

DÍA DEL LIBRO 2021 →

Ya les tocaba que la suerte estuviera de su lado, y el tiempo acompañó ayer durante todo el Día del Libro en Pamplona. Se aliaron los astros y el sol y la buena temperatura, unidos a las ganas de calle que tiene la gente, han hecho de este 23 de abril una celebración inmejorable, a pesar de las restricciones necesarias por la situación de pandemia.

Con un tránsito constante de curiosos y compradores desde que abrió sus puertas a las diez de la mañana, la feria que permaneció instalada ayer hasta las nueve de la noche en la Plaza del Castillo con los expositores de doce librerías navarras confirmó la tendencia al alza del sector del libro desde el pasado confinamiento. Evidenció que sí, que se lee más, que se compran más libros físicos y, el dato más positivo: que hay nuevos lectores que se han enganchado a esta afición, pasión para muchos. “Eso es lo que más nos ilusiona”, decía ayer Maider Díaz Ameabe, de Chundarata, mientras atendía junto a su colega de librería Raquel Anocíbar a los numerosos clientes que rodeaban su stand. Las librerías de Chundarata, actualmente al frente de la presidencia de la Asociación de Librerías de Navarra, acogieron “con muchas ganas” la vuelta a la calle. “El año pasado no fue posible, estábamos confinados... Además nos ha salido un día inmejorable y a pesar del control de aforo la gente se está repartiendo y está siendo una feria muy concurrida”, comentaban las librerías ayer a mediodía. En su expositor, junto a numerosos ejemplares de las tres obras premiadas este año por las librerías navarras —*Basilisco* de Jon Bilbao, *Baginen* de Cira Crespo e ilustrada por Elena Ciordia y *Paisajes perdidos de la tierra* de Aina Bestard—, lucía especialmente el cómic, que “está pegando muy fuerte”, aseguran. *Georgia O’Keeffe* de María Herreros, y *Los grandes espacios* de Catherine Meurisse, son dos de los cómics que destacan estas librerías para lectores adultos; para público infantil, *4 cobayas mutantes* y el libro ilustrado *¿Cómo se va a Yellowstone?*, entre otros.

LA NATURALEZA

Muy apreciada en vivo y también en los libros

Junto a Chundarata, salieron a la calle las librerías Abarzuza, Arcos, Arista, Elkar Comedias, Elkar Leire, Iratxe, Karrikiri, Katakarak, Muga, Troa y Walden, que ofrecieron un 10% de descuento en sus libros y obsequiaron a cada comprador y compradora con una flor que este año ha sido todavía más apreciada si cabe por quien la recibía —se ve que la experiencia del confinamiento nos ha vuelto más sensibles ante la belleza natural—.

Y ligada a esta certeza, otra que se hacía evidente en torno al expositor de la librería Muga, donde, ahora que solo se puede hacer turismo por nuestra tierra, numerosos interesa-



Los niños también mostraron su interés por la lectura.



Dos lectoras, en busca de historias.

SIN PREMIO CERVANTES

● **Brines recibirá el galardón en su casa.** El poeta Francisco Brines no pudo recoger ayer por su delicado estado de salud el Premio Cervantes que tradicionalmente entregan en una ceremonia en Alcalá de Henares los Reyes de España, que se lo llevarán a su casa de Oliva (Valencia), donde se trasladarán junto al ministro de Cultura. “La vida a veces tiene la delicadeza de las flores”, escribió ayer Brines en un agradecimiento virtual.

SANT JORDI

● **Esperado reencuentro.** Los escritores se reencontraron ayer con sus lectores en un Sant Jordi atípico, con medidas de prevención ante el coronavirus, el confinamiento comarcal aún vigente, espacios acotados y aforos limitados. Bien al aire libre o en las librerías, los autores que participaron en esta edición de Sant Jordi retomaron el contacto directo con los lectores en una jornada que, como dijeron algunos de ellos, supone ver “la luz al final del túnel”. Dolores Redondo, Irene Vallejo, Carlos del Amor, Najat El Hachmi o Jesús Carrasco fueron algunos de los autores que firmaron ejemplares.

dos preguntaban por libros de montes y rutas de senderismo por Navarra, así como por mapas de zonas muy visitadas como Belagua o Bardenas. “Es lo que más se demanda ahora”, decía la librera de Muga Itziar Olabe, “muy ilusionada” de poder retomar el contacto con los lectores en plena calle. “Los libros que más estamos vendiendo últimamente son *Montes de Navarra* y *100 rutas senderistas por Navarra*, y en literatura también es destacable la obra de Mikel Ayestaran *Jerusalén, santa y cautiva*”, apuntaba.

