

els llibres més venuts

Establiments consultats: Badalona Saltamartí Barcelona Casa del Llibre, La Central, El Corte Inglés, Abacus, FNAC, Laie, +Bernat, TROA Garbí Girona Empúries, Llibreria 22 Lleida Punt de Llibre Sabadell Llar del Llibre Tarragona La Capona Vilafrauda Odissea

Setmana anterior/Setmanes a la llista
N: Llibre nou a la llista

Ficció castellà

- 1 La cara norte del corazón** 1/3
Dolores Redondo, Destino. Amaia Salazar investiga un assassí en sèrie a la Nova Orleans del 'Katrina'
- 2 Sidi** 3/4
Arturo Pérez-Reverte, Alfaguara. Recreació de la vida del Cid, entre la llegenda i la realitat
- 3 Tiempos recios** 2/2
Mario Vargas Llosa, Alfaguara. La CIA va donar un cop d'Estat a Guatemala en suport de la United Fruit
- 4 El pintor de almas** 4/7
Ildefonso Falcones, Grijalbo. Un pintor de retrats i la seva estimada, a la Barcelona de principis del XX
- 5 El latido de la tierra** 8/5
Luz Gabás, Planeta. L'Alira, hereva d'una mansió, es debat entre el passat i els nous temps
- 6 La batalla de Occidente** 9/2
Éric Vuillard, Tusquets. Episodi d'una Gran Guerra que entre el 1914 i el 1918 va dessagnar Europa
- 7 Largo pétalo de mar** 7/20
Isabel Allende, Plaza y Janés. En Víctor i la Roser s'exilien a Xile fugint de la guerra civil espanyola
- 8 El instituto** 5/5
Stephen King, Plaza & Janés. A Minneapolis rapten un nen després d'haver assassinat els seus pares
- 9 Cuchillo** N/-
Jo Nesbø, Mondadori. Harry Hole vol fer tornar a la joia d'un sanguinari violador múltiple
- 10 Ajuste de cuentas** N/-
John Grisham, Plaza & Janés. Un granger de Mississipi mata el seu amic, un respectat reverend

No-ficció castellà

- 1 El poder de confiar en ti** 1/4
Curro Cañete, Planeta. Guia per aprendre a tenir fe en un mateix i tenir una vida feliç i plena
- 2 Cuidate** 2/3
Xevi Verdagué, Grijalbo. Claus per portar una alimentació equilibrada i tenir una salut forta
- 3 Una historia de España** -/16
Arturo Pérez-Reverte, Alfaguara. L'autor repassa la història del país, amb una mirada subjectiva i sagaç
- 4 La peor parte** 10/3
Fernando Savater, Ariel. Memòries d'un amor amb Sara Torres, companya de vida durant 35 anys
- 5 Come comida real** 4/27
Carlos Ríos, Paidós. Guia per desterrar de la nostra dieta els productes ultraprocesats
- 6 De Cayetano a Cayetana** 6/6
Cayetano Martínez de Irujo, La Esfera de los Libros. L'autor explica interioritats dels Alba
- 7 Me quiero vivir** 7/2
Cecilia Bofarull, Acantilado. Diari d'emocions sobre una lluita contra el càncer de mama
- 8 Desmontando el crimen perfecto** N/-
Mayka Navarro, Alrevés. Reconstrucció de l'assassinat d'Ana Páez a Gràcia el 2008
- 9 El naufragio de las civilizaciones** N/-
Amin Maalouf, Alianza. Els avenços tecnològics no han portat la concòrdia entre els pobles
- 10 Cómo hacer que te pasen cosas** 10/2
Marian Rojas, Espasa. Manual per gestionar les emocions i entendre el propi cervell

Ficció català

- 1 Paraules que tu entendràs** 1/7
Xavier Bosch, Columna. Tres parelles dirimeixen sobre l'amor, les seves dificultats i plenituds
- 2 La cara nord del cor** 3/3
Dolores Redondo, Columna. Amaia Salazar investiga un assassí en sèrie a la Nova Orleans del 'Katrina'
- 3 La memòria de l'aigua** 2/3
Montse Barderi, Columna. Tres generacions de dones, obrint-se camí a la Catalunya pobre
- 4 La noia que va viure dues vegades** 4/6
David Lagercrantz, Columna. Lisbeth Salander i Mikael Blomkvist, entre la màfia russa i falses notícies
- 5 La batalla d'Occident** N/-
Éric Vuillard, Edicions 62. Episodi d'una Gran Guerra que entre el 1914 i el 1918 va dessagnar Europa
- 6 El pintor d'ànimes** 6/7
Ildefonso Falcones, Rosa dels Vents. Un pintor de retrats i la seva estimada, a la Barcelona del segle XX
- 7 Gent normal** 10/2
Sally Rooney, Periscopi. Dos joves viuen una història d'amor sense voler comprometre's gaire
- 8 Màquines com jo** 8/4
Ian McEwan, Anagrama. En un Londres distòpic, Alan Turing crea éssers humans sintètics
- 9 L'esperit del temps** 9/4
Marti Domínguez, Proa. L'agitada vida d'un científic austríac al servei de la policia nazi
- 10 Poder contar-ho** 7/5
Ferran Torrent, Columna. Una història coral amb atracament espectacular a la València del 1982

