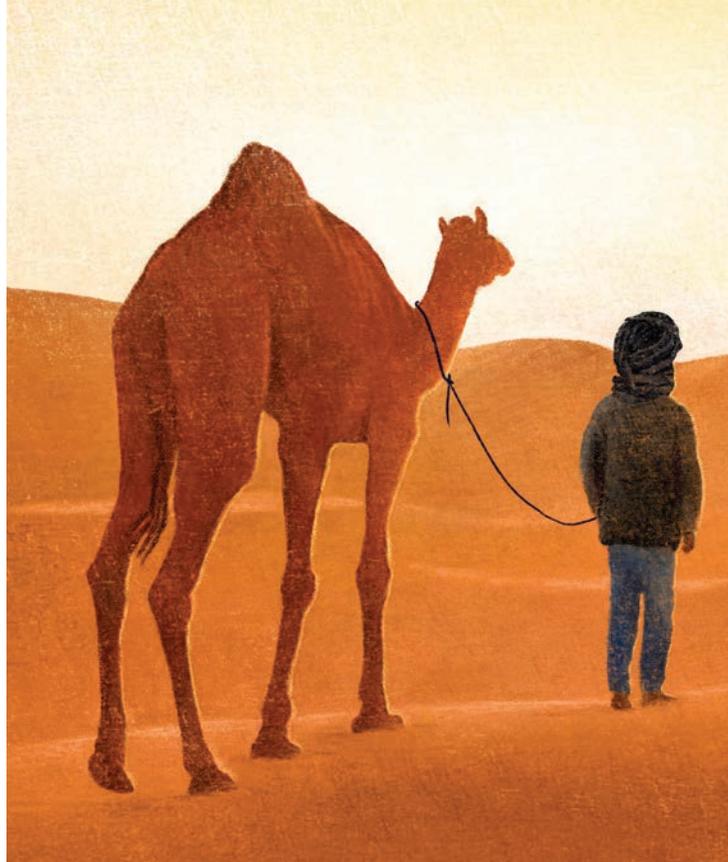


Para los ojos de los niños

Una de las grandes tradiciones de la Feria del Libro de Madrid es la de los niños que se acercan a las casetas del Retiro, con sus padres o amigos, para curiosear novedades y buscar a sus autores. Si esta vez no tienen claro qué comprar, he aquí un puñado de buenos títulos para todas las edades.



LA CARICIA DEL VIENTO. SANDRINE CAO. LIBROS DEL ZORRO ROJO. (A partir de 4 años). La autora francesa invita los más jóvenes lectores a descubrir la realidad a través de los ojos inquietos y curiosos de un pequeño roedor que experimenta el despertar; disfruta del color de las estaciones y de las luces y sombras de la mañana; juega con una semilla; se refugia de la tormenta, o descubre cómo la caricia del viento, después de haberse perdido, le hace confiar en que pronto hallará el camino correcto. Libro de iniciación, enseña a contemplar el mundo con curiosidad y sin miedo.



EL PEQUEÑO ROBOT DE MADERA Y LA PRINCESA TRONCO. TOM GAULD. SALAMANDRA. (A partir de 4 años). “Sorpriente y delicioso”, ha dicho Neil Gaiman de este cómic infantil salido de la pluma del historietista escocés Tom Gauld. Dos hermanos muy especiales, un robot de madera y una princesa tronco vivirán multitud de aventuras por bosques y tierras le-

janas, a bordo de barcos y escobas voladoras. Un original cuento de hadas con final feliz que demuestra que la perseverancia puede ser nuestra mejor aliada.

TODO EL MUNDO TIENE UN TRASERO. ANNA FISKE. IMPEDIMENTA. (A partir de 5 años). La ilustradora y escritora, autora de *Cómo se hace un bebé*, vuelve con este álbum que quiere ayudar a los niños a tomar conciencia de su propio cuerpo y de los de las personas que les rodean. Con divertidas ilustraciones que muestran partes delanteras

y traseras, pero también el pelo, las uñas e incluso la ropa o la comida, el libro trata además de reflexionar y concienciar sobre la diversidad y el respeto.

CHARLES DARWIN. JANE KENT. ILUST. ISABEL MUÑOZ. VV KIDS. (A partir de 6 años). “Me llamo Charles Darwin y soy uno de los naturalistas que más ha influido en la historia de la ciencia y del pensamiento”. Así empieza el nuevo título de la colección Historias geniales que ya ha acercado a los más pequeños a Pablo Picasso, Marie Curie o Mozart. Desde sus años en la

Universidad de Edimburgo hasta su viaje a las Galápagos a bordo del Beagle, la vida del autor de *El origen de las especies* se convierte aquí en libro de aventuras.

MALVARINA. QUIERO SER BRUJA. SUSANNA ISERN. ILUST. LAURA PROIETTI. FLAMBOYANT. (A partir de 7 años). Aterrorizado por tres malvadas brujas trillizas, el pueblo de Villagris, en el Valle Encantado y junto al Bosque Embrujado, no sabe lo que es la luz del sol. Los vecinos

