

LA COCINA DE LOS SCORSESE

En su origen fue *carne* -nunca mejor dicho- de cine. Un Martin Scorsese que sólo había filmado tres largometrajes (*¿Quién llama a mi puerta?*, *Malas calles* y *Alicia ya no vive aquí*) decide en 1974 añadir un tercer documental a los dos que ya tenía en su haber. El resultado fue *Italoamericanos*: él encerrado durante un fin de semana con sus padres, Charles y Catherine, y una cámara de 16 milímetros. Un recorrido por su árbol genealógico, desde Sicilia hasta Nueva York, sin salir de la casa paterna en Little Italy; al calor, entre otras cosas, de la cocina.

Esos recuerdos llenos de olores y sabores y manchas de salsa de tomate son los que ahora rescata la editorial Confluencias en este «libro de cocina de la familia Scorsese». Diálogos trufados de recetas para guisar, por ejemplo, unas albóndigas como Dios manda, y no -puntualiza Catherine- «como esas que a uno le dan cuando lo invitan por ahí. Más duras no pueden ser. Si las arrojas contra una pared esta se resquebraja». Y quien dice albóndigas, dice la mejor *pizza* de los alrededores. Sin olvidar algún que otro secreto. Como que la manera perfecta de amasar la masa de la pasta es hacer que los niños se acuesten sobre ella. A. FONTANA

ITALOAMERICANOS CATHERINE SCORSESE



Ensayo
Trad. de
Jesús Aguado
Confluencias,
2014
169 páginas
19 euros
★★★★

ROMA TIENE ALMA

Javier Reverte vivió en Roma tres meses como becario emérito de la Real Academia de España. Siendo como es uno de nuestros grandes de la literatura de viajes, no es extraño que publique un libro sobre la ciudad. *Un otoño romano* remeda ya desde su título aquella *Primavera romana de la señora Stone*, de Tennessee Williams; sin embargo, a diferencia de aquella rutilante neorótica, lo que Reverte experimenta es sólo la belleza.

Escribir sobre Roma es muy difícil, pues es paisaje hollado y trillado desde hace siglos. El autor ha tenido la inteligencia y la lucidez de hacerlo bajo la forma del diario, como Goethe, y, además, sin intentar evitar lo inevitable: describir los monumentos de los que se han llenado ya miles de páginas. El resultado, por humilde, es grande, y Reverte consigue que el lector sea cómplice de sus vivencias y descubra el alma de la ciudad gracias a una visión que se quiere ingenua, pero sin duda renovada. Por eso afirma cosas sorprendentes, como que Roma es más idónea para el jazz que la propia Nueva York. O logra que la sombra de *La dolce vita*, la última mitificación que ha tenido Roma, ni se note. Gracias a esta forma de mirar, Javier Reverte fascina. JUAN ÁNGEL JURISTO

UN OTOÑO ROMANO JAVIER REVERTE



Viajes
Plaza &
Janés, 2014
320 páginas
20,90 euros
★★★★

ABC cultural

SÁBADO, 10 DE ENERO DE 2015
abc.es/cultura-cultural/cultural.asp 17

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	PUESTO ANTERIOR	SEMANA PERMANENCIA
FICCIÓN				
Ofrenda a la tormenta	Dolores Redondo	Destino	2	5
El impostor	Javier Cercas	Random House	1	7
El umbral de la eternidad	Ken Follett	Plaza & Janés	3	15
Mi color favorito es verde	Pilar Eyre	Planeta	5	8
Como la sombra que se va	Antonio Muñoz Molina	Seix Barral	6	5
La música del silencio	Patrick Rothfuss	Plaza & Janés	4	10
Así empieza lo malo	Javier Marías	Alfaguara	7	13
Milena o el fémur más bello del mundo	Jorge Zepeda Patterson	Planeta	8	8
Un jardín al norte	Boris Izaguirre	Planeta	-	1
Adulterio	Paulo Coelho	Planeta	9	18
NO FICCIÓN				
El cura y los mandarines	Gregorio Morán	Akal	1	4
El capital en el siglo XXI	Thomas Piketty	F. de Cult. Económica	2	6
Yo fui a E. G. B. 2	Javier Ikaz / Jorge Díaz	Plaza & Janés	4	7
No estamos solos	El Gran Wyoming	Planeta	3	5
Yo fui a E. G. B.	Javier Ikaz / Jorge Díaz	Plaza & Janés	5	43
Juan Carlos I	Fernando Ónega	Plaza & Janés	-	1
Gemeliers. Juntos por una ilusión	V.V. AA.	Cúpula	(6)	3
Dejar de amargarse para imperfectas	L. Taboada / R. Córcoles	Zenith	9	8
Urbrands	Risto Mejide	Espasa	6	9
La vida es sueño	Enfermera Saturada	Plaza & Janés	(10)	8
POESÍA				
La noche desquiciada de pasos	Charles Bukowski	Visor	2	13
Hasta aquí	Wisława Szymborska	Bartleby	3	20
Baluarte	Elvira Sastre	Valparaíso	4	17
Intranerso	Carlos Miguel Cortés	Noviembre	10	2
Alfabeto	Inger Christensen	Sexto Piso	6	11
La triste historia de tu cuerpo sobre el mío	Marwan	Noviembre	1	48
Poesía completa	Boris Vian	Renacimiento	5	15
Poesía reunida	Philip Larkin	Lumen	8	23
Haikus en el corredor de la muerte	V.V. AA.	Hiperión	(10)	2
Ya no es tarde	Benjamín Prado	Visor	7	3
INFANTIL/JUVENIL				
El gran libro del reino de la fantasía	Geronimo Stilton	Destino	1	5
Diario de Greg 8. Mala suerte	Jeff Kinney	Molino	2	7
El libro troll	El Rubius	Temas de Hoy	9	13
Tengo un secreto. El diario de Meri	Blue Jeans	Planeta	8	3
After 1	Anna Todd	Planeta	10	4
El corredor del laberinto 1	James Dashner	Nocturna	5	9
¡Buenos días, princesa!	Blue Jeans	Planeta	(9)	13
El corredor del laberinto 2. Las pruebas	James Dashner	Nocturna	7	9
Emocionario	V.V. AA.	Palabras Aladas	-	1
Los juegos del hambre I	Suzanne Collins	Molino	4	49

Coordinación de Manuel Muñoz Menéndez (mmuniz@abc.es)

Estando yo un día en el Alcañal de Toledo, llegó un muchacho a vender unos cartapacios y papeles viejos... El Quijote Cap. IX

C/ Marqués de Viana 52, 28039 Madrid

☎ 91 220 42 63 - 629 240 523 - 91 570 15 72

Libros

Compra-Venta

www.librosalcana.com

info@libros-antiguos-alcana.com

Compramos libros y bibliotecas a domicilio

Hacemos envíos nacionales e internacionales