

# En las antípodas del tópico

La editorial granadina Almed publica 'Australia, biografía de una nación'

El periodista y escritor Phillip Knightley ofrece un apasionante relato que combina historia, memorias personales y bitácora de viajes

■ I. G.

**GRANADA.** ¿Quién dijo que Australia era un país medio vacío y muy aburrido? El escritor Phillip Knightley (Sidney, 1929), ofrece en 'Australia, biografía de una nación' un relato apasionante sobre la colonia británica fundada por criminales y carceleros que se convirtió en el país próspero, comprometido y multicultural que es hoy. Esta obra, a medio camino entre la historia, el libro de viajes y las memorias de la gente corriente, fue escrito en 2000 y la editorial granadina Almed lo ha traducido y publicado por primera vez en España.

En el plano histórico, el libro recoge el camino de Australia desde la época de la Federación, el trauma de la Primera Guerra Mundial, la pobreza extrema de la Depresión –que a punto estuvo de provocar una guerra civil–, la amenaza de la invasión japonesa, las sucesivas oleadas migratorias y la cambiante relación con Gran Bretaña, la madre patria.

Knightley aborda el problema del racismo y la multiculturalidad, obligada por la gran diversidad de orígenes de la población, pero también habla de economía –las ovejas son importantes, el turismo y las telecomunicaciones, también–, de la fauna –canigueros, koalas y dingos son iconos nacionales– y de la espectacular naturaleza de Australia, que abarca desiertos y montañas, valles verdes y playas paradisíacas, en un territorio del tamaño de Estados Unidos con una quintaeva parte de su población.

Y también da voz a los australianos de a pie. Como Paul McCarthy, surfista, neohippy y exagente inmobiliario ahora opuesto al desarrollo urbanístico en la costa de Byron Bay. Peter Ryan, el comisario a cargo de la investigación sobre Kim Hurlingham, antigua stripper y prostituta reciclada en policía y agente secreto. Moi Moi Treborlang, editora descendiente de inmigrantes can-  
toneses. Daryl, guía en el Parque

## IMÁGENES DEL LIBRO



▶ Aborigen.



▶ Melbourne.



▶ Melbourne.

▶ Migración infantil.



▶ Melbourne.

▶ Migración infantil.

▶ Canguro.



## MÁS INFORMACIÓN

**Título:** Australia, biografía de una nación.  
**Autor:** Phillip Knightley.  
**Editorial:** Almed.  
**Páginas:** 544.  
**Precio:** 29 euros.



Nacional de Kakadu que no se cansa de advertir a los visitantes de que los cocodrilos no son solo un gancho turístico, sino un peligro muy real. Y Hannah McGlade, profesora de Derecho de la Universidad de Murdoch que vivió en sus carnes las contradicciones de ser una mestiza de madre blanca y padre aborigen, rechazada por 'negra' pero beneficiaria de becas especiales para ellos.

«Creí en Australia creyendo muchos de los mitos que se cuentan sobre ella, incluido el más importante de su historia: que era un país en el que nunca había pasado nada, un lugar aburrido, poco interesante, habitado por gente familiar en exceso y decepcionada porque había sido condenada a vivir eternamente desposeída de su nacionalidad inglesa», escribe Knightley, periodista en diarios como el 'Daily Telegraph' de Sidney y 'The Sunday Times' de Londres, donde se especializó en la guerra y el espionaje. Crítico literario, es doctor honoris causa por la London City University y la Universidad de Sidney.

## Otro país

«Cuando escribía este libro quedé sorprendido al descubrir otro país, uno en el que bulla la pasión y que estaba lleno de amor, odio, terrorismo, secuestros, atrocidades, asesinatos, ejércitos secretos, con lucha de clases y conflictos entre religiones y que con frecuencia estuvo al borde de la rebelión y la guerra civil –continúa el autor–. Este no era un país de ingleses australianos que trataban de ocultar su nostalgia por los 'Verdes' y sombríos senderos británicos».

Quienes creen que Australia es «un pequeño Estados Unidos» se equivocan de plano: «Los Pioneros desembarcaron con elegancia en la costa de Boston, cerca de una roca a la que todavía se sigue reverenciando. Los primeros colonos británicos pisaron tierra firme en Sidney Cove; allí los convictos convencieron a los carceleros para que repartieran algo de ron y Australia nació en medio de una orgía de alcohol, violencia y depravación sexual».

**BELLADAMA**  
Restaurante - café

CALLE PINTOR LÓPEZ MEZQUITA, 9  
RESERVE YA SU MESA EN EL 958 286 187

Portugués | Español | Inglés | francés | Italiano | Alemán | Ruso