

Noticias

HUESCA EXPRÉS

“Con lo bien que estábamos (Ferretería Esteban)” de la compañía Nueve de Nueve, interpretada por Jorge Usón y la oscense Carmen Barrantes, se ha alzado con dos Premios Max del teatro español: a mejor labor de producción y a mejor composición musical.

La noticia triste de la semana la ha protagonizado el fallecimiento del artista Serafín Boix, uno de los grandes heterodoxos de la cultura oscense. Descanse en paz.

Finalmente, el Benás Festival, que tenía que celebrarse este fin de semana con las actuaciones de Ara Malikian y de Santi Balmes y otros dos componentes de Love of Lesbian, vuelve a cancelarse debido a restricciones de aforo y se traslada definitivamente a 2022.

Varios cantadores de jota oscenses, como Roberto Ciria, Sofía Bueno, Lorena Palacio o Kuquy Budiós colaboran en el disco en formato pendrive “Del pasado al futuro”, una fusión de jota y música electrónica, realizada por el proyecto Trebol Asoll Music, de Robert Llosá.

El día 14 finaliza el programa Puertas Abiertas que organiza cada año la Comarca de La Hoya de Huesca.

El próximo día 10 finaliza

en la galería Smith-Davidson de Amsterdam la exposición “Elección de recuerdos” de la afamada pintora monegrina Lita Cabellut.

Más de 5.000 espectadores pasaron por la reciente edición de la Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca.

Este fin de semana se abrirá al público la nueva sede del Museo de las Matemáticas, que se traslada del Monasterio de Casbas al Edificio María Josefa Yzuel del Parque Tecnológico Walqa, con 4 salas interiores y una exterior.

El pasado domingo el Palacio de Congresos de Huesca acogió el musical “Pinocho, la historia del muñeco de madera”, con música de Nacho Mañó (del grupo Presuntos Implicados).

El fin de semana pasado se celebraron las IX Jornadas Micológicas de Panticosa. Por su parte, Jaca acoge las XXII Jornadas Micológicas y una nueva edición de su Feria de Setas entre los días 9 y 12.

El oscense Alejandro Alagón publica un artículo sobre la Catedral de Roda de Isábena en el número de octubre de la revista Descubrir el Arte.

El joven trompetista grausino Javier Lasarte ha logrado ser seleccionado como músico en la reserva de la Filarmónica de Viena.

Los altoaragoneses Iván Ara (guionista, de Larué) y Alberto Serena (dibujante, de Huesca) han publicado con GP Ediciones el cómic “20 cajas: la trágica historia de un treintañero en reconstrucción”.

Y Daniel Vallés ha publicado el libro “Suicidio laboral. Guía práctica para afrontarlo”.

Por su parte, Elena Gusano y Dabí Latas han publicado el libro “Ansó: o vestiu populá. El traje popular”.

El concierto del Orfeón Reino de los Mallos y la función teatral “Goya desenfrenado” a cargo de Belladona Teatro llenó de cultura Biscarrués el pasado fin de semana.

Ha comenzado la programación del Certamen Audaces en Fraga, destinada a acercar al público escolar a las artes escénicas, con las representaciones esta semana de “Hài, la pescadora de sueños”. La programación continuará hasta el día 27.

Ana Alcolea y Care Santos protagonizaron un encuentro literario en Tamarite de Litera organizado por la Librería Calarion.

Este fin de semana, días 10 y 11, los escultores Sandrine Reynaud y Paco Puch ofrecen una charla-encuentro, un taller y una exhibición de talla en Benasque.

Actividad en el Campus

Agenda Nacional

Viernes 8
MADRID: Dengue Dengue Dengue y Nihiloxica.
BILBAO: Mando Diao.

Domingo 10
SALAMANCA: Chassol.

Martes 12
MÁLAGA: Eleftheria Arvanitaki.

de Huesca: el miércoles de esta semana se presentó el cuaderno didáctico “De Bolskan a Huesca” de Loreto Langa, Raúl García, Sara Izárbez y Alberto García. Ese mismo día José María de Juna ofreció la conferencia “¿Puede el turismo ser sostenible?”. Y ayer Luis Oro pronunció la conferencia “Química, medio ambiente y desarrollo sostenible”.

La compañía Caleidoscopio inauguró la programación infantil “La hora de la ballena” en Jaca con su obra “Ábrete Sésamo”.

La compañía Gloria López Producciones puso en escena la obra “El Nombre” el pasado domingo en Graus.

L´Avalot Teatre, de la artista de origen sobrarbenense Alicia Buil, representó

el espectáculo “Memoria bajo el agua” en Gerbe.

NOTICIARIO CULTU-

Han fallecido recientemente el compositor americano de ópera Carlisle Floyd y el cineasta Josep Maria Forn.

El festival Warm Up que se celebra en Murcia desde hoy hasta el día 11, se convierte en el primer festival español con el público en pie, pero con mascarilla, pasaporte covid y test de antígenos. Mando Diao, Vetusta Morla, Sidonie, Leiva, Carlos Sadness o La Casa Azul figuran entre los artistas de su cartel. Y hasta el día 12 se celebra el festival Visit Mallorca con similares condiciones y con actuaciones de, entre otros, Snap!, 2 Unlimited o Rauw Alejandro.

