

Cine

“El hombre más enfadado de Brooklyn”

La doctora Sharon Gill, que está haciendo una sustitución, le comunica a un paciente que le quedan solo 90 minutos de vida. Cuando se da cuenta de su error, trata de localizar a ese hombre, que recorre frenéticamente la ciudad para tratar de corregir todos los errores que ha cometido en su vida. Robin Williams encarna a ese urbanita que se enfrenta a la dureza y soledad. **Se estrena el 20 de marzo.**



Robin Williams, en uno de los últimos trabajos antes de su muerte, está espléndido.



Mis momentos...

Me he atrevido a escribir una parte de mi vida, muy feliz, junto a mi abuela. Cuando yo nací, mi abuelo hacía dos semanas que había fallecido. Ella siempre me decía que yo había sido el bálsamo que le ayudó a cicatrizar sus heridas. Aún recuerdo aquellas mañanas camino del huerto para coger melocotones bañados aún por el rocío... Yo a los 20 años ya tenía a mi hijo. Ella fue muy feliz al poder cuidar a su biznieto. Pero el tiempo pasó y ella cada día se apagaba un poquito más. Ahora soy yo, aquella abuela triste y sin ganas de vivir. Una terrible enfermedad se ha llevado a mi único hijo. He caído en una depresión, de la que lentamente voy mejorando, con ayuda. Ahora puedo entender lo que me decía mi abuela... ¡Benditos mis nietos que me han dado ese bálsamo para seguir adelante!

Pepita Casanovas



Envía tus cartas a:

"Momentos L'Oréal",
Diagonal 189, 08018 Barcelona o por email a:
tusmomentosloreal@gmail.com.
La ganadora (a criterio de la redacción)
recibirá un lote de productos L'Oréal.

Libros



Los ciervos llegan sin avisar

Berna González Harbour
RBA, 224 págs., 9,95€

Carmen, una economista en paro ve cómo se desmorona todo a su alrededor. Ante un presente descorazonador, decide echar la vista atrás y resolver un enigma enterrado en el pasado.



El peso del corazón

Rosa Montero
Seix Barral,
400 págs., 20€

"El peso del corazón" es un thriller, una novela de aventuras política y ecológica, de ciencia ficción,

un cuento para adultos, una metáfora sobre el peso de la vida... ¡y una historia de amor!



Alguien como tú

Sara Rattaro
Duomo,
272 págs., 16,80€

Sara Rattaro regresa con una novela que llega directa al corazón. Está basada en una historia real que

la autora escuchó, sobre un padre separado, cuya ex mujer se llevó a su hija a Dinamarca.

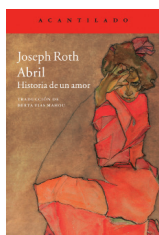


Blitz

David Trueba
Anagrama,
168 págs., 16,90€

La esperada novela de David Trueba podría definirse como una novela de la crisis, del desconcierto, de

la crisis de pareja, de identidad... Una reflexión afilada con su peculiar sentido del humor.

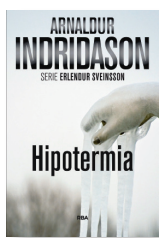


Abril

Joseph Roth
Acantilado,
49 págs., 9€

En este breve relato iniciático del genial Roth, el lector descubrirá no sólo la sensibilidad del autor en

muchos de sus libros posteriores, sino también una historia cargada de misterio y de belleza.



Hipotermia

Arnaldur Indridason
RBA,
352 págs., 15€

Una mujer obsesionada con saber si existe algo después de la muerte aparece ahorcada... El inspector Sveinsson empezará a indagar y se enfrentará a la muerte de su propio hermano.