

BIBLIOTECA FORBES

> Planimetría de una familia feliz
Lia Piano. Seix Barral

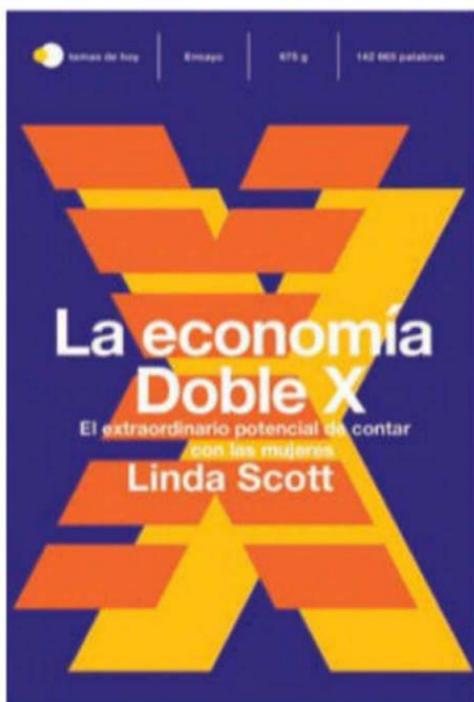
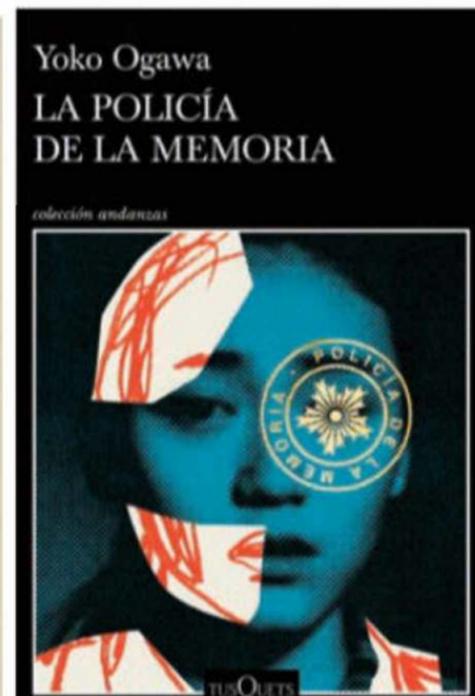
La hija del arquitecto Renzo Piano debuta en la literatura con la irresistible, divertida y tierna historia de una familia extraordinaria. De un humor inteligente, entrañable y original, este debut invita a refugiarnos en una época llena de magia, donde los personajes son ficticios y la historia se presenta con una vuelta de hoja para hacer volar la imaginación. Una familia con roles muy diferenciados que conforman, dentro de la excentricidad, el significado de felicidad. Una oda a la diferencia de personalidades y al carácter propio forjado en el respeto y la libertad.



> La policía de la memoria

Yoko Ogawa. Tusquets

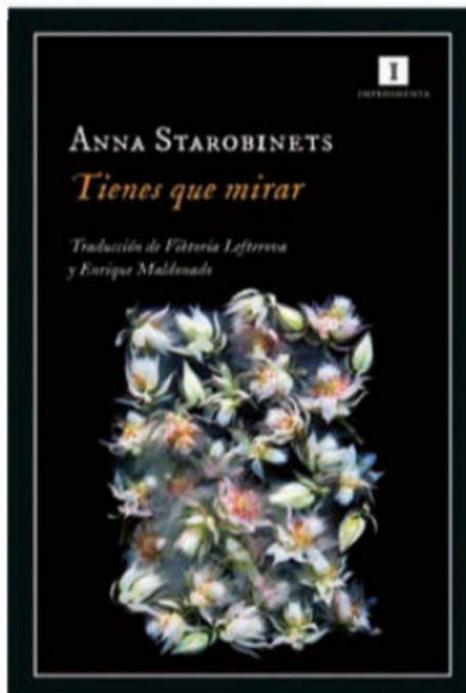
Esta novela roza el poder y la delicadeza de una obra escrita con conciencia. De tintes orwellianos, sobre el control social y la memoria, la historia narrada se ubica en una pequeña isla donde se produce un misterioso fenómeno. Desaparición tras desaparición el misterio se manifestará en su punto más álgido cuando ya nadie recuerde quién es. Un policía tratará de proteger a quienes todavía recuerdan algo y una joven escritora, afectada por la muerte de su madre, será el encargada de tratar de averiguar qué está pasando mientras intenta zafarse de las ataduras de su editor. Una obra sobre el poder de la memoria y la pérdida.



