



MIGUEL NAVEROS se reencontró con viejos amigos y leyó el relato que da título a su nuevo libro. EMR



ISABEL DÍAZ Y MARÍA JESÚS ORBEGOZO con el autor. EMR



ZEBRAS se quedó pequeña para la presentación. EMR

Entre letras y exilios

Miguel Naveros presenta su libro de relatos 'La derrota de nunca acabar'

Cultura El acto, celebrado en Zebras, se abrió con una lectura a cargo de Isabel Díaz y estuvo conducido por la escritora María Jesús Orbeagozo

EVARISTO MARTÍNEZ
Redacción

Con una voz que es "herencia directa de la de Santiago Carrillo" y vistiendo la camisa de su padre -"lo único que conservo de él"-, el escritor Miguel Naveros presentó ayer en la librería Zebras de Almería su libro 'La derrota de nunca acabar' (Bartleby), relatos sobre la memoria de la Guerra Civil y la posguerra.

El autor no publicaba desde el año 2006, cuando se editó 'El malduque de la luna' (Alianza), premio de novela Fernando Quiñones, por lo que la aparición de esta obra despertó un enorme interés: más de un centenar de personas siguieron el acto, presentado por la escritora María Jesús Orbeagozo ('Hijos del árbol milenario') y que contó con la lectura de dos de los textos de 'La derrota de nunca acabar'.

“Aquí veo a hijos de gente a la que quise con pasión y recuerdo con devoción”

“Saldo una deuda que tenía con aquellos a los que escuchaba de niño”

El ex director del Instituto de Estudios Almerienses se mostró emocionado de reencontrarse con viejos amigos. “Con este libro saldo una deuda, la que tenía con aquellos cuyas historias sobre la guerra perdida escuchaba de niño. Veo en el público a hijos de gente a la que quise con pasión y recuerdo con devoción”, afirmó.

La presentación se abrió directamente con la lectura del relato 'Los dos exilios', drama-

tizado por Isabel Díaz. Después, María Jesús Orbeagozo realizó un exhaustivo análisis del libro. “Es una obra que habla de pérdidas: la pérdida de los ideales, de la esperanza, de las libertades; la pérdida del hogar, de la tierra, del país. Incluso de pérdidas físicas”, destacó.

Asimismo repasó cómo afrontan los distintos personajes estas historias, que transcurren a lo largo de cuatro décadas y que tratan sobre “el exilio exterior y el interior”. Cerró el propio Naveros leyendo el relato que da título al libro.

Entre los asistentes, los investigadores e historiadores Mónica Fernández Amador, Fernando Martínez, Andrés Sánchez Picón, Rafael Quirosa-Cheyrouze y María del Carmen Amate, el guitarrista 'Niño de las Cuevas', el periodista Miguel Ángel Blanco, el fotógrafo Antonio J. García 'Che' y los periodistas de LA VOZ Simón Ruiz y Jacinto Castillo, así como el director y subdirectora de este periódico, Pedro M. de la Cruz y Antonia S. Villanueva.

En detalle

Hoy, cita con Andrés Ortiz Tafur

● Tras la presentación de ayer, la librería Zebras sirve de escenario hoy a las 13 horas para otra presentación: 'Yo soy la locura', relatos de Andrés Ortiz Tafur, músico, colaborador habitual en prensa y acreedor de numerosos premios en certámenes literarios diversos.

'Yo soy la locura' supone una incursión en el realismo sucio que surgió espontáneamente como respuesta a la contemplación de un cuadro del pintor Emilio Maldonado cuyo título da nombre, también, a esta recopilación de cuentos.

El libro, editado por Huerga y Fierro, ha sido acreedor al último premio de la Diputación de Jaén en su modalidad.



PubliCarmen
publicidad & comunicación
La publicidad que impacta.

TODO EN PUBLICIDAD EXTERIOR

WWW.PUBLICARMENALMERIA.COM

950 089 721

 Metropolitanos Almería

 Urbanos Aguadulce Roquetas de Mar

 Mupis

 Parkings

 Quioscos de prensa

NUEVA WEB