

Francoren mende kantatzen genuenean

Colette Larraburu • Elkar, 2021 •
200 orri • 20 euro

Frankismoan kantu bidez borrokatzeko sortu zen Euskal Kantagintza Berria taldeko Ipar Euskal Herriko abeslarietako batzuk erabili dituzten elkarriketa batzuk ere erabili dituzte, bereziki orain gure artean ez diren artistenak. Anekdotak zein baina zein ederrago, tristeago edo bitxiagoak atzeman daitezke liburuan; horietariko batzuk, inoiz entzun gabekoak. «Abeslari hauek inoiz ez dute euren burua heroizatzen hartu, baina nik erraten dut Joan Baez abeslariaren ia anai-arrebak direla, zeinak erraten zuen kantua gure armategi ez-bortitzeko armarik boteretsuena dela. Beraien borrokatzeko era zen, eta gaur egun ere jarraitzen dute borrokatzen», azpimarratu du Larraburuk protagonistei buruz. Liburua garaiko argazkiekin hornituta dago.



Eraikuntzarako materiala • Eider Rodriguez • Susa, 2020 • 256 orri. 19 euro • Zerekin taxutu absentzia? Nola zutitu ez dagoena? Etxeak egiteko behar den guztia saltzen zuen aita bat. Alkoholak blaitutako aita bat. Heriotzaren atezuan abiatzen du kontakizuna liburu honetako narratzaileak. Heltzean da, helduko da, eta hainbestetan sofatik lan handiz altxatzen ikusitako aita, kalea balantzaka zeharkatu eta bulegoaren iluntasunean gotortzen zena, hitzekin laztantzeko modu bat entseatuko du alabak. Batera eta bakarka izandakoaren memoria sortu. Ia hogeitaz urteak bearean bizi arren, misterioa den aita baten puskak bildu ditu Eider Rodriguezek bere aurreneko nobela honetan, testura asko dituen nobela. Eguneroko zatiak, gutunak, hausnarketak... Ugaria da liburua egiteko erabilitako eraikuntzarako materiala.

Crónicas desde el país de la gente más feliz de la Tierra • Wole Soyinka • Alfaguara, 2021 • 624 páginak. 22,70 euro • Tras casi cincuenta años sin publicar ficción, el nigeriano Wole Soyinka, Nobel de Literatura en 1986, vuelve a la narrativa con esta amarga sátira política en forma de novela de misterio. Está ambientada en una Nigeria imaginaria, pero muy parecida a la real. Un grupo de pícaros, predicadores, emprendedores y políticos se ve inmerso en una trama sobre tráfico de miembros humanos robados de un hospital. El médico que desvela ese turbio negocio se lo cuenta a su íntimo amigo, que está a punto de incorporarse a un puesto importante en las Naciones Unidas. Pero alguien parece dispuesto a defender el secreto y pronto queda claro que el enemigo es poderoso, y puede estar en cualquier lado... Un fresco nada piadoso de la Nigeria actual.

Órale, compadre... ¡Nos vemos en Iparralde! • Arantza Eziolaza • Ataramiñe, 2021 • 170 páginak. 20 euro • Siguiendo una tradición familiar, Arantza Eziolaza narra en este libro las vivencias que su hermano le contó, con sus mismas palabras, para que aparezcan escritas en el cuaderno de la historia tal como aquel las vivió. Jose Luis Eziolaza es un exiliado político vasco en México. Sabemos que anda por allí, pero no sabemos nada más. Este libro, narrado desde la ficción pero basado en vivencias reales, pretende dar a conocer la existencia de la realidad cotidiana de los refugiados, tan lejana y tan cercana al mismo tiempo. El resto, como su título indica, continuará en Euskal Herria.

Maestras del engaño • Tori Telfer • Impedimenta, 2021 • 385 páginak. 23,95 euro • Clarividentes de pega, impostadas Anastasias, falsas vendedoras de diamantes, hermosas embaucadoras, ladronas de guante blanco que desaparecen sin dejar huella... La estadounidense Tori Telfer recoge en esta antología llena de humor negro las hazañas de algunas de las más notorias estafadoras de la historia, mujeres que se han revelado como artistas del timo fino, actrices de lo falso; tan encantadoras la mayoría que no dudaríamos en irnos de copas con ellas si nos lo propusieran.