

NOVELA

Una crónica de la Humanidad en la que los días nunca acaban



★★★★

«La noche del 4 al 15»

Didier da Silva

PERIFÉRICA

248 páginas,

19,00 euros

Por Ángeles LÓPEZ

El papa Gregorio XIII dispuso que, a la mañana siguiente, sería el día decimoquinto. Así podemos decir, con una certeza única en la historia, que del 5 al 14 de octubre de 1582 no sucede absolutamente nada. Todo lo contrario de lo que ocurre en este libro, una suerte de «aleph» por cuyas páginas transitan músicos, científicas, volcanes en erupción, expediciones, actores, accidentes, naufragios, injusticias e hitos de la humanidad. Un cruce incesante, arbitrario y repleto de homenajes y de no pocas chanzas, pues el humor es la divisa principal de este relato. Da Silva se impone una idea (recorrer uno a uno los 365 días del calendario) que, lejos de cualquier constreñimiento, solo ejerce efectos positivos. Toda fecha se convierte en un detonante, ningún día tiene un final y, en su conjunto, elaboran la crónica secreta de la Humanidad.

▲ Lo mejor

El estilo, literario y mental, de Da Silva es lo que hace que este sea un conjunto delicioso

▼ Lo peor

Que no mediasen más días «en blanco» para seguir disfrutando de este calendario en la sombra