



- ⌘ **Juan Pistola**
Il. Albert Uderzo
Ed. Salvat, 2014

aparecido cuatro volúmenes de su personaje *Steve Canyon* que recopilan las tiras de los años 1947, 1948, 1949 y 1950. Otros personajes de la casa son *El pequeño Spirou* de Tome y Janry, *Garfield* de Jim Davis, *Snoopy* de Charles M. Schulz o *Lucky Luke* de Morris y Goscinny.



- ⌘ **Barón Bean**
Ed. Reino de Cordelia, 2014

Reino de Cordelia nos ofrece deliciosas ediciones de libros de diferentes géneros. En su colección *Los tebeos de Cordelia* encontramos una obra poco conocida de Winsor McCay *Little Sammy Sneeze* que tiene el mismo encanto que el resto de su producción. De otro genial creador, George Herriman, ha publicado *Barón Bean*, de 1916, con prólogo de Ana Merino. Otras obras son *Thom* de Andrés Meixide, *Episodios lunares* de Martín Romero y *Las aventuras de Joselito* de José Pablo García.

Coco Books ha publicado *Mumin* coincidiendo con el centenario del nacimiento de la excelente escritora y dibujante Tove Jansson (ver Peonza 111) y *El valle de los Mumin se transforma en una isla*. En su catálogo encontramos también a los *Barbapapá*.



- ⌘ **La esfinge de oro**
Ed. NetCom2, 2012

Diferentes géneros

En todos los géneros podemos encontrar obras o autores que han alcanzado la categoría de clásicos. Incluso hay editoriales especializadas en alguno en particular como ocurre con NetCom2, centrada en el tema histórico, en el que destaca el personaje Alix, creado en 1948 por el gran dibujante Jacque Martin, del que ha publicado treinta y dos volúmenes. Hay que señalar la excelente documentación de estas historias ambientadas en el mundo clásico. Lo mismo ocurre con la editorial Aleta y el personaje Tèx cuyas hazañas en el viejo Oeste se llevan publicando desde hace más de cincuenta años en Italia. En nuestro país esta editorial ha publicado