



## Escaparate de novedades



**Un amor**  
Sara Mesa  
Anagrama  
192 págs. 17,90 €.

Sara Mesa se mueve bien en un mundo rural de espacios amplios y a la vez opresivos. Una traductora muy urbanita se instala en La Escapa y nada es tan bucólico como hubiera podido pensar. La vivienda está llena de deficiencias y su casero es una persona hostil y manipuladora. Como para pensarse el dejar la ciudad.



**La balada de Nuevo México**  
Javier Arruga  
Bunker Books  
310 págs. 18 €.

Una estudiante universitaria italiana que se encuentra en Estados Unidos recopilando documentación para su tesis confía en alguien que no resulta ser lo que parece. Acaba confinada y esclavizada sexualmente. La novela tiene el interés añadido de que Arruga permite un doble itinerario de lectura a dos niveles bien distintos.



**La curva del olvido**  
Pedro Zarraluki  
Destino  
336 págs. 19,90 €.

Dos amigos que han pasado los 50 años se van juntos de viaje a Ibiza con sus respectivas hijas. Ambos se han quedado solos: uno por viudedad y otro por la separación de su mujer. Las hijas son amigas entre ellas, pero muy distintas. Lo que iba a ser un verano apacible se va complicando de manera imparable.



**Nadie contra nadie**  
Juan Bonilla  
Seix Barral  
328 págs. 19,50 €.

Veinticinco años después de la publicación de *Nadie conoce a nadie*, Juan Bonilla ha escrito *Nadie contra nadie* desde cero con el objetivo de dar a los lectores la versión definitiva de aquella historia que marcó a toda una generación y que lo catapultó como una de las grandes promesas de la ficción contemporánea.



**Gran ola**  
Albert Pijuan  
Traducción de Rubén Martín Giraldez  
Sexto Piso  
256 págs. 17 €.

Novela ganadora del Premio Nacional de la Crítica de narrativa en catalán. Entre la crítica social y la astracanada, el autor realiza una ácida e implacable crítica a una élite indolente y voraz, a la que ya le va bien que el mundo sea como un resort donde ellos llevan la pulsecita que abre la puerta a todos los caprichos. Mordaz.



**Hasta donde terminar el mar**  
Alaitz Leceaga  
Planeta  
512 págs. 21,90 €.

1901. En un idílico pueblo vasco, Dylan y Ulises Morgan contemplan en el horizonte cómo se hunde el *Annabelle*, el vapor de su abuelo, tras la terrible tempestad de la noche anterior. Después, el cuerpo de una joven aparece flotando en la orilla. Extrañamente, es idéntica a otra muchacha desaparecida muchos años atrás.



**Alegría**  
Miguel Ángel Carmona  
Alrevés  
326 págs. 20 €.

Alegría no quiere caer en las trampas en las que cayó su madre, pero aparece en su vida Mario: es duro, porque ha sufrido malos tratos y humillaciones, pero también frágil. Se queda colgada de él y se anula. El autor entrevistó a once mujeres víctimas de violencia de género para trazar el personaje de Alegría.



**Os vigila**  
Amelia de Dios Romero  
Roca  
320 págs. 18,90 €.

Las apacibles montañas asturianas también pueden esconder secretos inquietantes. Olivia regresa a una casa en un paraje apartado tratando de recuperar el equilibrio tras la muerte de Guillermo. En su interior palpita su propia voz diciéndole que algo no está bien en ese lugar y debería irse cuanto antes porque alguien la vigila.



**Dientes rojos**  
Jesús Cañadas  
Obscura Editorial  
376 págs. 19,85 €.

Una adolescente berlinesa ha desaparecido del internado en el que reside. Lo único que ha dejado tras de sí es un charco de sangre sobre el que flota un diente arrancado. Lukas Kocaj, un agente recién salido de la academia, será el encargado de encontrarla. Tendrá a su lado al inspector Otto Ritter, un policía brutal, racista y desfasado.



