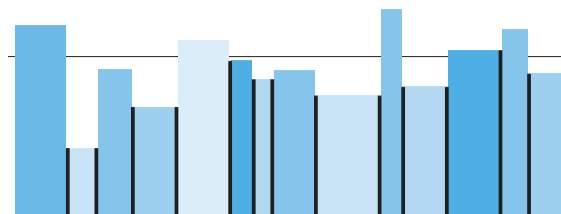
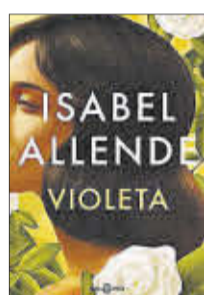


PÀGINES ESPECIALS ▶ SANT JORDI 2022



NARRATIVA EN CASTELLÀ



ISABEL ALLENDE

Violeta

►La protagonista viu dues pandèmies, la de l'anomenada grip espanyola del 1920 i la del coronavirus del 2020. I entremig, tota una vida que comença essent la primera nena d'una família de cinc germans i que continuarà amb viatges, trasllats, la crisi del crac del 29 i històries d'amor que es van encaicant amb els fets d'un segle convuls, ple d'esdeveniments tràgics.

PLAZA & JANÉS
22.90 EUROS
400 PÀGINES



CRISTIAN ALARCÓN

El tercer paraíso

►El Premi Alfaguara de novel·la va reconèixer els mèrits d'aquest text difícil de classificar que parla d'un escriptor que cultiva un jardí als afores de Buenos Aires. L'home rememora la infància en un poble al sud de Chile i les històries de les dones que el van precedir, així com l'exili a l'Argentina en un desterrament en el que les dones cuiden la col·lectivitat.

ALFAGUARA
18.90 EUROS
304 PÀGINES



ISABEL ALBA

La ventana

►La vida torna a través de la finestra des d'on la contempla una il·lustradora que, en la trentena, es troba a l'atur. Després d'unes setmanes de confinament, amb els carrers buits, per culpa d'una pandèmia, la vida continua però la dona, que s'està en un pis de protecció oficial molt petit, encara té el dolor molt present i anota les seves reflexions en un quadern.

ACANTILADO
14 EUROS
128 PÀGINES



JORGE DE CASCANTE

Una ciudad entera bañada en sangre humana

►L'humor tèrbol i tenebrós de l'autor dona vida als vuitanta relats d'aquest llibre ple de persones i animals que treballen a l'intempèrie en un món en el que tot s'hi val. Els seus oficis només causen melancolia i les seves vides són limitades. A més, les maneres com es relacionen són confuses, trencades, desesperades.

BLACKIE BOOKS
21 EUROS
312 PÀGINES



ANAGRAMA
19.90 EUROS
328 PÀGINES

JUAN TALLÓN
Obra maestra

►És possible perdre una escultura de trenta-vuit tones? Sí, és possible. I, concretament, una del reputat artista Richard Sierra. Això és el que li va passar al Museu Reina Sofia i és el punt de partida del relat de Juan Tallón, que dona la paraula a nombrosos personatges implicats en els fets, fins i tot el mateix escultor. L'obra era un encàrrec que el prestigiós museu va encarregar a Serra per a la inauguració, el 1986: el títol és *Equal-Paralel/Guernica-Bengasi* i consta de quatre blocs d'acer independents de grans dimensions. I va desaparèixer. Periodistes, artistes, vigilants, la directora del museu, polítics, ... desfilen per les pàgines d'un llibre que parteix d'un fet realment sorprenent.



LEOPOLDO ALAS 'CLARÍN'

La Regenta

►Els habitants i la ciutat de Vetusta, un transumpt de Oviedo, són els protagonistes d'aquesta novel·la que parla del govern i la cultura però també la moral imperant en l'Espanya de la Restauració. Ana Ozores aixeca polseguera per la seva actitud d'adulteri en una comunitat on l'erotisme hi és omnipresent. Aquesta edició està presentada i anotada per Ignacio Echevarría.

ALBA
39.50 EUROS
896 PÀGINES



SIMONETTA AGNELLO HORNBY

Planta noble

►En el seu llibre de mort, el baró Enrico Sorci escolta el criat que llegeix els titulars del diari. La majoria parlen de la guerra, som al juny del 42. I enmig del deliri, l'home recorda la seva vida, les persones que ha tingut al costat. La planta noble del Palau Sorci és el centre d'un món que desapareix. Traducció de **Carlos Gumpert Melgosa**.

TUSQUETS
21 EUROS
368 PÀGINES



ALBERTO PRUNETTI

El círculo de los blasfemos

►La classe treballadora no ha mort, reivindica l'autor en la cloenda de la trilogia Working Class que parla de la vídua del Renato, un soldador de les grans siderúrgies del nord d'Itàlia. La Francesca s'ha de fer càrrec de tot i se sent poca cosa per afrontar el repte: la casa, els fills, els dies interminables, ... Traducció de **Francisco Álvarez**.

HOJA DE LATA
16.90 EUROS
162 PÀGINES



CARMEN MOLA

La bestia

►El darrer Premi Planeta s'ambienta en el Madrid de l'any 1834, una petita ciutat que vol anar més enllà de les muralles i pateix una epidèmia de còlera. A més, als afores de la localitat apareixen cadàvers de nenes esquarterats que ningú reclama. La germana de la petita Clara, que ha desaparegut, comença a investigar juntament amb un policia i un periodista.

PLANETA
22.90 EUROS
544 PÀGINES



ISAAC BEHAVIS SINGER

Una ventana al mundo y otros relatos

►Sis relats del Nobel polonès que escriu en llengua yidis, cinc d'ells inèdits en castellà, que remeten a una cultura amenaçada, però no per agents externs sinó pels canvis que s'operen en el si de les famílies jueves. Una transformació que s'explica pel poder que té la modernitat per modificar els costums. Traducció d'**Andrés Catalán**.

NÓRDICA
18 EUROS
120 PÀGINES



EDUARDO BERTI

Un hijo extranjero

►Després d'escriure *Un padre extranjero*, l'escriptor va rebre unes fotocòpies dels papers que el seu progenitor va presentar el 1950 per obtenir la nacionalitat argentina. Un plec en el que hi havia les dades que el pare, que va néixer a Romania, va amagar o alterar després d'emigrar al país sudamericà. I també la direcció de la casa naixuda de l'home: Berti se n'hi va.

IMPEDIMENTA
17.25 EUROS
176 PÀGINES



PETER CAMERON

Lo que pasa de noche

►Un matrimoni nordamericà deteriorat per una greu malaltia de la dona viatja a una ciutat remota d'Europa per adoptar un nen. És un moment que han esperat durant anys i confien que la presència de la criatura revifí la seva alegria. Però mentre esperen que els avisin de l'orfenat, tenen lloc uns fets que els faran dubtar. Traducció de **Catalina Martínez Muñoz**.

LIBROS DEL ASTEROIDE
19.95 E. / 290 PÀG