

Tomás Ondarra, ilustrador y escritor

“Todos somos un poco Patxi”

FIEL a una promesa hecha consigo mismo, Tomás Ondarra –un bilbaino por el mundo– vuelve a su ciudad “mínimo cada dos años” con un trabajo hecho “por y para” la Villa. Tras De Bilbao de toda la vida y De Bilbao ¡¡¡Ahívalahostia!!! nos propone ¿Dónde está Patxi en Bilbao?, un libro de ilustraciones –al más puro estilo Wally pero con txapela y bufanda del Athletic– acompañadas de textos que dan vida a veinte escenas típicas y tópicas del buen bilbaino, desde el mercado de Santo Tomás, hasta la subida popular al Pagasarri, pasando por el BBK Live, la regata Ingenieros-Deusto o el txupinazo de Aste Nagusia.

Para ello, ha contado con la colaboración de muchos amigos como el Alcalde Aburto, José Ángel Iribar, Aitor Elizegi, La Otxoa, Isidro Elezgarai o Xabier Jon Davalillo entre otros muchos. “Mi intención es que la gente se divierta. Desde el niño a la amama. Es un libro para toda la familia, para los amigos, para todos los públicos...”

–Ha implicado a un montón de amigos, desde el Alcalde hasta el presidente del Athletic. ¿Le ha costado mucho embarcarles en esta nueva aventura?

–Los dos puestos más importantes de la ciudad y que cualquier bilbaino “mataría” por ser, aunque sea cinco minutos en su vida (risas). Pues la verdad es que no. Todos son amigos y grandes bilbainos; yo les admiro a todos por su trabajo, por su bilbainismo y por su amor a nuestra Villa. Tenía mis temores, mis dudas, mis miedos, pero al final todos se han portado de diez. El proyecto les gustó y nadie ha dudado en escribir. Debo reconocer y agradecer, que he necesitado la ayuda de Idoia Bilbao para llegar y convencer a algunos colaboradores.

–Dice el refrán que Vicente va “donde va la gente” y vemos que Patxi va donde todo buen bilbaino.

–Es que todos somos un poco Patxi. Los bilbainos repetimos las buenas costumbres y tradiciones año tras año.

–¿Tan predecibles somos?

–Un poco sí (risas). Pero eso no es malo, al contrario. Somos un pueblo especial, con unas características determinadas que nos hacen diferentes y esta diferenciación como pueblo, como ciudad hacen que Bilbao progrese sin olvidar sus raíces.

–¿Tendremos la oportunidad de seguir buscando a Patxi?

–¡Que más quisiera yo! Del libro De Bilbao de toda la vida tengo documentada la segunda parte –incluso ampliada a Bizkaia–, pero nadie se ha interesado. Mis proyectos... no solo dependen de mí para ver la luz. Tengo ideas para realizar, no cada dos años, sino cada uno y a cada cual mejor y más original (risas).