

**CONCIERTOS:** LAS MEJORES CITAS**Simple Minds**

'Big Music' es el último álbum del grupo escocés que ya ha confirmado más de cincuenta fechas para su gira de presentación. En España darán un único concierto en el que se podrá escuchar su primer single, 'Honest Town'.

Teatro Nuevo Apolo · 9 de febrero

**Estrella Morente**

La joven cantaora, acompañada a la guitarra por el Niño Josele, presenta 'Amar en paz', un trabajo en el que recopila conocidas canciones de la música brasileña que hace suyas con su particular estilo y su cante jondo.

Teatro Nuevo Apolo · 10 de febrero

**Víctor Manuel**

Con el concierto 'Víctor Manuel. 50 años no es nada' el veterano artista celebra medio siglo de carrera profesional acompañado por inseparables amigos y compañeros como Ana Belén, Joan Manuel Serrat o Aute, entre otros.

Barclaycard Center · 13 de febrero

**Tricky**

El artista británico visita España a través del ciclo 'Budweiser Live Circuit' con el que ofrecerá tres conciertos, entre ellos el de Madrid, para presentar su último trabajo, 'Adrian Thaws', en el cual ha ampliado su abanico estilístico.

Teatro Barceló · 15 de febrero

**DISCOS:** SELECCIÓN**Title**

Meghan Trainor  
Sony



El exitoso tema 'All about that bass', número 1 en las grandes listas musicales y nominado a la mejor canción en los premios Grammy, está incluido en este esperado álbum debut.

**Back on track**

Juan Zelada  
Muwom



El cantante madrileño lanza su segundo y último disco con 12 temas inéditos que han contado con la producción de Carlos Jean.

**The mindsweep**

Enter Shikari  
Ambush Reality



Tras su reciente paso por España, la banda inglesa publica su nuevo disco, siempre fiel al post-hardcore pero sin dejar de lado la melodía.

**De robots y hombres**

En 'Autómata', el realizador Gabe Ibáñez se atreve con una ambiciosa cinta apocalíptica con muchos **efectos especiales**

JOSÉ MARÍA ARESTÉ  
@decine21

Año 2044. La Tierra se ha convertido en un planeta insalubre, donde la población se ha visto diezmada, viéndose obligada a hacinarse en ciudades con mucha mugre, donde les prestan una importante ayuda los autómatas que fabrica ROC, una potente empresa cibernética. Para ellos trabaja Jacq Vaucan, agente de seguros especializado en detectar fraudes. Investiga a uno de los autómatas, que ha violado un protocolo de fabricación.

**BANDERAS PRODUCTOR**

Ambiciosa cinta apocalíptica con robots, que siguen unas leyes semejantes a las propuestas por Isaac Asimov en sus novelas de ciencia ficción, y que con su diseño visual de futuro sucio y su desencantado protagonista quiere evocar, y las comparaciones son odiosas, a



'Blade Runner'. En la producción está Antonio Banderas, actor principal, a través de su compañía Green Moon, y dirige el experto en efectos visuales Gabe Ibáñez, que debutó en la dirección de largos en 2009 con 'Hierro'. El papel de Melanie Griffith es pequeño. No es la primera vez que el cine español se atreve a contar una historia de robots, Kike Maíllo sorprendió con

'Eva' en 2011. En el apartado técnico, los logros pueden ser incluso superiores a este título, pero en cuanto a narración, sólo cabe decir que Ibáñez y sus guionistas se estrellan.

PUEDES VER EL TRAILER DE ESTA PELÍCULA EN:

**decine21.com**

**ABRE LOS OJOS****'La conspiración del silencio'**

1963. El idealista fiscal Johann Radmann inicia una investigación para ayudar a Simon Kirsch, judío que ha reconocido a uno de sus verdugos en Auschwitz, ahora profesor de primaria.

Nacido en Milán, Giulio Ricciarelli debuta en el largometraje como realizador. La dirección es de hechuras clásicas, quizá sin excesiva personalidad, pero lo que se cuenta es sugerente y sirve para plantear diversas cuestiones.

**LIBROS:** SELECCIÓN DE LA SEMANA**La primavera de Gloria**

Fernando Fábrega  
Libros de Cristal



La primavera de 2004, poco después de los sucesos del 11-M, es el marco de esta historia protagonizada por la periodista Gloria Holmes, vértice principal de un triángulo amoroso rodeado de peligros.

**Ama tu cuerpo**

Cameron Diaz  
Aguilar



La popular actriz empieza con la nutrición y gracias a ella explica que las mujeres no han de tener miedo a experimentar la sensación del hambre, sino aceptar esta señal de su cuerpo y satisfacerla con alimentos ricos en nutrientes.

**La hipótesis del mal**

Donato Carrisi  
Planeta



La inspectora Mila Vasquez deberá investigar a Roger Valin, el único superviviente del asesinato de su familia, quien desapareció tras el suceso y regresa ahora, diecisiete años después, convertido en un asesino.

**Lisario o el placer infinito...**

Antonella Cilento  
Alfaguara



La Nápoles barroca y sus colores, pintores flamencos de corazones ardientes, apestados y antiguas familias de la nobleza española completan el marco de esta novela histórica cargada de erotismo.

**El juego de Ripper**

Isabel Allende  
Debolsillo



La novela recuerda a las mejores historias de los maestros del suspense. Se trata de un puzle perfectamente ideado, cuyas piezas van encajando conforme se avanza hasta su insospechado final.