**Cirujano de almas**  
Luis Zueco  
Ediciones B  
480 págs. 21,90 €.

Bruno Urdueta tiene 12 años cuando llega a Barcelona en 1797 para trabajar como aprendiz de su tío, un cirujano gruñón que pronto se dará cuenta de que su sobrino posee un don. La vida lo llevará a ejercer en Cádiz, cuyas calles, durante la guerra de la Independencia, son un campo de batalla. Tendrá que coser muchos cuerpos.



**Leña menuda**  
Marta Barrio  
Tusquets  
320 págs. 18,50 €.

Una joven embarazada vive con ilusión la espera de su hijo. Conocemos sus pensamientos, sus miedos y esperanzas, pero un día todo se derrumba. El feto viene con graves malformaciones y con escasas posibilidades de sobrevivir al parto, pero ella ya está de siete meses y por la legislación de nuestro país no puede abortar.



**La capacidad de amar del señor...**  
J. Jacinto Muñoz-Rengel  
ADN  
208 págs. 17,50 €.

El señor Königsberg es un hombre de costumbres fijadas, aunque el mundo a su alrededor cambie y desaparezca, él sigue inmutable. Los alienígenas se hacen con el control de la Tierra; tras su marcha, los monstruos persiguen a los pocos humanos que quedan, pero el señor Königsberg sobrevive sin modificar sus costumbres hasta que...



**El italiano**  
Arturo Pérez-Reverte  
Alfaguara  
400 págs. 21,90 €.

Elena Arbués es una mujer mayor, con una librería en Venecia. Tiene una historia apasionante y un periodista español se propone descubrirla. Todo se inicia durante la Segunda Guerra Mundial, cuando buzos italianos atacaron barcos aliados en Gibraltar y Algeciras, y la joven Elena socorrió a uno de esos buzos.



**Piranesi**  
Susanna Clarke  
Traducción de Antonio Padilla  
Salamandra  
272 págs. 20 €.

Este es uno de los libros más especiales del año. Susanna Clarke debutó en 2005 con una novela de magos, *Jonathan Strange y el señor Norrell*, que causó sensación y recibió numerosos premios. Durante diez años ha permanecido en silencio hasta *Piranesi*, inspirada en el fascinante mundo del arqueólogo, arquitecto y artista veneciano.



**Serge**  
Yasmina Reza  
Traducción de Juan de Sola  
Anagrama  
200 págs. 18,90 €.

Tres hermanos judíos de nuestros días emprenden un viaje al campo de exterminio de Auschwitz. Allí asistirán a un lugar que es monumento a la memoria del dolor pero también parque temático repleto de turistas haciéndose *selfies*. Con una mezcla de ternura y sarcasmo, Reza hace aflorar las contradicciones de nuestra sociedad.



**Niño quemado**  
Stieg Dagerman  
Traducción de Neila García  
Nórdica  
324 págs. 22,50 €.

Una novela de mediados del siglo XX venerada por muchos autores. Narra el inquietante viaje de un joven de un barrio de clase trabajadora en Estocolmo a través de la desesperación y la pasión ilícita. El protagonista cae en una profunda confusión interior con la muerte inesperada de su madre, especialmente al saber que su padre tenía una amante.



**La pequeña farmacia literaria**  
Elena Molini  
Traducción de I. González-Gallarza Maeva  
280 págs. 19,90 €.

Elena Molini tiene una librería en Florencia donde “receta” libros y de esa idea nació su primera novela, una historia en la que los libros son remedios para el alma. Su protagonista, Blu Rocchini, siempre soñó con dedicarse al mundo del libro, primero como editor y luego como librero de una gran cadena, hasta que consiguió cumplir su sueño.



