

Una serie de recomendaciones de publicaciones que ayudarán a 'olvidar', siempre con las debidas medidas de seguridad, los rigores del verano y la pandemia del covid-19.

Verano de libros

Anna Abella / Elena Hevia / Daniel Monserrat



'EL INVENCIBLE...'
Cristina Rivera Garza | L. H. R.

Crónica del asesinato de la hermana de la autora mexicana a manos del novio de esta. Una investigación, un homenaje, un acto de justicia y un alegato contra los feminicidios que en la época actual ha cogido un gran vuelo y está siendo una de las sensaciones.



'PEREGRINAS'
Joaquín Berges | Tusquets

El viaje repleto de humor y emoción de tres octogenarias aventureras escapadas de su residencia. Dorita, Fina y Carmen son tres octogenarias que, con el pretexto de hacer el camino de Santiago, se escapan de la residencia de ancianos donde viven el desconfinamiento.



'UN HIPSTER EN LA...'
Daniel Gascón | Random House

Una parodia de la España actual, un retrato irónico del choque entre el mundo rural y la ciudad del que ya está a punto de publicarse la segunda parte. El aragonés hace un retrato humorístico sobre la realidad actual que funciona incluso por momentos a modo de ensayo.



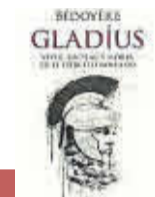
'TIENES QUE MIRAR'
Anna Starobinets | Impedimenta

En 2012, la autora descubrió que el hijo que esperaba sufría un defecto congénito incompatible con la vida. Starobinets narra con extrema dureza y desgarradora humanidad el peregrinaje por las instituciones sanitarias de su país, su posterior viaje a Alemania y el duelo por el hijo.



'EL NIDO DE LA ARAÑA'
María Frisa | Ediciones B

Un absorbente 'thriller' psicológico que explora los límites y en el que nada es lo que parece. Katy recibe una misteriosa llamada en la que le ofrecen el trabajo de sus sueños. Lo que no imagina es que una compleja telaraña tejida con los errores del pasado se cierna sobre ella.



'GLADIUS'
Guy d. la Bédoyère | Pas. & Pres.

El subtítulo lo dice todo: 'Vivir, luchar y morir en el Ejército romano'. Este ensayo del historiador británico se basa en cartas, lápidas y anécdotas personales de la época. Un recorrido por todas las facetas de la vida de un soldado romano. Su servicio, su familia, sus derechos...



'LA CASA ETERNA'
Yuri Slezkine | Acatilado

En el edificio del título se alojaron los principales dirigentes e intelectuales soviéticos. La mayoría de los cuales acabaron pulverizados por las purgas de Stalin. Un libro de historia que se lee como una novela anclada en unos años en los que la Historia no descansaba.



'UN MAR SIN LÍMITES'
David Abulafia | Crítica

Autor sobre un ensayo fundamental sobre el Mediterráneo, el británico de origen israelí David Abulafia amplía la óptica a nivel global y relata la historia de la Humanidad a partir de los océanos. La historia de la interacción humana a través de las principales masas de agua del planeta.



'EL VUELO DE LOS...'
Jorge M. Reverte | Galaxia

Obra póstuma del desaparecido escritor, en la que reconstruyó, con la ayuda de Sonia Ramos y M'hamed Chafih, la guerra del Rif y el desastre de Annual. Una batalla que levantó en armas a todo un pueblo y abrió las puertas a la proclamación de la efímera República del Rif.



'UMBRALES'
Óscar Martínez | Siruela

¿Un libro sobre puertas? Pues sí, eso mismo. Un fascinante ensayo literario que descubre los símbolos y los mensajes que hombres y mujeres han proyectado en las entradas de casas, templos y palacios. Una zona de los edificios que desvelan muchas cosas.



'HORIZONTE'
Barry López | Capitán Swing

El desaparecido autor, la pluma más respetada de la literatura de viajes –con el permiso de Lawrence Osborne– ofreció aquí una hoja de ruta desde las Galápagos hasta Australia sin olvidar los polos. Una obra vívida y poética que recuerda los viajes alrededor del mundo.



'SAN ELVIS, RUEGA...'
Pau Arenós | Univers

Anécdotas y reflexiones, por las que se pasean no pocos famosos, que componen un homenaje al oficio periodístico que tanto se ha transformado en las últimas décadas. Desde la anécdota a la reflexión, el lector queda atrapado como una mosca en la miel.