

Nuestros críticos recomiendan...

LIBROS ♦ *Inés Martín Rodrigo*

El «Prestigio» de Rachel Cusk

No es fácil cerrar una «trilogía» de altos vuelos literarios manteniendo el nivel. Pero, claro, Rachel Cusk (Canadá, 1967) no es una escritora cualquiera. Su apuesta por darle otra vuelta de tuerca a la ficción alcanza en «Prestigio» (Libros del Asteroide) una cima poco común: la de mantener, en una novela, la tensión propia sólo de la vida. Será porque Faye, su protagonista, es un personaje tan real que parece inventado.

