

Diez novelas recientes para leer durante el verano

Las novedades editoriales se multiplican durante estos meses

MADRID.- La lectura y los libros nos han acompañado durante el confinamiento y ahora, cuando disfrutamos del verano, las novedades editoriales se multiplican.

Las siguientes son diez propuestas de novelas recientemente publicadas para leer en los días de vacaciones.

El gueto interior, de Santiago Amigorena (Literatura Random House). Finalista de los tres grandes premios de las letras francesas de 2019, la novela narra la historia del abuelo del autor, Vicente Rosenberg, un judío que abandonó Polonia en los años veinte y se estableció en Buenos Aires, y el sentimiento de culpa que le acompañó durante su vida.

Ava en la noche, de Manuel Vicent (Alfaguara). Una historia ambientada en la España de los años 60 que, a través de un joven aspirante a cineasta que quiere conocer a Ava Gardner, retrata el contraste entre las noches de glamour en un Madrid visitado por estrellas de Hollywood y la ciudadanía inmersa en la represión de una dictadura franquista.

El enigma de la habitación 622, de Joël Dicker (Alfaguara). Tras sus exitosas novelas *La verdad sobre el caso Harry Quebert*, *El libro de los Baltimore* y *La desaparición de Stephanie Mayer*, el escritor ambienta por primera vez una historia en su Suiza na-

tal y se introduce en esta trama de poder, traiciones y envidias como uno de los protagonistas.

La entrometida, de Muriel Spark (Blackie Books). Primer título de una nueva colección dedicada a esta autora británica, una de sus obras más divertidas y transgresoras. En ella relata la historia de Fleur Talbot que debe sobrevivir en el clasista y machista Londres de después de la Segunda Guerra Mundial.

El mal de Corcira, de Lorenzo Silva (Destino). Décima entrega de la serie de novela negra protagonizada por la emblemática pareja de la Guardia Civil creada por Silva que, en esta ocasión, tendrá que resolver el asesinato de un hombre que resulta ser antiguo colaborador de ETA. La historia viaja 30 años atrás y muestra el pasado de Bevilacqua en la lucha contra la banda terrorista.

Tributo a Blenholt, de Daniel Fusch (Automática). Escrita en 1936 se publica por primera vez en español esta novela que dibuja la vida en las casas de vecindad de los primeros inmigrantes judíos instalados en Williamsburg, narrada desde la óptica de Max Balkan, un joven seducido por el sueño americano.

Las huellas del silencio, de John Boyne, (Salamandra). El escritor John Boyne, autor de *El niño con el pijama de rayas*, se



LIBROS RECOMENDADOS



'El gueto interior'
Santiago Amigorena
Literatura Random House



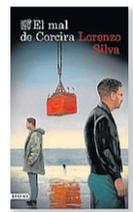
'Ava en la noche'
Manuel Vicent
Alfaguara



'El enigma de la habitación 622'
Joël Dicker
Alfaguara



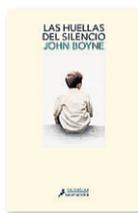
'La entrometida'
Muriel Spark
Blackie Books



'El mal de Corcira'
Lorenzo Silva
Destino



'Tributo a Blenholt'
Daniel Fusch
Automática



'Las huellas del silencio'
John Boyne
Salamandra



'Pequeñas mujeres rojas'
Marta Sanz
Anagrama



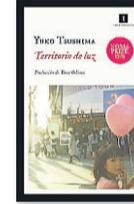
'Nunca preguntes su nombre a un pájaro'
Andrés Ibáñez

adentra en su Irlanda natal en esta novela sobre los abusos sexuales a menores con la que quiso hacer "un estudio de cómo la Iglesia ha tratado a la sociedad y a los que trabajan dentro".

Pequeñas mujeres rojas, de Marta Sanz (Anagrama). Marta Sanz cierra la trilogía del detective Arturo Zarco diseccionando los relatos sobre la memoria: una novela negra y política en la que reivindica la literatura como territorio de juego y transgresión.

Nunca preguntes su nombre a un pájaro, de Andrés Ibáñez (Galaxia Gutenberg). Una historia de amor y otra de violencia se mezclan en este "thriller" de misterio que también homenajea a maestros de la literatura de terror como Lovecraft o Chambers.

Territorio de luz, de Yuko Tsushima (Impedimenta). La fallecida escritora japonesa relata la historia de una bibliotecaria que empieza una nueva vida con su hija cuando se separa. ● EFE



'Territorio de luz'
Yuko Tsushima
Impedimenta

Mireia Miracle presentó 'Rojo' en Santa Cruz de la Serós

Ricardo Grasa

JACA.- Santa Cruz de la Serós disfrutó del clown, la danza y la improvisación con el público de la mano de la artista madrileña Mireia Miracle, que el pasado sábado por la noche realizó su espectáculo *Rojo* junto a la iglesia de Santa María, en el marco del Festival de Teatro de Calle. La cita siguió ayer en Javierregay y finaliza el próximo fin de semana en Berdún y Bailo. Si la pandemia lo permite, la edición de 2021 se llevará a cabo por completo en Santa Cruz de la Serós. ●



El exterior de la iglesia de Santa Cruz de la Serós, decorado para Rojo.

CARTELERA

HUESCA

CINEMUNDO: Sesión de 22,15. "Little Monsters". Sesiones de 18,00 y 20,10. "Scooby". Sesiones de 17,00, 18,00, 19,10, 20,10, 21,30 y 22,30. "Padre no hay más que uno 2". Sesiones de 18,00, 20,00 y 22,15. "Voces". Sesiones de 17,30, 19,45 y 22,00. "Un plan irresistible". Sesión de 20,00. "The way back". Sesión de 22,15. "La caza". Sesión de 17,45. "Que suene la música".

MONZÓN

CINE VICTORIA: SALA A: Sesión de de 18,00. "Padre no hay más que uno 2". Sesión de 20,45. "El jardín secreto". SALA B: Sesión de de 18,15. "Trasto: De la mansión a la calle". Sesión de 20,30. "Un plan irresistible".

BARBASTRO

CINE CORTÉS: Sesión de 22,00. "Un plan irresistible".

BOLTAÑA

PALACIO DE CONGRESOS: Sesión de 19,00. "La familia que tú eliges".

NOTA: DIARIO DEL ALTOARAGÓN CONFIRMA CADA DÍA LA PROGRAMACIÓN Y HORARIOS DE LOS DISTINTOS CINES. SIN EMBARGO, ESTE PERIÓDICO NO PUEDE RESPONSABILIZARSE DE LOS CAMBIOS Y MODIFICACIONES EN LAS PELÍCULAS Y HORARIOS QUE CADA CINE INTRODUCE A ÚLTIMA HORA.