

Libros

Javier Marías: sus libros esenciales

El académico y autor madrileño, que falleció el 11 de septiembre a los 70 años, es figura clave y referente de la literatura en español. Recopilamos sus libros imprescindibles.

Por Esperanza Ortiz

Los últimos diez meses han estado marcados por grandes pérdidas de la literatura española. Almudena Grandes nos dejó huérfanos en noviembre de 2021 tras morir a los 60 años por cáncer de colon. El mismo sentimiento de orfandad nos queda con la pérdida de Marías, que ha muerto por complicaciones en una neumonía. Durante más de un mes estuvo ingresado, en coma, en un hospital madrileño. Carme, con quien se casó en 2018 tras dos décadas juntos, ha estado a su lado hasta el final de sus días.

Los libros del escritor nos han acompañado desde 1971, cuando publicó su primera obra, *Los dominios del lobo*, una parodia sobre los años dorados de Hollywood. Entonces, tenía tan solo 19 años y toda una vida de reconocimientos por delante. En su trayectoria, el genio literario ha vendido más de ocho millones de copias. Sus obras se han traducido a más de 40 idiomas y se han editado en alrededor de 60 países.

Marías dio vida a algunos de los libros en castellano más destacados del último medio siglo, según otros importantes autores de renombre, críticos o editores.

El traductor y editor publicó más de una quincena de novelas. Tras *Los dominios del lobo*, Javier Ma-

riás lanzó en 1972 *Travesía del horizonte*, todo un homenaje a las grandes novelas de aventuras de finales del siglo XIX. Le siguen *El monarca del tiempo*, *El siglo* y *El hombre sentimental*. Después, en 1989, escribió su libro más destacado has-

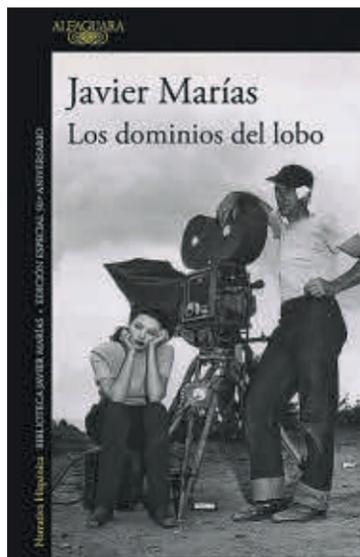
ta entonces, *Todas las almas*. Se inspiró en sus años de estudiante en la Universidad de Oxford y, gracias a ella, fue reconocido con el Premio Ciudad de Barcelona.

Tres años después dio otro campanazo con *Corazón tan blanco*, con la que ganó el Premio de la Crítica en 1993. Se trata de todo un clásico contemporáneo “sobre los corazones tan blancos que poco a poco se van tiñendo y acaban siendo lo que nunca quisieron ser”. *Mañana en la batalla piensa en mí*, publicada en 1994, es otra novela imprescindible de su literatura y fue elegida por la revista *Semana* de Colombia como una de las mejores obras en castellano de los últimos 25 años. *Corazón tan blanco* también fue seleccionada.

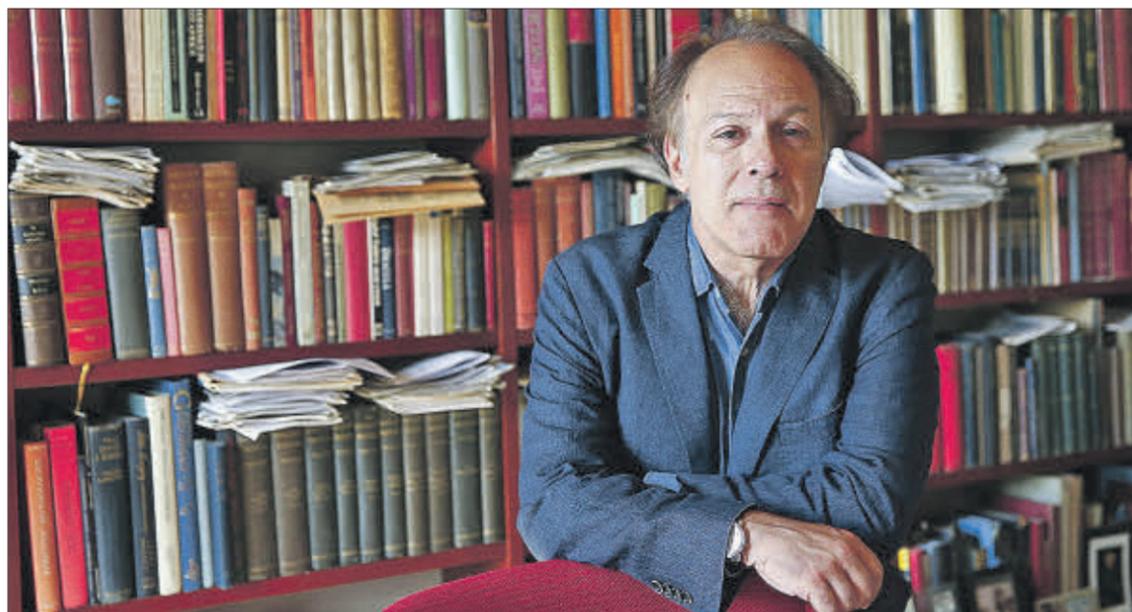
Negra espalda del tiempo y la trilogía *Tu rostro mañana* son los trabajos que vinieron después, entre 1998 y 2007. Para su trilogía, el autor se inspiró en la acusación y el encarcelamiento de su padre, el filósofo republicano Julián Marías, durante la Guerra Civil. Con *Los enamoramientos* (2012) fue reconocido con el Premio Nacional de Narrativa, pero lo rechazó tras mantener que no aceptaría premios institucionales. “He sido un impertinente siempre, un aguafiestas”, señaló Marías a *Efe* en 2017.