**Astérix. Tras las huellas del grifo**  
Jean-Yves Ferri  
Ilustraciones de Didier Conrad  
Salvat  
48 págs. 9,95 €.

Astérix y Obélix emprenden un viaje para ayudar a un amigo que se encuentra en peligro y su aventura les lleva hasta las estepas de la Europa del Este donde, en medio de la nieve y el frío, buscarán al mítico grifo. Desde hace ya unos números, algunos personajes son caricaturas de personas reales, y en este encontraremos a cierto escritor francés.

LA RECOMENDACIÓN DEL LIBRERO



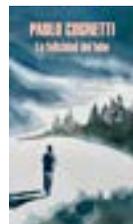
Una plataforma digital de venta de libros con la que puedes apoyar a las librerías independientes y de proximidad ([www.libelista.com](http://www.libelista.com)).



**La octava vida**  
Nino Haratischwili  
Traducción de Carlos Fortea Gil  
Alfaguara  
1.008 págs. 24,90 €.

Saga familiar de obligada lectura para los amantes del género. Stasia, bisnieta de un insigne chocolatero, relata a Brilka, su sobrina, la historia familiar, a caballo entre Georgia y la Unión Soviética. El chocolate será el hilo conductor de esta novela, la salvación y la desgracia de quien lo toma, y el protagonista de la vida de la misma Stasia y su resistencia a nuevos cambios en silencio; de Christine, su belleza y su precio; de Kitty, huída a Londres en plena Guerra Fría, salvada únicamente por su voz; de Kostia, que sucumbió al poder y que marcó por completo la fortuna de la familia, y muchas presencias más que te acompañarán durante todo el s. XX por una Europa en plena efervescencia. La opulencia zarista, bolcheviques y gulags, espías y clubs de jazz... De Londres a Berlín, de Viena a Tiflis, de San Petersburgo a Moscú. ¡Prepárate para un gran viaje!

**Llibreria Bassa**  
Av. de les Comarques  
Catalanes, 13 - Mora de l'Ebre  
[www.bassa1903.com](http://www.bassa1903.com)



**La felicidad del lobo**  
Paolo Cognetti  
Traducción de César Palma Hunt  
Lit. Random House  
176 págs. 17,90 €.

En Fontana Freda vive Fausto, un joven milanés que buscó refugio en las montañas alpinas escapando de sus problemas y de una vida insulsa. Trabaja en la cocina de un restaurante, que se ha convertido en el único punto de reunión de los habitantes del lugar. Cuando los esquiadores dejan de subir, la montaña aparece en su plenitud.



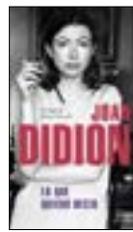
**El cerdito de Navidad**  
J.K. Rowling  
Ilustraciones de Jim Field  
Salamandra  
320 págs. 18,90 €.

A partir de 8 años. El juguete favorito de Jack desaparece el día de Nochebuena. Esa noche recibe de regalo un cerdito, pero Jack está tan triste que no se alegra. Lo que Jack no sabe es que esa noche es mágica y puede pasar cualquier cosa, incluso que los juguetes cobren vida e inicien una aventura en busca de su amigo.



**Guinness World Records 2022**  
Planeta  
256 págs. 25,95 €.

Los apasionados de las colecciones y de los récords ya tienen nueva edición. Desde los más espectaculares hasta los más simples o surrealistas, de todo se puede hacer un récord. En este último libro se dedica un apartado específico a récords españoles y también a los relacionados con el medio ambiente.



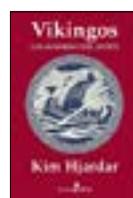
**Lo que quiero decir**  
Joan Didion  
Traducción de Javier Calvo  
Lit. Random House  
126 págs. 17,90 €.

Una docena de artículos y crónicas de los inicios de Didion como periodista que tal vez no se publicaron por considerarse menores. Error. Cada crónica de Didion es una lección de periodismo, con esa mezcla de información, mirada, atmósfera y una manera de opinar sin opinar, que desnuda a sus interlocutores hasta el hueso.



