



ALBACETE EN MADRID

POR EMILIO MARTÍNEZ

CULTURA / LITERATURA

El aventurero Antonio Picazo edita un nuevo libro de viajes

El periodista y escritor albacetense, que continúa con sus tertulias especializadas, repasa en 'Viajeros Lejanos', su cuarta obra, a 60 descubridores, algunos de ellos muy poco conocidos

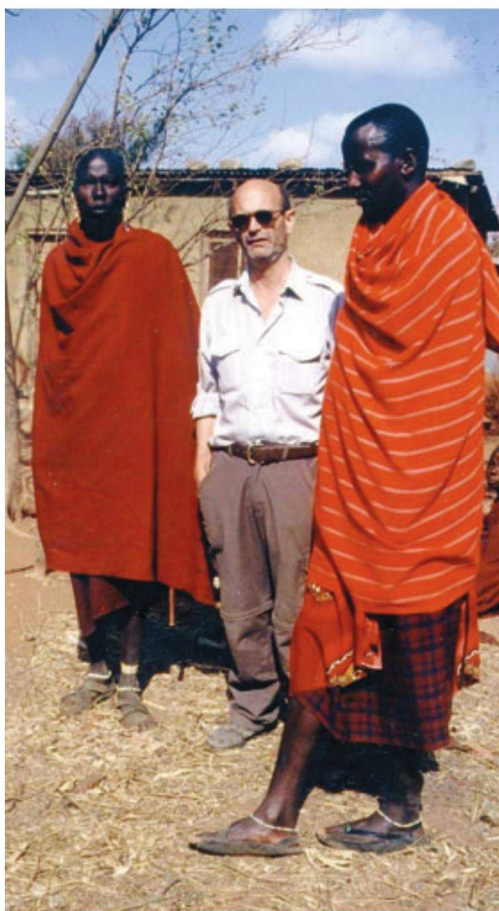
EMILIO MARTÍNEZ / MADRID

Lejos. Nada de lugares cercanos y tópicos. Nada de turismo convencional, nada. Y, claro, nada de libros tópicos los que ha escrito este periodista y aventurero que conoce más de sesenta países del (mal) llamado Tercer Mundo y de regiones poco frecuentadas de los países clásicos en esto del turismo. De modo que tras dos años largos de silencio desde su anterior obra, llega el turno de la siguiente: *Viajeros Lejanos*. Un original libro por su temática y por el desarrollo de la misma «nada típico ni tópico», como el mismo autor confía a *La Tribuna*. Pongamos que se habla/escribe del albaceteño Antonio Picazo Díaz.

Es original porque, como afirma, a nadie se le había ocurrido una especie de repaso de varios de los grandes personajes que a lo largo de la historia se dedicaron a la exploración y la aventura. «Podría decirse, con relativa exactitud que es algo así como mis grandes antecesores, aunque no todos ellos fueron ejemplares en sus respectivas existencias o en parte de sus respectivas vidas», apunta Picazo. Que se muestra muy ilusionado tanto por el libro en sí como por, «tras muchas investigaciones y horas de trabajo», dar a conocer a sesenta de estos personajes, varios de ellos españoles, como, entre otros, Pedro Páez, Núñez de Balboa, Luis Gálvez, Juan de la Cosa y Alvar Núñez Cabeza de Vaca, y otros extranjeros, cual Mark Twain, Johannes Ludwig Krapf, Florence Baker, Charles de Foucault y un largo etcétera.

A pesar de que desde que diera a luz su primer libro, hace prácticamente una década, el paisano ha sido uno de los escritores con mayor número de ejemplares firmados en la tradicional Feria del Libro de Madrid, no oculta que también le sigue haciendo una especial ilusión repetir «ahora con un nuevo hijo, que veremos si se porta tan bien como los anteriores, y cual corresponde a mis esfuerzos para parirlo», expresa con su habitual sentido del humor. Y aprovecha para agradecer a la editorial *Ediciones del Viento* el esfuerzo también que ha llevado a cabo para que *Viajeros Lejanos* llegara a tiempo para el ya inminente mes de mayo.