Su obra la completan *Así empieza lo malo* (2014); *Berta Isla* (2017), con la que recibió el Premio de la Crítica; y su última novela, *Tomás Nevinson*, publicada en marzo de 2021.

Junto a sus novelas, sus columnas también son parte de la historia: “He dicho siempre lo que pensaba. Digo lo que me parece y crítico lo idiota, lo injusto o lo equivocado”, añadió.



Dos grandes obras de Marías. EE



Javier Marías deja un legado literario irrepetible. En 2021 escribió 'Tomás Nevinson', la que fuera su última novela. EFE

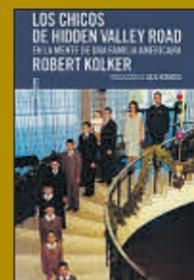


'Los mil nombres de la libertad'

María Reig Suma
880 páginas
Precio: 21,75 €

Vidas marcadas por la guerra de la Independencia

Cádiz vive un momento histórico y convulso en 1815. La autora nos lleva de la mano a la cuna de Constitución de 1812 a través de un relato que une tres vidas marcadas por la guerra de la Independencia y el nacimiento del estado liberal. En este contexto Modesto Andújar, estudiante de Comercio, se topará con Alonso Guzmán, un tipo de vida pendenciera que busca huir de su pasado.



'Los chicos de Hidden Valley Road'

Robert Kolker
Sexto Piso Realidades
520 páginas
Precio: 22,70 €

Crónica de seis hermanos con esquizofrenia

Atléticos, inteligentes, atractivos y con mucho talento. Los Galvin conforman la fotografía de una familia idílica americana en su casa de Hidden Valley Road. Un día diagnostican esquizofrenia a Donald, el hijo mayor. En los años sucesivos, el matrimonio recibe el mismo diagnóstico para cinco de sus doce hijos. Un estremecedor relato para acercarnos a la enfermedad y entender su evolución, a través de la familia, sus médicos y la psiquiatría.

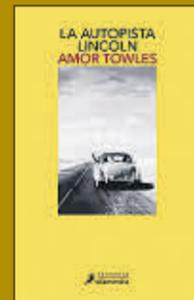


'Tránsito'

Anna Seghers
Nordica
320 páginas
Precio: 18,52 €

El camino desde la Alemania nazi a Marsella

Después de escapar de un campo de concentración nazi de la Alemania de 1937, el joven termina en el polvoriento puerto marítimo de Marsella. En su camino, el protagonista tiene la misión de entregar una carta en París a un hombre llamado Weidel. Sus planes se trastocan y cae en sus manos una maleta con cartas y el manuscrito de una novela. El narrador asume una nueva identidad que le ayudará a reconstruir la historia de Weidel.



'La autopista Lincoln'

Amor Towles
Salamandra
592 páginas
Precio: 22,80 €

Una 'road movie' en los EEUU de los cincuenta

Tras el éxito de crítica de 'Normas de cortesía' (Premio Fitzgerald en 2012) y 'Un caballero en Moscú' (se mantuvo dos años en las listas de 'The New York Times'), Towles regresa con esta 'road movie' poblada por personajes magnéticos, desde los 'sin techo' que malviven entre raíles hasta aristócratas del Upper East Side. Un grupo de jóvenes en el corazón de EEUU está a punto de estrenar la edad adulta.