No-ficció català

- 1 Des del banc dels acusats** N/-
Raül Romeva, Ara Llibres. L'exconseller comunica les seves conviccions amb dibuixos fets a la presó
- 2 Assaig general d'una revolta** 2/6
Francesc-Marc Álvaro, Pòrtic. Claus per entendre el procés i les disfuncions de la democràcia
- 3 Ho tornarem a fer** 3/14
Jordi Cuixart, Ara Llibres. L'autor es reafirma a reivindicar el dret a l'autodeterminació
- 4 Cuida't** 1/3
Xevi Verdagué, Pòrtic. Claus per portar una alimentació equilibrada i tenir una salut forta
- 5 Sempre han parlat per nosaltres** 5/6
Najat el Hachmi, Edicions 62. Mirada sobre les dones emigrades a Europa i com se les discrimina
- 6 Menja menjar real** 6/5
Carlos Ríos, Pòrtic. Guia per desterrar de la nostra dieta els productes ultraprocesats
- 7 Reunim-nos** 7/9
Carles Puigdemont, La Campana. L'autor crida els sobiranistes a teixir aliances fermes
- 8 Manual de desobediència civil** 4/3
M. Engler/P. Engler, Saldonar. Les estratègies no-violentes per influir en el debat públic
- 9 Un any a la Cerdanya** N/-
Rafael Vallbona, Edicions 62. Crònica sentimental d'una comarca, amb vivències i records
- 10 Com fer que et passin coses bones** 10/10
Marian Rojas, Columna. Manual per gestionar les emocions i entendre el propi cervell

AQUESTA SETMANA DESTACA Arturo Pérez-Reverte és doblement present en els rànquings: en ficció, amb la seva recreació de la vida del Cid en clau gairebé de western i desconstruint la seva imatge d'heroi essencialista; i en no-ficció, amb 'Una historia de España', el seu personal repàs d'episodis que han marcat l'esdevenir dels espanyols. En no-ficció català cal subratllar l'immediat salt al primer lloc de 'Des del banc dels acusats', el llibret de Raül Romeva que aplega dibuixos i esbossos seus fets a Estremera, Lledoners i Soto del Real, i en els quals comunica les seves conviccions, amanint-los de vegades amb humor. En ficció castellà, ha pujat posicions Fernando Savater amb les seves memòries amoroses, 'La peor parte', en les quals evoca la seva relació de 35 anys amb Sara Torres. - S.C.

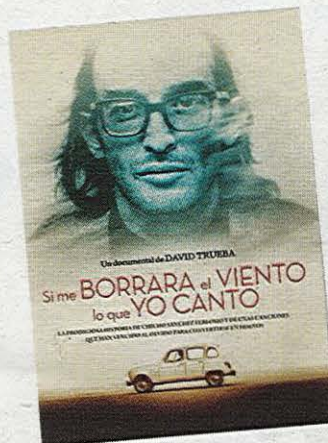
antivirals

BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ



Ferlosio no va ser Sugarman

Si me borrara el viento lo que yo canto podria ser una versió espanyola de Sugarman -autor amb una veu original troba èxit en un lloc inesperat malgrat/a causa d'unes circumstàncies polítiques fangoses- si no fos perquè el seu protagonista, Chicho Sánchez Ferlosio, mai no va desaparèixer, simplement va romandre amagat fins a la seva mort el 2003 mentre d'altres triomfaven com a cantautors *engagé*. El documental de David Trueba, amb guió escrit a quatre mans amb el periodista Joan Francesc Losilla, sobre com les cançons de protesta es van convertir en un èxit a Escandinàvia i Llatinoamèrica gràcies a l'enregistrament clandestí d'uns estudiants suecs que van amagar un magnetòfon als baixos d'un cotxe és sens dubte una de les peces més esperades d'aquesta edició del festival In-Edit de documental musical, que dura fins al 3 de novembre.



Serenata a Nova York

Ciro Frank Schiappa va néixer a Dublín, va estudiar a Florència i viu a Barcelona, però és a Nova York on ha trobat el seu tema i la seva obsessió. Aquests dies exposa al DHUB, amb el suport de l'Istituto Italiano di Cultura, gairebé cinquanta fotos de la seva sèrie *New York City Serenade*, com la cançó de Bruce Springsteen, en les quals es dedica a recórrer llocs amb història al mapa de la cultura pop de la ciutat -el bloc d'apartaments on Iggy Pop va escriure *Avenue B*, la sala de concerts Ondine, on Keith Richards va descobrir Jimi Hendrix, el Tom's Diner famós per Seinfeld i Suzanne Vega- i a retratar-los amb una càmera de placa Deardorff de fusta, sense idealitzar-los però donant-los la patina que mereixen. Es mostren acompanyats de textos curts de Michele Primi.