

News



CLÁSICOS REEDITADOS

La última propuesta de **MaxMara** conmemora su 70 aniversario con una colección en la que los abrigos más clásicos y otras prendas icónicas resurgen de las cenizas como el ave Fénix. Piezas que dejaron huella en la historia de la moda y que ahora se modernizan con nuevos tejidos, como el nailon impermeable que las vuelve reversibles. Y sus icónicos abrigos camel –*Ludmilla* o *Teddy*, según las pieles que lo recubren– no podían faltar.



CINE



Sincronízate, NENA

Pocas cosas hay más molestas que el audio de un vídeo se revele de la imagen. El director Juanjo Jiménez transformó la incomodidad en la premisa de su sorprendente *thriller*, *Tres* (estreno, 5 de noviembre) y eligió a Marta Nieto para dar vida a C, una inquietante diseñadora de sonido. Porque hasta desincronizada, es capaz de aguantar el peso y la angustia de la trama.

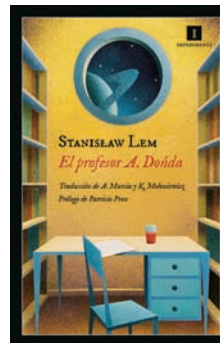
LA RESISTENCIA

Con Napalm en el corazón, *Pol Guasch*, de solo 23 años, se ha convertido en el autor más joven en ganar el premio *Llibres de Anagrama*. La suya es una extraña y poética historia de amor entre dos chicos, que intentan huir de una zona militarizada y opresiva en donde lo diferente corre peligro de extinción.



PARAÍSO PERDIDOS

Solo *Stanislaw Lem* podía hacer del fin del mundo una cita divertida. En el centenario del escritor polaco, *Impedimenta* edita por primera vez en castellano *El profesor A. Donda*, una ácida sátira de ciencia ficción en la que los ordenadores de todo el mundo se ponen de acuerdo para autodestruirse.



LÉXICO FAMILIAR

La prima Rosamund completa la fabulosa trilogía de los *Aubrey* que *Seix Barral* comenzó a editar en 2019. Una excéntrica y deliciosa historia familiar, de tintes autobiográficos, imprescindible para iniciarse en el estimulante universo de la intelectual y sufragista británica *Rebecca West*.



LIBROS

FOTOS: D. R.