Los últimos libros de autores navarros como Carlos Olló, Carlos Bassas, Miguel Sánchez-Ostiz, Susana Rodríguez, Ramón Andrés o Santi Beruete lucían también en varios de los expositores de la feria que acogió ayer la Plaza del Castillo. Como el de la librería Walden, con Daniel Rosino al frente, quien anima a leer, además de a los mencionados autores de la tierra, al novelista chileno Benjamín Labatut y su última obra que va ya por la 3ª edición, *Un verdor terrible*, con relatos “muy viscerales” sobre la ciencia, sobre figuras científicas históricas y, en el fondo, sobre todos nosotros.

Rosino celebraba especialmente el buen tiempo que acompañó a este Día del Libro. “Porque después de todo el esfuerzo que supone un día puntual de feria, si vienes aquí y te encuentras con mal tiempo, con un día nublado, frío o con lluvia, el bajón es tremen-

do...”, decía, subrayando que “se nota que la gente, al margen de que tenga ganas de libros, de lo que sí tiene verdaderas ganas es de salir a la calle”.

La literatura en euskera lucía en varios expositores, y en especial centraba el de Karrikiri, que vivió ayer su primera experiencia en una feria de calle. “Hemos querido hacer un expositor bueno y completo de lo que ofrecemos: literatura infantil y juvenil, ensayo, novela y cómic en euskera”, comentaba Asun Zelai Beunza. La librera celebra que “la pandemia ha hecho que se lea más literatura en euskera y lo estamos notando. Nuestra web de novedades está funcionando y se vende bastante *on line*”, comentaba ayer, señalando obras destacadas en su stand como los ensayos de Ana Urkiza o Jon Alonso, también libros de Uxue Alberdi, Aritz Galarraga, Sarrionaindía, Bernardo Atxaga, o la edición centrada en la revista *Jakin...*, así como “buenas traducciones de obras maestras”, clásicos entre ellas.

HACIENDO HISTORIA...
Mirando a París y a la cuestión gitana

Filosofía, novela negra e innumerables temáticas en narrativa; ensayos que analizan periodos de crisis y transformaciones sociales como éste que atravesamos; también libros de viajes, de cocina, de historia de nuestra tierra y más allá, y, por supuesto, un fondo cada vez más amplio y visualmente atractivo de obra ilustrada y de cómic, tanto para público adulto como para infantil y juvenil, se podía encontrar ayer en los expositores de las doce librerías participantes, por los que pasaron a primera hora de la mañana la presidenta del Gobierno de Navarra, María Chivite, y las consejeras de Cultura y Salud, Rebeca Esnaola y Santos Induráin.

Desde Katakarak, Imanol Miramón quiso destacar además dos tendencias al alza en sendas temáticas en torno a las que están editándose “interesantes novedades”: “Una tiene que ver con la conmemoración de la Comuna de París, se cumplen 150 años y han salido unos cuantos libros sobre ello; y otra pone de manifiesto las reivindicaciones gitanas, porque así como todo lo relacionado con el racismo que viene del mundo anglosajón ha tenido aquí eco, porque aquí también hay un problema con la negritud, es verdad que la cuestión gitana no se trataba, y ahora hay bastantes libros y revistas que están poniendo el tema sobre la mesa”, señalaba el librero y editor de Katakarak, muy contento con el Día del Libro tan animado que se estaba viviendo, en gran parte por el buen tiempo que acompañó ayer. “Vivimos buenos momentos para la lectura, en parte porque la gente tiene más tiempo, no hay otras actividades culturales para hacer, y porque la lectura tiene esa doble función de evasión y de pensar el mundo, y ahora mismo hacen falta las dos cosas”, concluye Miramón. ●



MILA ROS
Vecina de Pamplona, 62 años

“Soy lectora, me encantan las librerías y tenía ganas de volver a encontrármelas en la calle”, decía esta pamplonesa que compró la novela *Otoño* de Ali Smith.



AMAIA URRUTIA
Vecina de Pamplona, 23 años

“Suelo venir todos los años, me gusta comprar en este día”, decía esta librera de la FNAC de La Morea que ayer se hizo con la novela policiaca *Seis Cuatro* de Hideo Yokoyama.



VICKY OROZ
Vecina de Pamplona, 65 años

“He comprado *Basilisco* de Jon Bilbao; todos los años compro uno de los libros premiados por los libreros, son autores que desconozco y me sorprenden siempre en positivo”.



ALFONSO ORTIZ
Vecino de Pamplona, 73 años

“Siempre compro en este día, y no por el descuento”, decía este lector, con un ejemplar de *La vida contada por un sapiens a un neandertal*, de Millás y Arsuaga, entre las manos.