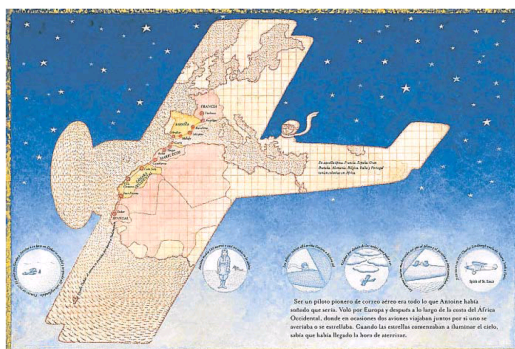
REINO DE LA FANTASÍA / EL GRAN LIBRO DEL REGNE DE LA FANTASIA. DESTINO



Aprender a moverse en la calle con seguridad es un aprendizaje imprescindible. Este libro-caja de regalo incluye un manual de señales de tráfico, solapas, un mapa, coches, figuritas y otros

gadgets para que los más pequeños se familiaricen, con la ayuda de Pequeño Gato, con el entorno urbano. A partir de 5 años.

PATRICIA GEIS. **PEQUEÑO PEATÓN / PETIT VIANANT.** COMBEL



Peter Sis es un gran ilustrador. Los adultos disfrutarán de los múltiples detalles de sus frisos mientras que los más pequeños conocerán la vida

de Antoine de Saint-Exupéry. A partir de 8 años y adultos.

PETER SIS. **EL PILOTO Y EL PRINCIPITO.** SEXTO PISO

La más bella versión en 'pop-up' que hemos visto del ballet musicado por Chaikovsky: troquelados a modo de encajes, impresión en tinta

azul noche y bronce. Exquisito. A partir de 6 años y adultos.

CHARLOTTE GASTAUT. **EL LAGO DE LOS CISNES.** THULE

