

Las Personas y el Planeta

A partir del análisis y el estudio de la vida hogareña de doce personas, de procedencia muy dispar, Phaidon e IKEA presentan 'Las Personas y el Planeta', un libro que explora uno de los mayores desafíos de las generaciones actuales: vivir de manera sostenible. El libro se estructura en seis capítulos temáticos: Tiempo, Espacio, Comida, Descanso, Juego y Unión. Y cada uno presenta tres diseños icónicos de IKEA, dos "visita a una vida" y un ensayo fotográfico de un fotógrafo que ha interpretado el tema del capítulo.

'Visitas a una vida' son entrevistas y reportajes fotográficos por escritores y fotógrafos locales que incluyen historias como la de Elora Hardy, una arquitecta que vive en Bali, donde crea estructuras sostenibles en bambú; Ridhma Pandey, una activista india de catorce años; o Ron Finley, el paisajista de Los Ángeles que convierte áreas abandonadas al borde de la carretera en vecindarios de bajos ingresos para plantar jardines comunitarios de flores y hortalizas.

Los productos presentados en el libro son algunos de los mejores ejemplos del 'diseño democrático' de IKEA y sus cinco principios: forma, función, calidad, sostenibilidad y asequibilidad.

Las Personas y el Planeta presenta entrevistas atractivas, imágenes llamativas y ensayos reflexivos. El libro es un estudio de la sostenibilidad y de cómo vivimos hoy en casa. A través de las historias presentadas, destaca la relación entre los diseñadores y las personas a las que van dirigidas sus diseños. Las Personas y el Planeta pretende ser una llamada a la acción para que cada uno de nosotros tome medidas pequeñas pero importantes en el hogar para hacer del mundo un lugar mejor.

Us & Our Planet. Based on analysing and studying the home life of twelve people of very disparate origins, Phaidon and IKEA are presenting 'Us & Our Planet', a book that explores one of the greatest challenges for today's generations: living sustainably.

The book is structured into six thematic chapters: Time, Space, Food, Rest, Play and Togetherness. And each one presents three iconic IKEA designs, two "life visits" and a photographic essay by a photographer who has interpreted the chapter's theme.

'Life Visits' are interviews and photographic reportages by local writers and photographers that include stories like that of Elora Hardy, an architect who lives in Bali, where she creates sustainable bamboo structures; Ridhma Pandey, a fourteen-year-old Indian activist; or Ron Finley, the Los Angeles-based landscape architect who transforms abandoned roadside areas in low-income neighbourhoods to plant communal gardens of flowers and vegetables.

The products presented in the book are some of the best examples of IKEA's 'democratic design' and its five principles: form, function, quality, sustainability and affordability.

Us & Our Planet presents attractive interviews, eye-catching images and thoughtful essays. The book is a study of

sustainability and of how we live at home today. Through the stories presented we see the relationship between the designers and the people at whom their designs are aimed. Us & Our Planet seeks to become a call to action so that each one of us adopts small but important measures in the home to make the world a better place.

PHAIDON

www.phaidon.com

IKEA

www.ikea.com

1. Us & Our Planet: This Is How We Live. Edited by Masie Skidmore. Phaidon

2. The Rodriguez-Martin Family near Guadalajara (Mexico). Foto/Photo: Pia Riverola

3. Bubu Ogisi. Foto/Photo: Maganga Mwagogo

4. The Soh Family in the suburbs of Singapore. Foto/Photo: Juliana Tan

