

Recuerdos del futuro
Siri Hustvedt (Seix Barral)

— Metaliteratura, feminismo, biografía y misterio conviven en esta impactante novela de la última ganadora del Premio Princesa de Asturias de las Letras. Narra el choque entre la vida de una escritora consagrada y su yo pasado al descubrir los diarios de su juventud en Nueva York.

El colgajo
Philippe Lançon (Anagrama)

— El escritor francés fue uno de los supervivientes del atentado de Al Qaeda al semanario satírico galo *Charlie Hebdo*. A la vez que su cuerpo se va reconstruyendo en el hospital, Lançon reconstruye en este libro aquel fatídico 7 de enero de 2015. Memoria, crónica e indagación personal.

Magallanes. El hombre y su gesta
Stefan Zweig (Capitán Swing)

— Cinco siglos han pasado desde la primera vuelta al globo. Una dolorosa odisea donde el marino Magallanes perdió la vida, pero alcanzó una gloria relatada con brío por el maestro austriaco Stefan Zweig en esta reedición de su biografía.

La hija de la española
Karina Sainz Borgo (Lumen)

— En esta contraodisea, una venezolana quiere, al revés que Ulises, huir de su hogar a toda costa. Pues no es la idílica Ítaca, sino la peligrosa,

hirviente e intratable Venezuela actual. Un relato íntimo que es a la vez cartografía de un país sumido desde hace tanto en la pesadilla.

El sueño de una lengua común
Adrienne Rich (Sexto Piso)

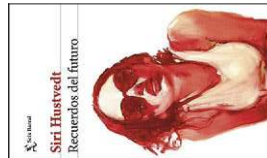
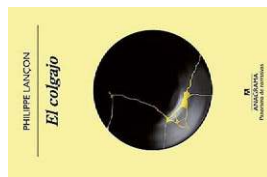
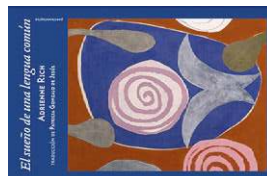
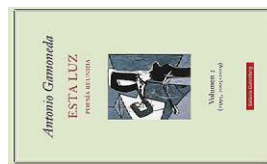
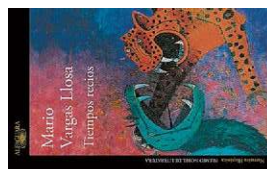
— De los libros que esta temporada rescatan (y reivindicán) a la poeta estadounidense Adrienne Rich, este merece especial atención. Poemas que hablan de la naturaleza, de su semejanza con el cuerpo femenino y de la lengua y su poder hermanador.

Iluminada
Mary Karr (Periférica y Errata Naturae)

— La poeta estadounidense, que ya narró la primera parte de su vida en *El club de los mentirosos*, querría que el tren de la edad adulta la llevara al matrimonio y la maternidad. Y aunque esas paradas existen, el trayecto pasa también por la depresión y el alcoholismo. Como quien disecciona una rana, Karr va desgajando con humor su mediana edad para entregar un relato divertido y esperanzador.

Esta luz. Poesía reunida. Volumen 2
Antonio Gamoneda (Galaxia Gutenberg)

— Este segundo volumen de la poesía completa del premio Cervantes recoge (revisa y, a veces, reescribe) la producción del solitario poeta desde 2005 hasta 2019.



Y esconde a través de la palabra los venenos que curan, los fríos que reconfortan y las sombras que abrigan.

Sidi
Arturo Pérez-Reverte (Alfaguara)

— Pérez-Reverte construye en esta nueva obra el Lejano Oeste patrio. No hay revólveres, pero sí colonos, mercenarios, largas marchas a caballo y autoridades que reposan sobre las armas y las traiciones. Una versión novelada, implacablemente escrita, del destierro del Cid.

Cambiar de idea
Aixa de la Cruz (Caballo de Troya)

— El paso a la treintena como reinención, crisis y oportunidad. Unas memorias tempranas, no por ello menos revolucionarias en su intento de desmontar los clichés de género que hegemonizan la literatura. Un libro donde biología, familia, amor y escritura permanecen en conflicto.

Tiempos recios
Mario Vargas Llosa (Alfaguara)

— En 1954 Guatemala cristalizó todos los frentes de batalla de la Guerra Fría: la injerencia estadounidense en el golpe de estado a Jacobo Árbenz, la presencia de la CIA en la región y su repercusión en el posterior desarrollo del continente. No sabemos cuándo se torció Perú, pero sí cuándo lo hizo América Latina.