

ENREDABAILES MÚSICA, LIBROS Y SERIES

**Lo Mejor de lo Peor**

Kaydy Cain
Honey Money
29/3/2019
40:15 Digital
★★★★★

Mucho que decir, poco que ocultar

■ JORGE ALONSO

La aparición de Pxxr Gang cambió la escena musical urbana en España abriendo el trap al gran público y sus miembros pasaron a ser referentes en ella. Entre ellos seguro que el más exitoso ha sido Yung Beef, pero también seguro que el que más ha tenido que decir ha sido Kaydy Cain. La publicación hace dos años de 'Calle Amor' le distanciaba del resto de la escena dando mucho protagonismo a la música latina, pero ni mucho menos quedándose en el reguetón con el que también jugueteó el colectivo bajo el nombre La Mafia del Amor. En la música de Kaydy Cain hay salsa, dembow, cumbia o merengue, algo muy destacable para un chaval de Carabanchel sin orígenes latinos que hablan mucho del enorme abanico de influencias que ha demostrado en su corta pero prolífica carrera. Cierto es que las letras continúan hablando del barrio, de mujeres, de droga y de los clásicos temas del trap nacional, pero también lo es que las canciones de Cain son mucho más inclusivas que en sus inicios si es que eso es algo que le importe al género vistas las declaraciones de gente como La Zowi o Bad Gyal. El caso es que Kaydy Cain está en estado de gracia y todo lo que ha sacado desde el citado 'Calle Amor' han sido verdaderos 'hits' que recoge el disco como 'Algo como tú', 'Mentiroso' o 'Más dinero que fe'. Merece la pena una escucha sin prejuicios.

RADAR DE NOVEDADES

**Hungry Child**

Hot Chip
Domino

Hot Chip nunciaron esta semana su regreso con un nuevo disco de estudio titulado 'A Bath Full of Ecstasy' que verá la luz el 21 de junio. El primer single de este nuevo álbum es 'Hungry Child' y devuelve a los británicos a la pista de baile con un vídeo que merece mucho la pena.

**Madrid**

La Habitación Roja
Mushroom Pillow

No es 'Madrid' ninguna novedad para La Habitación Roja, pero la banda valenciana, en un momento muy especial tras la enfermedad de su cantante Jorge Martí y el descubrimiento de su complicada vida en Noruega, publica este single de su disco 'Memoria' con tres nuevos temas.

**La vida a plazos de don Jacobo Lerner**

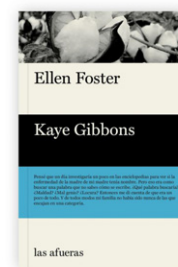
Isaac Goldemberg
Las Afueras
Noviembre, 2018
272 páginas
★★★★★

El desconocido Jacobo Lerner

■ T.G.

Jacobo Lerner fue uno de los muchos judíos que desembarcaron en Perú durante las primeras décadas del siglo XX. Una historia común de quienes buscaron la tierra prometida en el otro lado del charco pero contada de una manera peculiar, a plazos, en forma de puzle en el que cada pieza la aporta un personaje diferente con distantes puntos de vista entre sí, incluso contradictorios. Y también hay Historia con la que ayudarse a ubicar temporalmente el relato que deja de manifiesto lo complicado de la adaptación y las complejidades de la convivencia. De estos problemas de don Jacobo dan fe su hijo Efraín, Juana Paredes y León Mitrani, entre otros. Perdersé literalmente en el libro no es difícil pero conforme avanza la lectura, las piezas casan entre sí. Pero acabarlo no supone conocer a don Jacobo, un comerciante judío que a pesar de tener un libro entero dedicado a él seguirá siendo un misterio para el lector. Humor, acidez, amargura y mucha imaginación se dan cita en las páginas de un libro alabado por literatos como José Emilio Pacheco o Mario Vargas Llosa. El autor, Isaac Goldemberg, escribió este libro hace ya 40 años, motivo que han aprovechado en la editorial Las afueras para recuperar la obra de este peruano que es considerado uno de los exponentes de las letras latinoamericanas. Goldemberg, un escritor que supo de cerca lo que es un choque de tradiciones y que lo contó como nadie.

MÁS LECTURAS EN LAS AFUERAS

**Ellen Foster**

Kaye Gibbons
Las Afueras
2019
160 páginas

Ellen tiene 11 años, una inteligencia y una determinación fuera de lo común y busca su lugar en el mundo mientras todo parece tambalearse a su alrededor. Racismo, exclusión y violencia forman parte de un libro que comienza así: «Cuando era pequeña pensaba en cómo matar a mi padre».

**Los mejores días**

Magalí Etchebarne
Las Afueras
2019
128 páginas

De una sensibilidad poética poco común, los cuentos de Etchebarne ponen en escena a niñas, adolescentes, mujeres jóvenes o de mediana edad, ancianas solitarias. Mujeres que bajo los espacios de la intimidad en la que se desarrollan sus historias fluye una energía salvaje: el amor.