Un libro que trata de 60 personajes históricos del mundo de la aventura, la exploración, la escritura de viajes. Como relata su autor: «Ahí están hombres y mujeres, españoles y extranjeros, clásicos y contemporáneos, conocidos y desconocidos, triunfadores y perdedores». Que agrega que es una semblanza, a veces crítica, «de gentes que se dejaron en su trayecto y trayectoria el alma, y en algunos casos



El aventurero albacetense Antonio Picazo, junto con dos masais. / CEDIDA

la vida». Eso sí, al margen de lo que aportaron o descubrieron, que su padre literario, como se autodenomina Antonio, ha procurado reflejar con precisión, en el libro estarán acompañados de multitud de ilustraciones y recursos gráficos.

EN PRIMERA PERSONA. Unos recursos en los que se ha volcado a tope la editorial, ya que, como es lógico de la inmensa mayoría de ellos no existen fotografías. Ni, claro, tampoco el libro lleva una fuerte carga de retratos. A diferencia de todos los del propio Antonio Picazo, como en los anteriores libros, que repasaban varios de los países y lugares que el albacetense ha recorrido en sus cerca de cuatro décadas de aventura desde que las iniciase a mediados de la década de los 70 al acabar su licenciatura en Periodismo, por la Facultad de

Ciencias de la Información de la Universidad Complutense. Esos libros, que dentro de la literatura de viajes han sido auténticos *best sellers* y han recogido muy buenas críticas por su claridad de estilo y calidad literaria, en nada se parecen a los habituales y tópicos sobre viajes. Pues su autor cuenta en primera persona aventuras y sucesos que ha disfrutado -y también sufrido-, por ejemplo cuando contactó con la primera generación de no canibales en la Papúa Nueva Guinea, o cuando en otra ocasión, en el Amazonas le obligaron a comer cerebro de mono crudo -siempre «con máximo respeto a la gente y sin ese complejo de superioridad que tenemos los occidentales en general y los europeos en particular», como quiere destacar.

El primero de ellos fue *Un viaje lleno de mundos*, subtítulo Nue-

vas crónicas de la americanía; al que siguió *Viaje a las fuentes del Sol*, también con un subtítulo explicativo, *Levantando levemente la piel de Asia*; y el más reciente, de 2012, *Ladidos de África*, que también aporta un subtítulo, *Viaje por los corazones de un continente*. Esta trilogía, que aún puede adquirirse en librerías especializadas y en otras, fue presentada con gran éxito de convocatoria en diversos lugares de Madrid. Y dos de ellos también tuvieron su puesta de largo en Albacete: el primero en el Ateneo y el segundo en el edificio del antiguo Ayuntamiento con «el lujo y privilegio de la presentación de Carmen Oliver, la entonces alcaldesa en Albacete».

La actividad del albaceteño, que siempre ha ejercido de la tierra en todos los recónditos lugares que ha visitado -incluso con sabrosas anécdotas, algunas de las cuales cuenta en sus libros -, no se limita a estas y futuras obras, ya que continúa con enorme intensidad en lo referido a los viajes y su literatura. Así, tras el éxito del último curso-taller sobre este tipo de escritura y literatura, que impartió, con récord de alumnos, en el Círculo de Bellas Artes el pasado año, desde la dirección de actividades de esta institución le han llamado para impartir un nuevo curso próximamente.

También Antonio sigue al frente de la tertulia que sobre este tipo de viajes desarrolla todos los martes, desde hace más de tres décadas, en un conocido café librería *La Ciudad Invisible*, en pleno centro de Madrid -en la calle Costanilla de los Ángeles a escasos metros de la Puerta del Sol-. Allí cuenta con un gran número de seguidores, aunque él los define mejor como «amigos con similitudes locuras a la mía», que además de conversar con Antonio han tenido la ocasión de escuchar a otros maestros de la aventura, el periodismo y la literatura, como Alberto Álvarez Figueroa, Luis Pancorbo, Manu Leguineche, Vicente Romero, Sebastián Alvaro, César Pérez de Tudela y un largo etcétera.

Igualmente la actividad literaria del paisano va a continuar con los reportajes que habitualmente saca en diversas publicaciones especializadas, como las revistas *National Geographic* y *Autoclub*, y en diversos medios de comunicación generalistas -algunos de ellos sobre zonas turísticas de Albacete- y que le han reportado varios premios. Sin olvidar su siguiente aventura, que tendrá lugar este verano con un nuevo viaje, en este caso a las fuentes del Nilo Azul en Etiopía, siguiendo los pasos de uno de los personajes de su último libro, el español Pedro Páez Jaramillo, que fue su descubridor de las mismas en 1618.