



Así celebró el primer oro de su país en los Juegos de 2012.



Visitar colegios (y generar momentos bizarros) es una de sus actividades favoritas.

y gorro de lana por el centro de Londres o conducir una carretilla elevadora por el puerto de Londres. Instantáneas que permiten concluir que, pase lo que pase, Johnson interpretará hasta

el final ese papel entre el político y el cómico que parece despreciar la solemnidad de su cargo que tan buenos resultados le ha dado... Hasta hoy. Porque los escándalos de sus fiestas durante

el confinamiento han hundido la popularidad del que fuera periodista y alcalde de Londres. Tanto que, de celebrarse nuevas elecciones, ni siquiera sería elegido diputado. ●

FERNANDO GOITIA

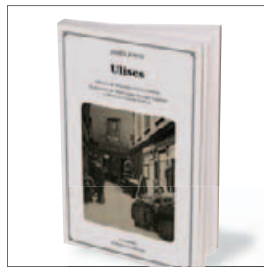
stop!

En la piel de Pamela Anderson.

Fue el primer archivo viral de Internet. La serie *Pam & Tommy* (Disney+) relata en ocho intensos capítulos la rocambolesca historia detrás del vídeo privado robado al gran símbolo sexual de los noventa.

Los SMS de una lectora voraz

POR FÁTIMA URIBARRI



A por 'Ulises'

► *Ulises*, de James Joyce, obra encumbrada y poco leída, cumple cien años. Cátedra lo reedita con una amplia introducción para entenderlo y saborearlo. Una buena oportunidad para adentrarse en un clásico difícil.



Amores

► La pérdida, la familia, la guerra, el pueblo, los amores manan con los recuerdos de la protagonista de *Las formas del querer* (Destino), la novela de Inés Martín Rodrigo, ganadora del Premio Nadal 2022. Literatura fluida.



CASA DE VECINOS

► Los vecinos dan mucho juego –en la realidad y en la ficción– y más si los retrata una narradora brillante como la argentina Mariana Sáñez. *Una casa llena de gente* (Impedimenta) contiene, además, una familia extraña, un coro de personajes curiosos, humor y suspense. Se lee de un trago.

Poder peligroso

► Mentiras, gobiernos criminales, autocracias, cárteles políticos... En *La revancha de los poderosos* (Debate) Moisés Naím los destripa y explica cómo las estructuras que controlan la política y la economía se han transformado en los últimos años.