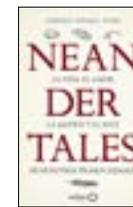
**Cartas a su vecina**  
Marcel Proust  
Traducción de José R. Monreal  
Alba  
100 págs. 19,50 €.

Una de esas pequeñas delicias que alegran el paladar del gastrónomo literario. Proust, personaje siempre enigmático, mantuvo una singular relación epistolar con su vecina, una mujer casada con un dentista, iniciada a causa de los ruidos de las obras en su piso. La relación fue siempre cortés, pero no estuvo exenta de seducción.



**Vikingos: hombres del norte**  
Kim Hjarard  
Traducción de Julieta Leonetti  
Edhasa  
192 págs. 18 €.

Los vikingos no eran angelitos, pero tampoco esos locos que ha dibujado la leyenda. Desde los inicios del siglo IX hasta finales del XI, demostraron su conocimiento de la navegación y, aunque ávidos de conquistas, tuvieron una cultura rica en símbolos y relatos. El libro nos habla de sus asaltos a Europa y América, con sus estrategias militares.



**Neandertales**  
Rebecca Wragg Sykes  
Traducción de Alberto Delgado  
Geoplaneta  
468 págs. 19,95 €.

El subtítulo de “La vida, el amor, la muerte y el arte de nuestro primos lejanos” indica que esta arqueóloga que colabora habitualmente con la BBC nos va a contar el devenir de esos otros humanos que se extinguieron con precisión pero también afecto. Según Yuval Noah Harari, “un libro imprescindible para cualquiera interesado en la humanidad”.



**The Beatles: Get Back**  
VV.AA.  
Traducción de Eva Raventós  
Timun Mas  
40 págs. 43 €.

Libro de formato gustoso para coleccionistas y fans eternos de los chicos de Liverpool. Documenta las sesiones que generaron el álbum y la película de *Let It Be*, lanzados en mayo de 1970. Hay transcripciones de sus conversaciones editadas por el escritor musical John Harris y montones de fotografías, unas cuantas inéditas.



**Realidad**  
Peter Kingsley  
Traducción de Paula Kuffer  
Atalanta  
640 págs. 36 €.

Kingsley ahonda en la idea de que hemos orillado importantísimas enseñanzas de grandes pensadores griegos para entender la realidad. Nuestro afán de explicarlo todo de manera lógica hace que se atribuya a Parménides el concepto de “razón”, pero muestra que arranca cien años después con Platón. Antes hay una mirada mística.



**España sin resolver**  
David Felipe Arranz  
Syal Pigmalión  
510 págs. 25 €.

Arranz es filólogo y un periodista inquieto. Esta recopilación de algunas de sus crónicas y artículos más cáusticos publicados en *El Imparcial*, *El Huffington Post* y *CTXT* en estos últimos años trazan un dibujo de un país que habla mucho de política pero donde esta tiene más de espectáculo, tertulia y mangoneo que de acción real en favor de la ciudadanía.



**Diarios**  
Rafael Chirbes  
Anagrama  
472 págs. 20,90 €.

Tras la muerte de Chirbes resulta grato reencontrarlo en estos cuadernos donde se nos muestra de manera tan carnal. Sus anotaciones, minuciosas, agudas, sentidas, abarcan desde 1985 hasta 2005. “Cuando llegue la degradación a buscarte, que tú ya no estés”, se dice a sí mismo y nos lo cuenta ahora a nosotros.



**El atlas de la felicidad**  
VV.AA.  
Larousse  
192 págs. 29,90 €.

Este es uno de esos libros para abrir por cualquier página y dejarse llevar por sus mapas, que no muestran ríos y cordilleras, sino las escalas de pobreza en los países en el último siglo, el consumo audiovisual, los atascos de tráfico en el mundo, las llamadas de WhatsApp, las naciones más donantes de sangre, los que más viajan...