> La economía Doble X

Linda Scott. Planeta

Ensayo incontestable de excelente rigurosidad sobre la posición de la mujer con respecto al hombre en materia económica. La autora desarrolla su concepto 'economía Doble X', que alude tanto a las descomunales desigualdades que el sistema global provoca en las mujeres como al poder colectivo potencial de todas ellas si tuvieran la opción de afectar directamente a las decisiones económicas mundiales. A pesar de estar continuamente amenazada, subyugada y devaluada, esta economía XX contiene las semillas de un sistema cooperativo más exitoso y respetuoso que el orden bajo el que vivimos ahora.



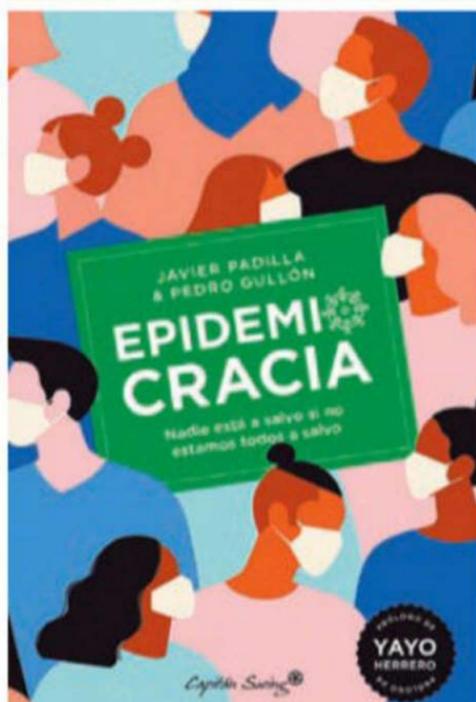
> Tienes que mirar

Anna Starobinets. Impedimenta

Una de las más valientes *memoirs* publicadas en los últimos años y basada en una historia real. Una historia de resistencia tan audaz como clarificadora, tan intensa como real. Una guía de supervivencia para enfrentarse al sufrimiento y a la paradoja de abrazar la pérdida para reconciliarse con las cosas importantes. ¿Qué hacer cuando los sueños y el futuro se desmoronan en la pequeña pantalla de un ecógrafo? Starobinets narra con dureza, pero con humanidad, el peregrinaje por las instituciones sanitarias de su país, indiferentes a su drama, su posterior viaje a Alemania y el duelo por el hijo perdido.

> Epidemiocracia

Javier Padilla y Pedro Gullón. Capitán Swing
Nadie está a salvo si no estamos todos a salvo. Es el mensaje que tratan de enviar a los lectores este par de autores que, motivados para la situación de crisis vivida en el año 2020, con motivo de la pandemia del covid-19, realizan un análisis de respuesta política, sanitaria y social frente a las epidemias. Los virus no entienden de fronteras ni de clases sociales, frase que, convertida en mantra, toma más significado que nunca cuando se desmiga decisión por decisión tomada desde la explosión de un problema hasta las consecuencias últimas de su enfrentamiento. Además, el libro da respuesta a muchas preguntas.



> Empresa invertebrada

Ricardo Sánchez Butragueño.

Plataforma Editorial

¿Cuál es el secreto de las organizaciones excelentes? En palabras de José Ortega y Gasset, una nación es un proyecto sugestivo de vida en común. Algo similar al significado que se le puede dar a una empresa. En este marco, el libro ofrece un recorrido ameno por las lecciones y aprendizajes que pueden ayudarnos a comprender mejor los problemas de las organizaciones, con el fin de afrontar su futuro con solidez y fortaleza. En estas páginas se puede encontrar una perspectiva original y estratégica de los retos a los que deben enfrentarse las organizaciones actuales y la manera de superarlos.

