

Sátira de Hollywood

El día de la langosta Nathanael West



Hermida Editores, 2022 192 páginas 18,00 euros

JAIME G. MORA

athanael West (1903,
Nueva York; 1940,
California) es uno de

esos escritores a los que hoy, más de medio siglo después de su muerte, se les valora por lo que fueron y por lo que pudieron ser. Porque una muerte prematura en un accidente de tráfico dejó a medias la obra de West, a quien ubican en la generación perdida junto a Ernest Hemingway o F. Scott Fitzgerald. Más allá de sus guiones y alguna incursión en el teatro, cuatro novelas son la contribución de este autor a la literatura

estadounidense, de las que a España, en ediciones sin demasiado tirón, solo han llegado un par de ellas. La editorial Hermida Editores viene ahora a proponer una relectura de 'El día de la langosta', el libro que más y mejor le ha resistido. Porque ya entonces, en 1939, dejó escritas las miserias de la industria de Hollywood que conoció en calidad de guionista. Por esta novela pasean un aspirante a pintor que busca en Los Ángeles la inspiración para su obra maestra, una aprendiz de actriz incapaz de conseguir

buenos papeles, vaqueros que malviven en chabolas y sin trabajo... «Tod empezó a pensar en la serie de bocetos que estaba haciendo para su lienzo de Los Ángeles incendiado –escribe West-. Quería que la ciudad tuviera un cierto aire de gala mientras ardía, que pareciera casi alegre. Y la gente que le había

WEST ES UNO DE ESOS AUTORES A LOS QUE SE LES VALORA POR LO QUE FUERON Y POR LO QUE PUDIERON SER prendido fuego sería una multitud entusiasta». Ahí está esa sátira de la vanidad de Hollywood, la que esconde sueños frustrados y desengaños en la careta de un supuesto éxito; los temas que inspiraron la adaptación cinematográfica de 1975. Tantos años después, tras sufrir las preceptivas fases de olvido y recuperación, la publicación de 'El día de la langosta' nos ofrece una nueva relectura de los valores de un tiempo que fue y sigue siendo: la miseria vestida de gloria nunca estuvo tan presente como ahora. ■

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER PRE