“Canto cósmico” es el título del documental que Marc Sempere y Leire Apellaniz han dirigido sobre Niño de Elche, artista que, por cierto, estrena este mes en Madrid su espectáculo escénico multidisciplinar “La exclusión”, basado en el libro “Pensar y no caer” de Ramón Andrés. El espectáculo cuenta con colaboraciones del pintor Manuel León, el cineasta Lois Patiño o el bailarín Israel Galván.

Desde el día 1 de este mes Alejandro Sanz tiene su propia estrella en el Paseo de la Fama de Hollywood.

Después de 13 años, finalmente Britney Spears podrá tomar decisiones por sí misma tras quedar liberada de la tutela de su padre gracias a la sentencia de un juzgado.

Definitivamente, será “El buen patrón” de Fernando León de Aranoa la película que represente a España en la competición por el Oscar al mejor film extranjero.

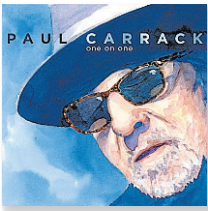
“El olvido que seremos” de Fernando Trueba arrasó en los Premios Platino del cine latinoamericano al hacerse con cinco galardones, entre ellos mejor filme, director, guion y actor, Javier Cámara. “Las niñas” de Pilar Palomero consiguió el premio a la mejor ópera prima. Además, Candela Peña obtuvo el premio a la mejor actriz por su papel en “La boda de Rosa”. Y “Patria” arrasó en los premios a las series TV con cuatro galardones.

Las obras “El bar que se tragó a todos los españoles” del CDN y “La mort i la donzella” del Institut Valencià de Cultura han sido las grandes triunfadoras de los Premios Max del teatro español. “Con lo bien que estábamos (Ferretería Esteban)” de Nueve de Nueve se llevó dos premios. En la gala la actriz Gemma Cuervo recibió el Premio Max de Honor.

Jaime Hayon, Danny Sattaren, Consentino, Expormim y Certest Biotec han obtenido los Premios Nacionales de Diseño.

Discos

Paul Carrack
“One on One”
(Carrack-Fever!)



El nombre de Paul Carrack comenzó a sonar cuando formaba parte del grupo de pub-rock Ace (¿recuerdan aquella maravilla titulada “How long”?). Después se alinearía con los maravillosos Squeeze (puro pop) y con Mike + The Mechanics. Pero desde hace ya muchos años mantiene una loable trayectoria como solista en la que ha desarrollado un soul-pop pulido y reconfortante, muy agradable, que es lo que vuelve a regalarnos en este su 18º disco, en el que colaboran músicos de reconocida solvencia como Robbie McIntosh o Pee Wee Ellis. Paul Carrack, el groove tranquilo.

Lionmilk Quartet
“O.T.S.”
(Preference Records)



Tras el nombre de Lionmilk se esconde el pianista Moki Kawaguchi, de la escena jazz de Los Angeles, que en este su disco de debut cuenta con el apoyo de un cuarteto que se completa con Diego Gaeta (teclados), el bajista Caleb Buchanan y el batería Will Logan, músico del cantante de soul Aloe Blacc. Grabado en directo, “O.T.S.” explora espacios sonoros tan diversos como el spiritual jazz, el ambient, la música cósmica y la fusión, dentro de una tradición que le emparenta tanto con Lonnie Liston Smith como con McCoy Tyner, Herbie Hancock o Robert Glasper. Cool!

Libros



Existiríamos el mar
Novela
Autor: Belén Gopegui
Editorial: Random House

En el portal 26 de la Calle Martín Vargas de Madrid, Lena, Hugo, Ramiro, Camelia y Jara han logrado convertir el piso que comparten en un espacio de vida en común. A sus cuarenta años viven juntos por necesidad y porque forma parte de su manera de entender la convivencia y las relaciones personales. Pero la situación y el carácter de Jara son más inestables: hace tiempo que no tiene trabajo y siempre vive en vilo. ¿Por eso se ha ido sin avisar y sin dejar nota de su paradero? Una novela que nos lleva a los caminos donde se unen la fragilidad y la fuerza.

POR LORETO RIVARÉS



Los extraños
Novela
Autor: Jon Bilbao
Editorial: Impedimenta

Jon y Katharina pasan el invierno en la costa cantábrica, en la vieja casa familiar de él. Cuando Katharina se queda embarazada sin desearlo, empieza a preguntarse si irse a vivir con él fue buena idea. Una noche, unas luces extrañas aparecen en el cielo. A la mañana siguiente, Markel, un primo lejano de Jon se presenta por sorpresa en la casa. Le acompaña la atractiva y silenciosa Virginia. Los primos no recuerdan haberse visto nunca y Jon duda de que Markel sea quien dice ser. Poco a poco, los visitantes empiezan a apropiarse de la casa.